

Villa Medici del Vascello Viscardi - complesso

San Giovanni in Croce (CR)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/1A060-00395/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/1A060-00395/>

CODICI

Unità operativa: 1A060

Numero scheda: 395

Codice scheda: 1A060-00395

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1A060-00395

Relazione con schede VAL: 1A170-00040

Relazione con schede VAL: CR220-00032

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Villa Medici del Vascello Viscardi - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Villa Medici del Vascello

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: Lombardia, Milano, Touring Club Italiano, 2005

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Castello Soranzo

Fonte dell'altra denominazione: elenchi enti locali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019090

Comune: San Giovanni in Croce

Indirizzo: Via Giuseppina, 2-6

Altre vie di comunicazione: Strada Statale 343 Asolana

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: San Giovanni in Croce

Particelle: 42-41

Foglio/Data: 7

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: quattrocentesca

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: ricostruzione

Denominazione: settecentesca

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XV

Data: 1406/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Le origini della villa risalgono all'inizio del XV secolo, in un'epoca in cui il territorio di San Giovanni in Croce è teatro degli scontri tra guelfi e ghibellini e il ghibellino signore di Cremona, Cabrino Fondulo, tra il 1406 e il 1407 fa costruire in quella località un castello per garantire il controllo della Provincia Inferiore del Cremonese nei confronti dei signori di Parma e Mantova. La rocca a pianta quadrangolare ha su ogni angolo una torre merlata e tutt'intorno un fossato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XV

Data: 1406/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XV

Data: 1407/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rimaneggiamento

Notizia

Il passaggio da struttura difensiva a dimora nobiliare avviene a partire dalla seconda metà del Quattrocento, sotto il ducato di Milano, quando il castello è ceduto dal duca Gian Galeazzo Sforza al casato dei Bergamini. Sembra siano opera della moglie di Ludovico Bergamini, Cecilia Gallerani, - la celebre Dama con l'Ermellino ritratta da Leonardo da Vinci - i primi interventi per ingentilire la residenza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XVI

Data: 1545/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Con l'estinzione del casato dei Bergamino, all'inizio del Seicento il castello ed il feudo passano al governo spagnolo, e nel 1671 giungono in proprietà ai marchesi Soresina-Vidoni ai quali si deve l'attuale aspetto della villa. Dei Soresina-Vidoni è infatti l'iniziativa di alleggerire il fronte meridionale con l'apertura della loggia e di ruotare di 90 gradi l'asse del fabbricato modificando la pianta che, da una forma quadrata serrata da torri angolari, assume un impianto ad U.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]

Secolo: sec. XVII

Data: 1671/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 7]

Riferimento: parco

Notizia sintetica: realizzazione

Notizia

Ai Soresina-Vidoni si deve anche la realizzazione del grandioso giardino romantico retrostante la villa compiuto intorno al 1820.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [6 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: abbandono

Notizia

A seguito dell'estinzione del casato Soresina-Vidoni, la villa, passa nelle mani di diversi privati ed lasciata per diversi anni in completo abbandono.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]

Secolo: sec. XXI

Data: 2002/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [7 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà e restauro

Notizia

Dal 2002 è acquistato dal Comune di San Giovanni in Croce che a partire dal 2006 attua importanti campagne di restauro che consentono il completo recupero del complesso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]

Secolo: sec. XXI

Data: 2002/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]

Secolo: sec. XXI

Data: 2014/00/00

Validità: ante

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a corte con pianta ad U aperta verso il giardino. Sul fronte opposto la facciata è inquadrata da due torri merlate con base a scarpa ed è caratterizzata da una loggia a serliane all'altezza del primo piano. La struttura è costituita da muratura continua e pilastri in laterizio, lasciata a vista nei prospetti esterni ed intonacata negli affacci sulla corte, e da colonne in pietra che reggono gli archi a tutto sesto della loggia.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: poligonale

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Genere: in muratura

Materiali: laterizio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: la villa è in corso di restauro

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2015

Stato di conservazione: ottimo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 2011/04/04

Data fine: in corso

Descrizione intervento: Lavori di restauro conservativo e recupero funzionale

Responsabile scientifico: dott. Franco Diotti

Ente responsabile: Comune di San Giovanni in Croce

Note: I lavori sarebbero dovuti finire il 02/07/2012.

Nome operatore: Paolo Beltrami S.p. A.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato parzialmente

USO ATTUALE [1 / 4]

Uso: uffici comunali

USO ATTUALE [2 / 4]

Uso: convegni

USO ATTUALE [3 / 4]

Uso: mostre

USO ATTUALE [4 / 4]

Uso: eventi

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: difensivo

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 1 (XVI)

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà pubblica

Indicazione specifica: Comune di San Giovanni in Croce

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: VILLA CASTELLO SORANZO E PARCO DETTO ANCHE LA ROCCA""

Indirizzo da vincolo: VIA GIUSEPPINA

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939

Estremi provvedimento: 1962/03/17

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Tipo provvedimento: L. n. 1497/1939

Estremi provvedimento: 1952/03/17

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/06/12

Codice identificativo: 1A060-00395_04

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 1A060-00395_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/06/12

Codice identificativo: 1A060-00395_03

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 1A060-00395_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/06/12

Codice identificativo: 1A060-00395_02

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 1A060-00395_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/06/12

Codice identificativo: 1A060-00395_01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 1A060-00395_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A060-00395_IMG-0000191943

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 1A060-00395_D01

Nome del file originale: 1A060-00395_D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A060-00395_IMG-0000191944

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1A060-00395_D03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1A060-00395_D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A060-00395_IMG-0000191945

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1A060-00395_D02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1A060-00395_D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A060-00395_IMG-0000191946

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_A_1A060-00395_05

Specifiche: #EXPO#

Indirizzo web

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Villa_Medici_del_Vascello_dopo_il_restauero_San_Giovanni_in_Croce.JPG?use_lang=it

Nome del file originale: Expo_A_1A060-00395_05.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_1A060-00395_DRA-0000015033

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: 1A060-00395_D03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: v. III p. 73

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lombardia

Titolo libro o rivista: Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 858

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Istituto Italiano dei Castelli

Data del sopralluogo: 2013/06/12

Nome: Carabelli, R.

Referente scientifico: Conti, Flavio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Albani, Francesca

Ente compilatore: Istituto Italiano dei Castelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Provincia di Cremona

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Provincia di Cremona

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 1A170-00040 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 1A170

Numero scheda: 40

Codice scheda: 1A170-00040

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto Italiano dei Castelli

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1A060-00395

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: San Giovanni in Croce, Villa Medici del Vascello Viscardi

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

L'organismo castellano risulta comunque tuttora chiaramente evidenziato sulla fronte principale (quella volta a mezzogiorno) attraverso l'alto basamento scarpato e le due massicce due torri d'angolo: una preesistenza che induce a supporre per la fortificazione originaria un impianto quadrangolare del tipo consueto nell'area padana, con quattro torri sporgenti agli angoli e ampio fossato circostante. Impressionante (e forse esagerata dagli interventi successivi, anche se non se ne ha traccia documentaria) la scarpatura di base. Caratteristica - architettonicamente dominante oggi - la loggia a serliane sul lato d'ingresso, di schietto sapore manierista. Certa, ente rifatti in epoca romantica i merli, con la loro fossia pseudoghibellina.

Il vasto parco che si sviluppa a settentrione e a occidente del castello, oltre ad essere pregevole per estensione e per assetto paesaggistico (anche se purtroppo assai depauperato nel suo patrimonio arboreo), è caratterizzato dalla presenza di edifici eclettici che gli danno un vigoroso carattere romantico. L'insieme. Tra i più imponenti e storicamente rilevanti nel suo genere della provincia di Cremona, avrebbe bisogno di un'attenta opera di recupero e valorizzazione.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

San Giovanni in Croce è situato circa a mezza strada tra Cremona e Mantova, all'incrocio di questo tracciato con la strada proveniente da Asola che conduce a Casalmaggiore.

Sul luogo di un preesistente castello, posto in corrispondenza del suddetto incrocio, Cabrino Fondulo, signore di Cremona, fece innalzare nel 1407 un nuovo castello, probabilmente riutilizzando il basamento, e forse anche parte delle strutture, delle torri dell'edificio più antico.

L'attuale villa Medici del Vascello - il più significativo esempio di residenza castellata del territorio di Cremona - è a sua volta ottenuta dall'adattamento di questo preesistente fortilizio a dimora signorile di campagna: adattamento attuato attraverso vari interventi susseguitisi nel tempo: nel tardo Quattrocento, ad opera dei Medici del Vascello, con l'apertura sulle fronti di nuove finestre; tra il Cinquecento e il Seicento, con la realizzazione di un ampio loggiato sulla facciata verso mezzogiorno e con l'innalzamento, al centro di quest'ultima, di una torretta a vela decorata con un orologio e terminata da un soprastante campaniletto; nel tardo Settecento infine, ad opera dei Soresina-Vidoni, con la costruzione di due nuove ali sul lato settentrionale, che hanno completamente modificato la originaria configurazione planimetrica dell'antico castello e ne hanno determinato la trasformazione più incisiva.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Istituto Italiano dei Castelli

Nome: Conti, Flavio

Referente scientifico: Conti, Flavio