

Fabbrica del Vapore (ex)

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1j590-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1j590-00012/>

CODICI

Unità operativa: 1j590

Numero scheda: 12

Codice scheda: 1j590-00012

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 1j590-00057

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura industriale e produttiva

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Fabbrica del Vapore (ex)

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Giulio Cesare Procaccini 4

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via Messina

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Via Luigi Nono

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1920/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: sviluppo industriale

Notizia

Alla fine dell'Ottocento, in piena rivoluzione industriale, soprattutto nel nord Italia, nascono le prime grandi industrie metalmeccaniche e per la città di Milano è un momento di grandi trasformazioni che vedono l'apertura di molti cantieri e attività

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il 26 gennaio 1899, nell'area intorno a via Messina presero avvio le attività della Ditta Carminati, Toselli & C., specializzata nella "costruzione, riparazione, vendita di materiale mobile e fisso per ferrovie, tramvie e affini". La zona in cui la ditta intraprese la propria attività costruendo la sua sede, era ancora scarsamente edificata ed offriva ampie possibilità di espansione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1939/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1939/00/00

NOTIZIA [4 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

All'inizio del 1907 la Ditta Carminati, Toselli & C. fu sciolta e, con il contributo di nuovi soci, si costituì la "Società Italiana Carminati Toselli" per la costruzione di materiale da trasporto. La novità coinvolse non solo il nome ma anche la fabbrica che venne ampliata grazie all'acquisizione di nuovi terreni. In pochi anni la nuova sede arrivò ad occupare l'intero isolato compreso tra le vie Messina, Procaccini, Nono e Piazza Coriolano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1907/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1920/00/00

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: parte del bene

Notizia sintetica: danneggiamento

Notizia

Con lo scoppio della Prima Guerra Mondiale la produzione della Carminati Toselli subì dei rallentamenti e ai danni economici si assommarono danni materiali per lo scoppio di una bomba sul passaggio coperto di uno dei capannoni (l'attuale "Cattedrale").

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1915/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1918/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attività

Notizia

Dopo la guerra, grazie alla costante domanda di vetture tramviarie e alla repentina espansione della rete di autotrasporti cittadina, la produzione della ditta continuò ad aumentare raggiungendo il suo apice negli anni Venti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1918/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1920/00/00

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: scioglimento società

Notizia

Con la presa di potere da parte del regime fascista iniziò per la Società un periodo di stallo che in breve tempo portò ad una crisi vera e propria, fino al definitivo scioglimento della società nel 1935.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggi di proprietà e modifiche

Notizia

Da quel momento in poi, gli edifici situati nell'area dell'ex-fabbrica furono prima affittati e in seguito venduti a differenti società che vi svolgevano le più svariate attività (industria tessile e farmaceutica, tipografia, autotrasporti e depositi vari). Ognuna di queste ditte effettuò interventi sugli edifici per adeguarli alle proprie necessità, in alcuni casi modificandone

radicalmente l'aspetto originario. Uno dei cambiamenti di maggior entità ha riguardato i capannoni situati sulla via Procaccini che sono stati definitivamente demoliti. Tale demolizione ha creato una vasta area libera sulla quale una ditta di autotrasporti ha realizzato un grande piazzale per le manovre.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 2000/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

A seguito dell'acquisto dell'ex complesso industriale da parte del Comune di Milano, sono stati effettuati importanti interventi di restauro e adeguamento funzionale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 2000/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 2000/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà e variazione d'uso

Notizia

Dal 2000 l'area è diventata sede del progetto Fabbrica del Vapore promosso dal Comune di Milano, che ne è diventato proprietario, e gestito dalla Fondazione Milano. L'ex complesso industriale è così diventato uno spazio multifunzionale dove sono organizzati laboratori creativi, eventi culturali, mostre, manifestazioni dal respiro internazionale ed attività di intrattenimento di vario genere.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XXI

Data: 2000/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XXI

Data: 2000/00/00

Validità: post

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'ex fabbrica è costituita dall'insieme di diversi fabbricati industriali in mattoni a vista su uno o due piani fuori terra, con porticati, che si articolano attorno ad un grande cortile centrale chiuso sul lato nord da un lungo edificio chiamato "la Cattedrale", caratterizzato da due passaggi coperti che lo attraversano e conducono alla corte retrostante che confina con un'area verde alberata. L'ingresso principale al complesso, situato su via Procaccini, è caratterizzato da un elegante palazzina Liberty su tre piani che doveva ospitare gli uffici della ditta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2016, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 3]

Uso: uffici

USO ATTUALE [2 / 3]

Uso: teatro

USO ATTUALE [3 / 3]

Uso: laboratori

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso [1 / 2]: fabbrica

Uso [2 / 2]: uffici

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199083

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_08

Note: Corte vista da via Procaccini

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199084

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_09

Note: Paricolare galleria

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199085

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_10

Note: Corte nord, particolare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_10.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_06

Note: Corte vista da sud

Nome del file originale: 1j590-00012_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199082

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_07

Note: Corte vista da ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199076

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_01

Note: Ingresso carraio angolo est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199077

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_02

Note: Ingresso principale su via Procaccini

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199078

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_03

Note: Vista prospetto ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199079

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_04

Note: Vista ingresso carraio e muro di cinta sul lato est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1j590-00012_IMG-0000199080

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/12

Codice identificativo: 1j590-00012_05

Note: Corte vista dall'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1j590-00012_05.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Data del sopralluogo: 2016/10/12

Nome: Marino, Nadia

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 1j590-00057 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 1j590

Numero scheda: 57

Codice scheda: 1j590-00057

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1j590-00012

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Milano (MI), Fabbrica del Vapore

ABSTRACT

ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

La Fabbrica del Vapore, in via Procaccini, è uno spazio multifunzionale di proprietà comunale, ricavato in un'area industriale (ex sede della storica ditta milanese Carminati Toselli), concepito come laboratorio creativo e ricreativo che ospita dal 2000, laboratori ed eventi culturali, mostre, manifestazioni dal respiro internazionale ed attività di intrattenimento di vario genere. Nel panorama delle istituzioni culturali milanesi, è promossa dall'amministrazione comunale come luogo espressamente dedicato "alla cultura e all'aggregazione", "uno spazio aperto alla città che coinvolge i giovani sia come fruitori che come produttori di contenuto culturale, performativo, artistico multidisciplinare, centrato sulla partecipazione attiva".

ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

The Fabbrica del Vapore (Steam Factory) in via Procaccini is a multi-function space owned by the city, obtained in an industrial area (the former headquarters of the historic Carminati Toselli company) and conceived as a creative laboratory. Since 2000, it is the venue of workshops, cultural events, exhibitions, international events and various types of entertainment. Among cultural institutions in Milan, it is advertised by the city administration as a place explicitly

dedicated "to culture and integration", "an open space that aims at involving young people. Both as public and as creators of cultural contents, performances, and art, based on the concept of active participation".

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

La Fabbrica del Vapore in via Procaccini è uno spazio multifunzionale di proprietà comunale, ricavato in un'area industriale (sede della storica ditta milanese Carminati Toselli), concepito come laboratorio creativo e ricreativo che ospita, dal 2000, laboratori ed eventi culturali, mostre, manifestazioni dal respiro internazionale ed attività di intrattenimento di vario genere. L'intera superficie è di circa 30.000 mq, quella utilizzabile di circa 14.000 mq, 7.000 destinati a progetti di associazioni residenti, 7.000 a mostre, spettacoli, ristoranti e servizi correlati, pensati sempre nel rispetto e nella valorizzazione della natura particolare del luogo. Si articola in un cortile centrale di grandi dimensioni - una grande piazza naturalmente aggregativa -, e un edificio, chiamato "la Cattedrale", che collega i laboratori all'area ricreativa, e che accoglie i servizi culturali, e le attività performative. La mission della Fabbrica del Vapore, nel panorama delle istituzioni culturali milanesi, è chiaramente presentata dall'amministrazione comunale che la identifica come luogo espressamente dedicato "alla cultura e all'aggregazione", "uno spazio aperto alla città che coinvolge i giovani sia come fruitori che come produttori di contenuto culturale, performativo, artistico multidisciplinare, centrato sulla partecipazione attiva".

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Il 26 gennaio 1899, nell'area intorno a via Messina presero avvio le attività della Ditta Carminati, Toselli & C., specializzata nella "costruzione, riparazione, vendita di materiale mobile e fisso per ferrovie, tramvie e affini". All'inizio del 1907 la Ditta Carminati, Toselli & C. fu sciolta e, con il contributo di nuovi soci, si costituì la "Società Italiana Carminati Toselli" per la costruzione di materiale da trasporto. La novità coinvolse non solo il nome ma anche la fabbrica che venne ampliata grazie all'acquisizione di nuovi terreni. In pochi anni la nuova sede arrivò ad occupare l'intero isolato compreso tra le vie Messina, Procaccini, Nono e Piazza Coriolano. Con lo scoppio della Prima Guerra Mondiale la produzione della Carminati Toselli subì dei rallentamenti e ai danni economici si assommarono danni materiali per lo scoppio di una bomba su uno dei capannoni (l'attuale "Cattedrale"). Dopo la guerra, grazie alla costante domanda di vetture tramviarie e alla repentina espansione della rete di autotrasporti cittadina, la produzione della ditta continuò ad aumentare raggiungendo il suo apice negli anni Venti. Con la presa di potere da parte del regime fascista iniziò per la Società un periodo di stallo che in breve tempo portò ad una crisi vera e propria, fino al definitivo scioglimento della società nel 1935. Da quel momento in poi, gli edifici situati nell'area dell'ex-fabbrica furono prima affittati e in seguito venduti a differenti società. Dal 2000 l'area è diventata sede del progetto Fabbrica del Vapore promosso dal Comune di Milano e gestito dalla Fondazione Milano.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Nava, Valentina

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro