

Villa Pallavicino Trivulzio - complesso

San Fiorano (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00078/>

CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 78

Codice scheda: LO620-00078

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102121

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LO620-00078

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO420-00028

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1A050-00092

Relazione con schede VAL: LO430-00019

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura fortificata

Tipologia: castello

Denominazione: Villa Pallavicino Trivulzio - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifica della fonte della denominazione: Lombardia, Guida d'Italia del Touring Club Italiano, 2005

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Villa Pallavicino Trivulzio Belgiojoso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098047

Comune: San Fiorano

Indirizzo: Via Giorgio Pallavicino

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.4 da Via Piave - lato sinistro

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Indirizzo: Via Garibaldi
CAP: 26848

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: San Fiorano

Particelle [1 / 4]: 76

Particelle [2 / 4]: 77

Particelle [3 / 4]: 78

Particelle [4 / 4]: 79

Foglio/Data: 8

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: rifacimento

Denominazione: eclettismo lombardo

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La villa Pallavicino Trivulzio Belgiojoso, sorge sul sito dell'antico castello dei Trivulzio, costruito ad ovest di un precedente maniero, oggi non più esistente e situato sul luogo dell'attuale cimitero. Non è possibile definire con precisione il periodo in cui questo nuovo castello fu costruito, né individuare la causa di una tale decisione, che comportò l'abbandono delle vetuste strutture fortificate. E' certo che alla fine del XVII secolo i vecchi fabbricati erano ormai cadenti e i Trivulzio risiedevano nel nuovo castello, come mostra la mappa conservata nel palazzo Pallavicino, Trivulzio, Belgiojoso, dove il "Castellazzo" è riportato ormai come un rudere. Una spiegazione potrebbe essere ricercata nell'avvicendamento della giurisdizione feudale, che passò dal dominio dei Tresseni, il cui prestigio familiare stava venendo meno, ai Triulzi, potenti signori di Codogno, che nella prima metà del XVI secolo figurano già come feudatari di San Fiorano. Sarebbe logico pensare che i nuovi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]

Secolo: sec. XVI

NOTIZIA [2 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Le mutate condizioni politiche, per cui si era posto in essere nella Lombardia Spagnola un processo di ridimensionamento del potere feudale, e l'avvicendamento tra i Trivulzio e i Pallavicino nel feudo di San Fiorano, avvenuto nella prima metà del XVII secolo, comportarono sicuramente la progressiva trasformazione del palazzo/castello dei Trivulzio in una più elegante dimora patrizia. Il palazzo perse tra il XVI e il XVIII la sua originale connotazione difensiva e divenne una residenza nobile consona al prestigio della famiglia Pallavicino. La villa seicentesca doveva essere al suo massimo splendore al momento del passaggio dai Trivulzio ai Pallavicino.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [3 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia

Nella mappa del catasto di Carlo VI l'intero complesso della villa Pallavicino Trivulzio è segnato con il numero 623 ed

appartiene al marchese Giovanni Giorgio Pio Pallavicino Trivulzio. Il mappale 623 corrisponde nella Descrizione dei Fondi di Seconda Stazione al "Palazzo di propria abitazione compreso li due giardini in Mappa al n. 261 e 298". Il palazzo, compresi i locali di servizio e i rustici annessi, misura tredici Pertiche e diciotto Tavole. Il giardino all'italiana ad ovest è di otto Pertiche e sette Tavole, mentre il giardinetto ad est è di sei Pertiche. La descrizione riporta inoltre il "Portico detto la Cavallerizza" di una Pertica e diciassette Tavole.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1720

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1751

NOTIZIA [4 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia

Un "Estratto della descrizione de' beni componenti la Sostanza del Marchese Pallavicino Trivulzio in data 2 Dicembre 1814" è allegato alla Denucia delle "nuove costruzioni, gli aumenti e i miglioramenti" fatti negli edifici di proprietà del marchese Giorgio Guido Pallavicino Trivulzio dopo il 1828, redatta dall'Amministratore del marchese nel 1854 e conservata tra gli Atti Preparatori del Lombardo Veneto. Il documento riporta la "Descrizione del Palazzo", con "Cortili, Giardini, Viale, ed alcune case rustiche ad uso de' Carceri, del Custode, ed ad uso dell'Ortolano tutte unite, e compreso il grandioso Portico della Cavallerizza, il tutto posto nell'interno di San Fiorano di prospetto alla Parrocchiale in Mappa di trasporto del Censo al n. 623 compreso il Giardino in Mappa al n. 261 Altro Giardino al n. 298." L'accesso al complesso consiste in una "Porta Grande d'ingresso munita di serramento sostenuta da pilastri con emblemi, davanti alla quale verso la Strada Comunale evvi Atrio se.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1814

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1814

NOTIZIA [5 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

La Villa Pallavicino - Trivulzio, ora Belgioioso, fu costruita da Giorgio Guido Pallavicino Trivulzio sul luogo dell'antico palazzo già dimora feudale dei Trivulzio. La parte più cospicua dei lavori, eseguiti tra il 1842 e il 1844, consiste nella demolizione della prima corte rustica e dei porticati che costituivano la corte nobile. Viene così ampliato il giardino antistante la villa, la quale a sua volta sorge sul luogo del precedente palazzo, che delimitava il lato nord della vecchia corte nobile. I restanti fabbricati vengono in parte demoliti ed in parte restaurati. L'impianto planimetrico e funzionale dei corpi di fabbrica verso strada non viene sostanzialmente modificato, viene mantenuta l'essedra d'ingresso semicircolare con la Cavallerizza sulla destra e la Casa dell'Agente sulla sinistra vicina alla Scuderia. La Casa del Giardiniere rimane

nell'angolo sud - ovest del giardino, mentre viene realizzato di fianco alla villa un nuovo cortile rustico al posto del Cortile dell'Arsena

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1842

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1844

NOTIZIA [6 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia

L'Annotatorio privato dello Stimatore, compilato nel 1855 ed allegato agli Atti Preparatori del Lombardo Veneto, riporta una descrizione della villa e fabbricati annessi, individuati dal numero di mappa 623 del Teresiano. La descrizione corrisponde in parte alla Denucia presentata dal marchese nel 1854, ed aggiunge alcune informazioni, desunte dal sopralluogo effettuato direttamente dallo Stimatore. La Cavallerizza, i corpi dell'edera d'ingresso semicircolare, la Casa dell'Agente e la torre e corpi annessi vengono individuati dal numero di mappa 623 subalterno c e riuniti sotto la definizione generica di "Casa colonica Ala dritta". Viene rilevato il "Porticato" della Cavallerizza con la "Cinta di portico" eseguita nel 1842; di fianco vi è il corpo destro dell'edera formato da "Tre luoghi terreni/Due in p. p./Due in 2do p. solaj". A sinistra dell'ingresso si trova l'Abitazione dell'Agente" in un fabbricato (corpo E) che comprende al piano terra quattro locali, una cantina nel sotterr

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855

NOTIZIA [7 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia

Nel catasto Lombardo Veneto il complesso della villa Pallavicino Trivulzio Belgiojoso, del marchese Giorgio Guido Pallavicino Trivulzio, è censito con i numeri di mappa 1, 2, 3, 4, 5. Il n. 1 è la "Casa di Villeggiatura"; al n. 2 si trovano i "Portici", situati di fianco al palazzo sul lato nord del giardino; al n. 3 la Casa del Giardiniere, nell'angolo sud - ovest del Giardino, è definita "Casa Colonica" ; il Giardino è individuato dal n. 4; il n. 5 corrisponde ai fabbricati su strada, riportati come "Casa Colonica". Il galoppatoio alberato, che si estende nella campagna circostante, è censito come "Viale di delizia" al numero di mappa 214.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1887

NOTIZIA [8 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [9 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]

Secolo: sec. XIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XIII

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 14]

Riferimento: villa (A)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 4

Tipo di piani: p. interrato-1; p. t.; p. mezzanino; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 14]

Riferimento: ala destra esedra (B)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 14]

Riferimento: ala sinistra esedra (C)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [4 / 14]

Riferimento: cavallerizza D

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

SUDDIVISIONE INTERNA [5 / 14]

Riferimento: corpo (E)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. mezzanino; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [6 / 14]

Riferimento: corpo (F), torre centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2; p. sottotetto

SUDDIVISIONE INTERNA [7 / 14]

Riferimento: corpo (F), ala est

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. sottotetto

SUDDIVISIONE INTERNA [8 / 14]

Riferimento: corpo (F), ala ovest

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 4

Tipo di piani: p. interrato-1; p. t.; p. 1; p. sottotetto

SUDDIVISIONE INTERNA [9 / 14]

Riferimento: corpo (G), torre sud

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

SUDDIVISIONE INTERNA [10 / 14]

Riferimento: corpo (G), torre centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [11 / 14]

Riferimento: corpo (G), torre nord

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [12 / 14]

Riferimento: corpo (G), torretta

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Suddivisione verticale: locale unico

SUDDIVISIONE INTERNA [13 / 14]

Riferimento: corpo (H)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

SUDDIVISIONE INTERNA [14 / 14]

Riferimento: corpo (I)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

PIANTA

Riferimento alla parte: villa A

PIANTA [1 / 10]

Schema: blocco lineare

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: ala destra esedra (B)

PIANTA [2 / 10]

Forma: irregolare

Riferimento alla parte: ala sinistra esedra(C)

PIANTA [3 / 10]

Forma: irregolare

Riferimento alla parte: cavallerizza D

PIANTA [4 / 10]

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: corpo (E)

PIANTA [5 / 10]

Forma: irregolare

Riferimento alla parte: corpo (F)

PIANTA [6 / 10]

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: corpo (G)

PIANTA [7 / 10]

Forma: a L

Riferimento alla parte: corpo (G)

PIANTA [8 / 10]

Forma: circolare

Riferimento alla parte: corpo (H)

PIANTA [9 / 10]

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: corpo (I)

PIANTA [10 / 10]

Schema: lineare

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 11]

Ubicazione: corpo F

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a scarpa/intonacata

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 11]

Ubicazione: corpo G

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a vista

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: malta

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 11]

Ubicazione: corpo G, loggia

Tipo di struttura: colonne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: malta

TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 11]

Ubicazione: corpo H

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a vista/a scarpa sul lato nord

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: malta

TECNICA COSTRUTTIVA [5 / 11]

Ubicazione: corpo I

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a vista

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: malta

TECNICA COSTRUTTIVA [6 / 11]

Ubicazione: villa A

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [7 / 11]

Ubicazione: ala destra esedra B

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [8 / 11]

Ubicazione: ala sinistra esedra C

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [9 / 11]

Ubicazione: cavallerizza D

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua intonacata scandita da lesene

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [10 / 11]

Ubicazione: corpo E

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua intonacata

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [11 / 11]

Ubicazione: corpo F, ali laterali

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua intonacata

Materiali [1 / 3]: mattoni pieni

Materiali [2 / 3]: malta

Materiali [3 / 3]: intonaco

COPERTURE

Ubicazione: villa (A)

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglioni

Qualificazione della forma: tetti a padiglione con converse

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna: villa (A)

Genere: scalone

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: trasversale verso il galoppatoio alberato

Forma planimetrica: rettilinea continua

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: villa A, p. t.

Genere: a mosaico

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 21]

Ubicazione: villa A, tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: modanata

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 21]

Ubicazione: villa A, tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: modanato

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 21]

Ubicazione: villa A, prospetti Nord e Sud

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: cornici finestre del p. t. a cappello con mensole

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 21]

Ubicazione: villa A, prospetti Nord e Sud

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: cornici modanate finestre del p. 1

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 21]

Ubicazione: villa A, avancorpo prospetto Sud

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: cornici modanate degli archi sopra le portefinestre del p. t

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 21]

Ubicazione: villa A, avancorpo prospetto Sud

Collocazione: esterna

Tipo: clipei

Materiali: stradi di malta a base di calce

Qualificazione del tipo: clipei con busti femminili

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 21]

Ubicazione: villa A, prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: mensola balcone

Materiali: pietra naturale

Qualificazione del tipo: mensoloni sorretti da teste di leone

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 21]

Ubicazione: ala tra la villa A e il corpo I

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 21]

Ubicazione: ala tra le villa A e il corpo I

Collocazione: esterna

Tipo: affresco

Materiali [1 / 2]: intonaco (supporto)

Materiali [2 / 2]: pellicola pittorica

Qualificazione del tipo: riquadri tròmpe l'oeil

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 21]

Ubicazione: ali dell'esda d'ingresso B e C

Collocazione: esterna

Tipo: cornice aperture

Materiali: materiale lapideo artificiale

Qualificazione del tipo: a bugne squadrate

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 21]

Ubicazione: ali dell'esda d'ingresso B e C

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: modanato

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 21]

Ubicazione: cavallerizza D

Collocazione: esterna

Tipo: lesena ed archi

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 21]

Ubicazione: corpo E

Collocazione: esterna

Tipo: lesena ed archi

Materiali [1 / 2]: mattoni pieni

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: lesene dal p. t. a p. ammezzato

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 21]

Ubicazione: corpo F, torre centrale

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: cornice a toro

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 21]

Ubicazione: corpo F, torre centrale

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcadavanzale

Materiali: mattoni pieni

Qualificazione del tipo: cornice con mattoni posti frontalmente e diagonalmente, a dentelli

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 21]

Ubicazione: corpo G, torre centrale

Collocazione: esterna

Tipo: bifora

Materiali: pietra naturale

Qualificazione del tipo: bifore con archi a sesto acuto e colonnine corinzie

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 21]

Ubicazione: corpo H

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: cornice a gola tra la scarpa e il p. t

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 21]

Ubicazione: ingresso su Via Pallavicino

Collocazione: esterna

Tipo: pilastro

Materiali: pietra naturale

Qualificazione del tipo

pilastrini in blocchi alternativamente sporgenti e rientranti, sormontati da leoni con lo stemma della famiglia Pallavicino Trivulzio

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 21]

Ubicazione: ingresso su Via Pallavicino

Collocazione: esterna

Tipo: cancello

Materiali: ferro battuto

Qualificazione del tipo: cancello con stemma della famiglia Pallavicino Trivulzio

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 21]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: corpo G, torre Sud

Genere: stemma

Tipo: stemma della famiglia Pallavicino Trivulzio

Tecnica: a bassorilievo

Materiali: pietra naturale

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: villa A

Genere: lapide

Tipo: epigrafe

Trascrizione testo

SOPRA VETUSTO CADENTE PALAGIO/ PROVIDAMENTE ABBATTUTO/ GIORGIO GUIDO PALLAVICINO TRIVULZIO/ EDUCATO AI PRECETTI DI LIBERALE FILOSOFIA/ RELIGIONE DE' TEMPI IN CUI VISSE/ UN MODESTO ASILO COMPOSE/ NÉ DI PIETÀ NÉ DI RICONOSCENZA IMMEMORE/ VOLLE QUI TRASFERIRE NELL'ANNO MDCCCXLII/ LE SUPERSTITI IMMAGINI DEGLI AVI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: corpo (I)

Data: 2001/02

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 2001, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 9]

Riferimento alla parte: villa (A)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [2 / 9]

Riferimento alla parte: esedra (B), ala destra

Uso: in disuso

USO ATTUALE [3 / 9]

Riferimento alla parte: ala sinistra esedra (C)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [4 / 9]

Riferimento alla parte: cavallerizza D

Uso: in disuso

USO ATTUALE [5 / 9]

Riferimento alla parte: corpo (E)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [6 / 9]

Riferimento alla parte: corpo (F)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [7 / 9]

Riferimento alla parte: corpo G

Uso: abitazione

USO ATTUALE [8 / 9]

Riferimento alla parte: corpo H

Uso: in disuso

USO ATTUALE [9 / 9]

Riferimento alla parte: corpo I

Uso: abitazione

USO STORICO [1 / 10]

Riferimento alla parte: ala destra esedra (B)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [2 / 10]

Riferimento alla parte: ala sinistra esedra (C)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [3 / 10]

Riferimento alla parte: cavallerizza (D)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: galoppatoio coperto

USO STORICO [4 / 10]

Riferimento alla parte: cavallerizza (D)

Riferimento cronologico: uso storico 1

Uso: bocciodromo

USO STORICO [5 / 10]

Riferimento alla parte: corpo E

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione dell'Agente e Scuderia

USO STORICO [6 / 10]

Riferimento alla parte: corpo (F)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione/ rustico

USO STORICO [7 / 10]

Riferimento alla parte: corpo (G)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione del giardiniere

USO STORICO [8 / 10]

Riferimento alla parte: corpo (H)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: pollaio/ portico/ serra

USO STORICO [9 / 10]

Riferimento alla parte: corpo (I)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [10 / 10]

Riferimento alla parte: villa (A)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: VILLA GIA' DEL MARCHESE GIORGIO GUIDO PALLAVICINO

Indirizzo da vincolo: PIAZZA TRIVULZIO, 2

Dati catastali: FOGLIO 8 MAPP. 73-74-75-76-77-78-79-80-81

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/06/19

Codice ICR: 2ICR00450410000

Nome del file originale: 00346010034601.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00078_NVC-0000002639

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G.

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: PTCC (L. R. 51/1975) delibera 28 luglio 1988

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note

Il monumentale ingresso a forma di esedra; al centro il cancello in ferro battuto fra due pilastri, sormontato da due leoni in pietra con lo stemma di famiglia; sullo sfondo il lungo blocco della facciata neoclasica

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: La vecchia "Casa delle Carceri", che si affaccia su V. Pallavicino con "una piccola e quadrata torre" al centro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00078_IMG-0000058363

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MI073001

Nome del file originale: MI073001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00078_IMG-0000058364

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MI073002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI073002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00078_IMG-0000058365

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: SAN FIORANO

Nome del file originale: LO420_0028SFcasa delle carceri.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00078_IMG-0000058366

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: SAN FIORANO

Nome del file originale: LO420_0028SFingresso.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1723, san fiorano, f. 11

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, san fiorano, f. 6

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1897, san fiorano, f. 6

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, cart. 25, fasc. 9, Descrizione dei Fondi di Seconda Stazione, 1751

Note: <CONV302> FNTH=A 3

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, cart. 2442, Mappe Catasto Lombardo Veneto, San Fiorano, 1867, f. 6

Note: <CONV302> FNTH=A 4

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, cart. 8786, Atti Preparatori del Lombardo Veneto, 1855-1881

Note: <CONV302> FNTH=A 5

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, cart. 1192, Catasto dei terreni e dei fabbricati del suddetto Comune Censuario di San Fiorano, 1881

Note: <CONV302> FNTH=A 6

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, cart. 1721, Rubrica dei Possessori del suddetto Comune Censuario di San Fiorano, 1881

Note: <CONV302> FNTH=A 7

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, cart. 400, Mappe Cessato Catasto, San Fiorano, 1897, f. 6

Note: <CONV302> FNTH=A 8

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, cart. 3118, Mappe Carlo VI, San Fiorano, 1720 ca., f. 11

Note: <CONV302> FNTH=A 1

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, cart. 3111, Tavole del Nuovo Estimo, 1732

Note: <CONV302> FNTH=A 2

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Autore: Cairo G./ Giarelli F.

Titolo libro o rivista: Codogno e il suo territorio : nella cronaca e nella storia

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: v. I pp. 247-248, 304, 381, 408

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Autore: Cairo G./ Giarelli F.

Titolo libro o rivista: Codogno e il suo territorio : nella cronaca e nella storia

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: v. II pp. 43-44, 51-52, 363-367

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: pp. 875-877

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Autore: Agnelli G./ Novasconi A.

Titolo libro o rivista: La villa Pallavicino - Trivulzio a San Fiorano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1957

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Autore: Langè S.

Titolo libro o rivista: Ville della provincia di Milano : Lombardia 4

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 519-520

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Autore: Marubbi M.

Titolo libro o rivista: Monumenti e opere d'arte nel Basso Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 186

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia : Province di Milano e Pavia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: v. I p. 93

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Carlini, Federica

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Vergani, Cristina