Abbazia di Mirasole - complesso Opera (MI)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1A050-00078/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1A050-00078/

CODICI

Unità operativa: 1A050

Numero scheda: 78

Codice scheda: 1A050-00078

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102048

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1A050-00078

Relazione con schede VAL: 1j590-00103

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: monastero

Denominazione: Abbazia di Mirasole - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifica della fonte della denominazione: 2005, Milano Guida d'Italia del Touring Club Italiano

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Abbazia Fortificata di Mirasole

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Cascina Mirasole

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015159

Comune: Opera

Indirizzo: Strada Consortile Mirasole, 0 (P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Strada Consortile Ponte Sesto

Altra località: Mirasole (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

orario apertura:

orario estivo (mar-set): 08.00-12.00 13.00-17.00 sab dom 10.00-12.00 13.00-19.00 chiuso mar;

orario invernale (ott-feb): 08.00-12.00 13.00-17.00 chiuso mar.

chiuso il: 19 ago-12 sett

informazioni

telefono 02 55038308 (Unità operativa "Patrimonio")

Note

Attualmente è possibile visitare solo la chiesa e l'esterno, ripsettando gli orari d'apertura; il chiostro è chiuso per restauri. Prima di recarsi all'Abbazia contattare l'Associazione per la conferma.

In auto: da Milano: da Via Ripamonti si raggiunge Opera, alla rotonda prendere per Via Marcora e poi Strada consortile per Mirasole.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Opera

Particelle: A-4-5-7-8-11

Foglio/Data: 2

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto il complesso abbaziale è rappresentato in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Nel corso del '700 gli edifici circostanti la chiesa vennero in parte modificati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [4/10]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: fondazione

Notizia

L'Abbazia di Mirasole fu edificata nel XIII sec. dall'ordine dei frati umiliati proprietari di queste terre, sulle quali fecero costruire uno degli esempi più organici di corte rustica agricola con struttura fortificata e sede di laboratori per la lavorazione della lana, per la tessitura e tintura dei panni. In tutto il territorio milanese quella del monastero era la sola officina a possedere i magli adatti a trasformare la lana in feltro, divenendo così in breve tempo un polo commerciale notevole.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4/10]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La chiesa dell'abbazia fu costruita tra la fine del XIV e l'inizio del XV secolo nell'area in cui sorgeva in precedenza un edificio sacro di minori dimensioni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La casa di Mirasole, con le sue proprietà e i suoi beni, fu attribuita al nuovo seminario che si stava costruendo a Milano per la formazione dei futuri sacerdoti destinati all'apostolato nei paesi svizzeri protestanti. La bolla di Papa Gregorio XIII che assegna la prepositura di Mirasole al collegio elvetico è del primo marzo 1582.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XVI

Data: 1582/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XVI

Data: 1582/00/00

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Mirasole rimase per oltre due secoli proprietà del collegio elvetico, finchè l'8 giugno 1797 Napoleone Bonaparte, vinti gli austriaci nella campagna d'Italia, decretò la soppressione del collegio ed il passaggio della proprietà di Mirasole, con tutte le sue sostanze, all'Ospedale Maggiore di Milano, che la detiene ancora oggi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1903 si dichiarò chiusa la Chiesa alle funzioni di culto e Mirasole fu adibita esclusivamente ad usi agricoli e, a lungo trascurata subì in più parti manomissioni e demolizioni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

Validità: post

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Ci fu un primo intervento di restauro nel 1930, a cui seguì uno di più grande portata nel 1964, inteso al ripristino dei valori architettonici della chiesa e degli affreschi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1930/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1964/00/00

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

La chiesa assieme a tutto il complesso è stata interessata da una importante campagna di restauro avviata nel 1981, su iniziativa della neonata Associazione per l'Abbazia di Mirasole. La zona del chiostro è stata sistemata a verde cercando di ritrovare e mettere a dimora le essenze che si coltivavano al tempo della sua fondazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1981/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1981/00/00

Validità: post

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il complesso si sviluppa attorno ad una corte chiusa su cui affacciano la chiesa dedicata a Santa Maria, la casa padronale, i locali ad uso deposito, gli edifici agricoli, la stalla fienile e le case dei contadini. L'ingresso principale è sottolineato da un'imponente torre che ricorda l'origine fortificata dell'abbazia. Accanto alla chiesa e sul retro della casa padronale si trova il chiostro porticato scandito da archi e colonne in pietra. Qui si trovavano il refettorio e l'aula delle riunioni, a sud gli spazi amministrativi dell'Abbazia, a nord la sagrestia, la sala capitolare e, infine, dopo il passaggio verso gli orti, la sala del priore con un'imponente colonna centrale.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: chiusa quadrilatera

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Genere: in muratura stilata

Materiali: laterizio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2016, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1995/00/00

Data fine: 1998/00/00

Descrizione intervento: Opere di manutenzione straordinaria e risanamento conservativo riguardanti le stalle e l'abbazia.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1997/00/00

Data fine: non accertata

Descrizione intervento

Restauro e risanamento conservativo abbazia di Mirasole. Opere relative all'edificio con porticato, stalle e case

coloniche.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 2]

Uso: culto

USO ATTUALE [2 / 2]

Uso: culturale

USO STORICO

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: culto

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1/2]

Denominazione da vincolo: EX BADIA DI MIRASOLE

Dati catastali: LETT. B

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1949/11/28

Data notificazione: 1950/01/04

Data di registrazione o G.U.: 20/01/1950

Codice ICR: 2ICR00449700000

Nome del file originale: 01496530149656.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: EDIFICIO GIA' CONVENTUALE DELLA BADIA DI MIRASOLE

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1911/06/27

Data notificazione: 1911/06/27

Codice ICR: 2ICR00449700000

Nome del file originale: 01496570149660.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A050-00078_IMG-0000198762

Genere: documentazione allegata

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Veduta aerea Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: mirasole 3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A050-00078_IMG-0000198763

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 151590015_004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151590015_004.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A050-00078_IMG-0000198764

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 151590015_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151590015_005.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A050-00078_IMG-0000198765

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151590015_003

Note: Chiesa e abbazia viste dal cortile interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151590015_003.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A050-00078_IMG-0000198766

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Istituto Italiano dei Castelli

Codice identificativo: MI057001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI057001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A050-00078_IMG-0000198767

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Istituto Italiano dei Castelli

Codice identificativo: MI057002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI057002.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia. Province di Milano e Pavia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: MI100-00045

V., pp., nn.: v. I pp. 84-85

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La cascina milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: MI100-00065

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Comune di Opera. Cenni storici attività produttive

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: MI100-00031

BIBLIOGRAFIA [4/10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carbone A.

Titolo libro o rivista: Comune di Opera

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: MI100-00024

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia del Touring club italiano. Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MI210-00001

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia. Province di Milano e Pavia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: MI100-00045

V., pp., nn.: v. I pp. 84-85

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La cascina milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: MI100-00065

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Comune di Opera. Cenni storici attività produttive

SIRBeC scheda ARL - 1A050-00078

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: MI100-00031

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carbone A.

Titolo libro o rivista: Comune di Opera

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: MI100-00024

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia del Touring club italiano. Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MI210-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Istituto Italiano dei Castelli

Nome: Mascione, Maria

Referente scientifico: Conti, Flavio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto