

Oratorio di S. Margherita - complesso

Casargo (LC)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1n070-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1n070-00161/>

CODICI

Unità operativa: 1n070

Numero scheda: 161

Codice scheda: 1n070-00161

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103462

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1n070-00161

Relazione con schede VAL: LC060-00008

Relazione con schede VAL: LMD80-00394

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Denominazione: Oratorio di S. Margherita - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097015

Comune: Casargo

Località: Somadino

Indirizzo: Via per Premana

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Strada Provinciale n. 67

Altra località: Somadino (frazione ISTAT)

Diocesi: Milano

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Casargo

Particelle [1 / 2]: G

Particelle [2 / 2]: A

Foglio/Data: 6

LOCALIZZAZIONE STORICA

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE STORICA

Area di appartenenza territoriale: Sacro Romano Impero

Ripartizione territoriale: Valsassina

Insedimento/Località: Somadino

Data: sec. XI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XIII

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XI

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Nel corso del sec. XVI viene aggiunto il portico antistante poi successivamente ancora ampliato con la realizzazione di panche addossate alla muratura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XVII

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: La navata è stata suddivisa nel corso del Seicento in due campate coperte da volte a vela.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

La chiesa ha subito pochi anni orsono, lavori di ristrutturazione, sponsorizzati da un'associazione di privati, che hanno interessato le coperture della navata e del portico.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo semplice

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Ancora oggi l'edificio si presenta con le forme originarie se si esclude il portichetto aggiunto in epoca più tarda ed è composta da una piccola navata suddivisa in due campate con volte a vela rivolta ad oriente e da un'abside semicircolare sovrastata dal catino. La facciata ha un portale di accesso, dal portico, e due finestre. Sul lato meridionale c'è un'apertura di dimensioni maggiori. Intorno all'abside sono visibili gli archetti sotto gronda e le tre monofore. Il tetto a due falde e la conica copertura dell'abside sono rivestite da spesse piode locali. In corrispondenza della facciata svetta un campaniletto a vela senza campana. I muri sono costituiti da una tessitura muraria di pietre a vista.

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali: pietra locale

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: oratorio

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di San Martino - Casargo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_1n070-00161_IMG-0000193775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: 1n070-00161_01

Note: Esterno

Nome del file originale: 1n070-00161_01.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_1n070-00161_DRA-0000030868

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio foglio catastale

Scala per elaborati grafici: 1:2000

Codice identificativo: LAZ10T01

Nome del file originale: LAZ10T01_dwg.zip

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_A_1n070-00161_FNT-0000032412

Genere: documentazione allegata

Tipo: relazione

Data: 2001

Note: Relazione storico descrittiva e stato di conservazione

Nome del file originale: LAZ.rtf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: EDS informatica e cultura

Nome: Sacchi, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: R03

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Piefermi, Antonio

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Funzionario responsabile: Zucchetti, Clotilde

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LMD80-00394 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 394

Codice scheda: LMD80-00394

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1n070-00161

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Oratorio di S. Margherita a Somadino di Casargo

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

La piccola chiesa è stata edificata in un luogo strategico, presso il passo del Piazza, punto di comunicazione tra la Valsassina e la Valvarrone.

Sulla struttura originaria di modeste dimensioni si intervenne a più riprese, con la divisione in due campate e la copertura a volte e con l'aggiunta del portico in facciata.

Pochi anni fa è stato condotto dalla Soprintendenza (Palmieri) un accurato restauro degli affreschi absidali che, oltre a salvaguardarne lo stato compromesso dall'umidità, ne ha permesso una più chiara lettura. Nel catino si intravede Cristo in maestà; lungo la parete, intervallate dalle monofore e dal vano per gli oli, si scorgono una figura femminile aureolata (S. Margherita?), la Vergine Odigitria, una coppia di Sante (identificabili in Marta e Brigida grazie alle iscrizioni verticali) e un'altra coppia di Santi (Bartolomeo e Tobia). Il maestro anonimo predilige l'impiego di terre verdi per gli incarnati, mentre di rossi per gli abiti che spiccano per il profilo fortemente marcato. Questa soluzione stilistica, di radice bizantineggiante (corroborata anche dalla fissità dello sguardo) è però ravvivata dalle pieghe del pannello delle vesti, che suggeriscono volume e movimento, facendo proporre come datazione la seconda metà del XII secolo. Gli strombi delle finestre sono decorati con motivi a racemi, ravvivati da gocce di calce date a cannuccia. Nella parte inferiore del tamburo absidale è presente il motivo del velario.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La particolare collocazione, unitamente all'interesse suscitato per il culto della santa dopo la traslazione delle sue spoglie a Montefiascone nel 1185, ha contribuito alla formazione della leggenda dei "santi Eremiti Iariani". Costoro, fratelli di santa Margherita, si sarebbero stabiliti nelle alture circostanti e avrebbero comunicato con la santa tramite fuochi notturni, dando anche il nome a diversi oratori di cui ancora oggi si conservano quello di S. Grato e di S. Ulderico sul vicino monte Muggio. Più credibilmente il racconto si rifà alla presenza di romitori, impiegati come postazioni di avvistamento in una zona di forte passaggio.

L'edificio, nominato già nel Liber Notitiae Sanctorum Mediolani (XIII sec.), va probabilmente collocato nell'XI secolo, come si evince dalle caratteristiche stilistiche dell'abside, la parte più antica tutt'oggi conservata. Quest'ultima è costruita con conci irregolari, coronata da una fila di archetti ciechi e alleggerita dall'apertura di tre monofore.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: R03

Nome: Rurali, Elisabetta

Referente scientifico: Cassanelli, Roberto

Referente scientifico: Piva, Paolo