

Chiesa di S. Bernardo

Darfo Boario Terme (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r050-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r050-00013/>

CODICI

Unità operativa: 1r050

Numero scheda: 13

Codice scheda: 1r050-00013

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria alla parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Bernardo

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Chiesa di S. Defendente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Indirizzo: Via S. Bernardo, 0 (P)

Altra località: Pellalepre (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Darfo

Particelle: A

Foglio/Data: 14/ 1980

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: Affresco quattrocentesco nella cappellina

Nome di persona o ente: Paolo da Cailina il Vecchio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: Affreschi interni

Nome di persona o ente: G. Teosa (Chiari 1760-1848)

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: ristrutturazione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Presunta fondazione antica della chiesa.

Notizia

La prima dedicazione a S. Defendente richiama la possibile presenza dei monaci di Tours. S. Bernardo è collegato col

monachesimo riformatore del medioevo maturo e alla chiesa francese.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 16]

Secolo: sec. II

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 16]

Secolo: sec. V

NOTIZIA [2 / 16]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: Dipinti affreschi della primitiva cappellina

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 16]

Secolo: sec. XIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 16]

Secolo: sec. XIV

NOTIZIA [3 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: La chiesa è già esistente.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 16]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 16]

Secolo: sec. XV

NOTIZIA [4 / 16]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: Dipinto un affresco nella nicchia primitiva

Notizia

Affresco, di scuola foppesca, che oggi funge da pala. Originariamente contenuto nella nicchia primitiva, costituita da un tratto di parete con nicchia ad arco ribassato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 16]

Secolo: sec. XV

Data: 1498

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 16]

Secolo: sec. XV

Data: 1498

NOTIZIA [5 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Visita pastorale del vescovo D. Bollani

Notizia

Negli atti l'oratorio risulta dedicato alla Beata Vergine Maria ove si celebra 4 volte all'anno e con altare adorno (probabilmente dell'affresco quattrocentesco della Madonna).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567

NOTIZIA [6 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Visita di monsignor C. Pilati

Notizia: Negli atti l'oratorio risulta dedicato a S. Bernardo di Pelalegor ove si celebra 3 volte all'anno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573

NOTIZIA [7 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Versamento tributo al parroco di Darfo

Notizia

Il parroco di Darfo chiede alla vicinia di Pelalepre il versamento di due quarti di frumento che gli spettavano come beneficio e in quanto parroco. Gli appartenenti alla vicinia si oppongono ma devono ricredersi per ordine del Vescovo Bollani.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1575

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1575

NOTIZIA [8 / 16]

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: Costruzione portale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 16]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 16]

Secolo: sec. XVII

NOTIZIA [9 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Notizie fornite da B. Faino

Notizia: Il titolo di S. Bernardo si trasforma anche in quello di S. Bernardino.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1658

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1658

NOTIZIA [10 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Resoconto di p. Gregorio

Notizia: Chiesa dedicata alla Beata Vergine Maria.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1698

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1698

NOTIZIA [11 / 16]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Relazione ove è ricordato l'oratorio di S. Bernardo

Notizia: Relazione nella quale è ricordato l'oratorio di S. Bernardo ove si ha l'obbligo di celebrare una volta a settimana.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1732

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1732

NOTIZIA [12 / 16]

Notizia sintetica: L'oratorio è detto diroccato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747

NOTIZIA [13 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: La chiesa viene completamente ristrutturata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 16]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 16]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [14 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: La chiesa viene decorata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [15 / 16]

Riferimento: presbiterio

Notizia sintetica: Aquisto dell'altare

Notizia

I Sindaci della chiesa di Pelalepre acquistano l'altare, che in origine era il primo a sinistra (o della Vergine) nella chiesa di S. Giulia in Brescia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 16]

Secolo: sec. XIX

Data: 1806

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 16]

Secolo: sec. XIX

Data: 1806

NOTIZIA [16 / 16]

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: Vetrata nella finestra della facciata

Notizia: Creazione della vetrata, a colori con la figura di S. Bernardo, della finestra della facciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: Pala dell'altare

Individuazione: frammento di un affresco, traccia dell'antica chiesa

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: a navata unica

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: sagrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t.; p.1

Suddivisione verticale: locale unico

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 3

Tipo di piani: p. t.; p.1; p.2

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio, a navata unica, ha quasi la forma di una croce greca con bracci molto corti costituiti da incassature raccordate da tratti obliqui, fiancheggiati da lesene con capitello corinzio in stucco bianco. Queste sostengono l'alto cornicione riccamente modanato e aggettante che percorre le pareti, sulle quali si impostano le volte: a botte leggermente svasata quella d'ingresso e dell'arco trionfale, a botte quelle delle nicchie laterali e a vela la campata centrale e lo stretto presbiterio rettangolare. A sud c'è il corpo rettangolare a 2 piani della sagrestia/ingresso organo e il campanile a base quadrata, intonacato, con modanature a fascia e con cella ad archi a pieno centro e tetto quasi piano con pinnacolo che sorregge una croce. La facciata a 2 ordini, divisa da cornicione aggettante, è tripartita da lesene tuscaniche in basso e composite in alto. Sul cornicione poggia il timpano ad arco inflesso con croce in metallo e bandiera inastata.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: con corpo aggiunto

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a blocchi

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: campanile

TIPO [1 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [1 / 5]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campata centrale/presbiterio

TIPO [2 / 5]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [2 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata, 1° e 3° campata

TIPO [3 / 5]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [3 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: nicchia

TIPO [4 / 5]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [4 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [5 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [5 / 5]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: navata/sagrestia e campanile

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde/a padiglione

Qualificazione della forma: simmetriche/a pianta rettangolare/quadrata

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna, tra navata e presbiterio

Genere: gradini d'accesso

Categoria: di rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: rampe

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna, campanile

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: rampe

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]

Ubicazione: presbiterio

Genere: in graniglia nero-grigio

Schema del disegno [1 / 2]: posa longitudinale

Schema del disegno [2 / 2]: a scacchiera

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]

Ubicazione: navata

Genere: in graniglia nero-grigio chiaro-grigio scuro

Schema del disegno [1 / 2]: a motivi geometrici

Schema del disegno [2 / 2]: posa longitudinale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]

Ubicazione: campanile

Genere: in cotto/cemento/pietra serena

Schema del disegno: posa longitudinale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in graniglia

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: porta

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: a riquadri

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice del portale

Materiali: pietra grigia di Sarnico

Qualificazione del tipo [1 / 3]: architravato

Qualificazione del tipo [2 / 3]: a motivi floreali

Qualificazione del tipo [3 / 3]: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: interno, navata verso il portale

Genere: iscrizione

Tipo: Cornicione in marmo con scritta.

Trascrizione testo: RESTAURATUM A.D. 1982

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

La copertura ha un manto sconnesso con parecchie tegole soggette a rottura e ad attacchi biologici (microflora).

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Le finiture interne risultano in buono stato, anche se lungo la navata si notano microfessurazioni e distacco di intonaci.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: strutture verticali e rivestimenti esterni

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Lo stato di conservazione delle strutture non mostra particolari problemi se non danni ingenti e visibili nei rivestimenti, quali l'alterazione cromatica, il dilavamento dell'intonaco (causati dall'aggressione degli agenti atmosferici) e i distacchi, le incrostazioni, i depositi superficiali, l'umidità di risalita e gli attacchi biologici (soprattutto alla base del campanile)

Fonte: diretta/2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data inizio: 1980/00/00

Data fine: 1980/00/00

Descrizione intervento

Restauro dell'affresco quattrocentesco ad opera degli allievi della Scuola di Restauro dell'ENAIP, in particolare dal Sig. M. Solito. Sotto ci sono tracce di affreschi più antichi (sec. XIII-XIV?)

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: prospetto principale

Data inizio: 1984/00/00 c.a.

Data fine: 1984/00/00 c.a.

Descrizione intervento: Restauro del portale.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: diretta/2003

Indirizzo: Via don Bassi 1
25047 Darfo Boario Terme (BS)

Indicazione specifica: Parrocchia di Santa Maria (Darfo)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona a degli antichi nuclei/servizi di interesse comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KTR10F01

Note: fronte principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046394

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D01

Note: fronte principale

Nome del file originale: KTR10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046395

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D02

Note: esterno, lato sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046396

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D03

Note: esterno, angolo nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046397

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D04

Note: particolare esterno, portale d'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046398

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D05

Note: navata, presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046399

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D06

Note: navata, ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046400

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D07

Note: particolare interno, volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_IMG-0000046401

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTR10D08

Note: particolare interno, campanile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTR10D08.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00013_DRA-0000003284

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KTR10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KTR10T01.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Disegno di rilievo

Ente proprietario: luogo di conservazione: Bertolini A./Panazza G. - f. 483

Note: <CONV302> recuperato da campo DIS
Pianta

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Bertolini A./Panazza G.

Titolo contribuito: Arte in Val Camonica - Monumenti e opere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v. II pp. 314-323

V., tavv., figg.: v. II ff. 483-496

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Sigala A.

Titolo contribuito: Darfo Boario Terme

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Gianico

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 470-472

V., tavv., figg.: f. 54

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Frandi A./ Cagnoni G./Roiter F.

Titolo contribuito: Tempo e arte in Valcamonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 135

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Canevali F.

Titolo contribuito: Elenco degli edifici monumentali, opere d'arte e ricordi storici esistenti nella Valle Camonica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 379

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito: Prima guida di Darfo Boario Terme

Luogo di edizione: Darfo B. T.

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 75,76

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Arrighini M.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia