

Piazza Gae Aulenti

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1j590-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1j590-00006/>

CODICI

Unità operativa: 1j590

Numero scheda: 6

Codice scheda: 1j590-00006

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 1j590-00058

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: piazze e vie di comunicazione

Tipologia: piazza

Denominazione: Piazza Gae Aulenti

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Piazza Gae Aulenti

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199027

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_01

Note: Vista nord della Torre Unicredit

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: 1j590-00006_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_02

Note: Vista nord, particolare

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199029

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_03

Note: Accesso dalla Passeggiata Luigi Veronelli

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_04

Note: Le fontane

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199031

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_05

Note: Le fontane

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199032

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_06

Note: Vista della piazza verso est

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199033

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_07

Note: Paritcolari architettonici

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199034

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_08

Note: Vista della piazza verso est

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199035

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_09

Note: Vista della piazza verso est

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00006_IMG-0000199036

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/09/29

Codice identificativo: 1j590-00006_10

Note: Vista della piazza da Viale Luigi Sturzo

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00006_10.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Data del sopralluogo: 2016/09/29

Nome: Marino, Nadia

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 1j590-00058 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 1j590

Numero scheda: 58

Codice scheda: 1j590-00058

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1j590-00006

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Milano (MI), Piazza Gae Aulenti

ABSTRACT

ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

Progettata dall'architetto argentino Cesar Pelli e inaugurata nel 2012, piazza Gae Aulenti colpisce non soltanto per le sue dimensioni (quasi 100 m di diametro), ma soprattutto per la sua peculiare posizione a circa sei metri di altezza rispetto al piano stradale.

Intorno alla piazza si sviluppa un complesso di edifici, tra cui spicca la nota Unicredit Tower, il grattacielo più alto d'Italia, concepito secondo aggiornati criteri di eco-sostenibilità e risparmio energetico. Affermatasi fin da subito come simbolo della Milano contemporanea piazza Gae Aulenti è oggi uno dei luoghi più affascinanti e frequentati della città, nonché location privilegiata per shooting fotografici, set pubblicitari, concerti musicali e spettacoli di vario genere.

ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

Designed by Argentine architect Cesar Pelli and inaugurated in 2012, Piazza Gae Aulenti is peculiar not only for its large area (nearly 100 meters of diameter), but also for its position, about 6 meters above the street level.

The piazza is surrounded by a series of buildings, including the famous Unicredit Tower, Italy's tallest skyscraper, built according to state-of-the-art criteria of eco-friendliness and energy conservation. An instant symbol of contemporary

Milan, Piazza Gae Aulenti is one of the most fascinating and popular places in town, and it served as a setting for photo shoots, advertisements, concerts and various kinds of shows.

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Piazza Gae Aulenti si configura come uno dei punti nevralgici del vasto progetto di riqualificazione dell'area di Porta Nuova avviato nel 2005. Intorno alla piazza, sopraelevata di 6 m rispetto al piano stradale, si distribuiscono il complesso della Unicredit Tower e, dalla parte opposta, la cosiddetta "Armonica", edificio per uffici e showroom. Al centro della grande platea circolare è posto uno scenografico sistema di fontane e giochi d'acqua. Dalla piazza si può inoltre godere di un suggestivo panorama che inquadra alcune delle icone della storia edilizia di Milano, come le torri Pirelli e Galfa, insieme ad altre architetture che hanno contribuito alla recente ridefinizione dello skyline cittadino: il Bosco Verticale, il Palazzo della Giunta Regionale, la Torre Servizi Tecnici Comunali, le torri residenziali Solaria, Solea e Aria e una parte della Torre Diamante. Verso via Melchiorre Gioia a chiusura del podio pedonale, sorge l'edificio E1/E2, detto Armonica (o Showroom), progettato dallo studio milanese Piuarch e realizzato tra il 2011 e il 2013 come elemento di connessione tra lo spazio urbano preesistente e l'area pubblica della piazza.

Affermatasi fin da subito come simbolo della Milano contemporanea, piazza Gae Aulenti è oggi uno dei luoghi più frequentati della città, nonché location privilegiata per shooting fotografici, set pubblicitari, concerti musicali e spettacoli di vario genere, anche grazie all'Unicredit Pavilion, auditorium e centro polifunzionale, progettato da Michele de Lucchi. Percorrendo una discesa che conduce in via Vincenzo Capelli è possibile raggiungere Corso Como, attraverso il nuovo quartiere residenziale disegnato dallo studio Muñoz y Albin, e passeggiare attraverso i negozi delle grandi firme, le gallerie, i locali e ristoranti all'ultima moda.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Parte di uno dei più vasti interventi di trasformazione su scala urbana, il cantiere Porta Nuova Garibaldi, ha inizio nel 2005, dopo l'approvazione del progetto generale curato dall'imprenditore immobiliare statunitense Hines e suddiviso nelle tre grandi aree di intervento Porta Nuova Garibaldi (Pelli Clark Pelli Architects), Porta Nuova Varesine (Kohn Pedersen Fox Associated), Porta Nuova Isola (Boeri Studio). L'area interessata si estende su una superficie complessiva di 340.000 mq. Il masterplan dell'area che comprende la piazza Gae Aulenti e i tre grattacieli costruiti lungo il suo perimetro, è stato delineato dallo studio Pelli Clark Pelli Architects, con l'obiettivo di restituire alla città un'area strategica, dismessa dopo lo spostamento della linea Varesina e la costruzione di quella di Porta Garibaldi, e riconnettere i quartieri confinanti di Garibaldi, Isola e Varesine. La torre A, inaugurata l'11 febbraio 2014 e sede della direzione generale di Unicredit, è ad oggi il grattacielo più alto d'Italia con i suoi 231 m, raggiunti grazie allo "Spire", una struttura di circa 80 m a forma di guglia posta sulla sommità dell'edificio. Le altre due costruzioni, torri B e C, sono alte rispettivamente 100 m (21 piani) e 50 m (11 piani). Nel 2014 è stata inoltre inaugurata la passerella pedonale sopra via M. Gioia che con i suoi 900 m costituisce il percorso pedonale sopraelevato più lungo della città. Ad est, nell'area di raccordo tra il podio e i Giardini di Porta Nuova, si trova l'Unicredit Pavilion, progettato da Michele De Lucchi ed inaugurato nel luglio del 2015. L'edificio, dalle forme sinuose e composto da un nucleo in cemento armato, uno scheletro di legno e un involucro di vetro, è concepito a partire dall'idea di un seme circondato dalla natura ed appoggiato ai piedi dei grattacieli "per far crescere idee, progetti, visioni, talenti". Nell'area dove inizialmente era prevista la costruzione della torre dell'Hotel Grilli, poi cancellata, sarà realizzato invece il grattacielo Unipol (conclusione lavori prevista per il 2018), disegnato dallo studio Mario Cucinella Architects e presentato come il grattacielo più sostenibile di Milano.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Nava, Valentina

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro