

Chiesa di S. Giulia

Pian Camuno (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r050-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r050-00020/>

CODICI

Unità operativa: 1r050

Numero scheda: 20

Codice scheda: 1r050-00020

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 1r050-00019

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria alla parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Giulia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017142

Comune: Pian Camuno

Indirizzo: Via Torre, 0 (P)

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pian Camuno

Particelle: A

Foglio/Data: 3/ 1998

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: ricostruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Le monache nominano un sacerdote per la cappella

Notizia

Dall'Indice dell'Archivio del Monastero di S. Giulia dell'Astezati risulta che le monache nominano un sacerdote per la cappella di Piano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XII

Data: 1180/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XII

Data: 1180/00/00

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Saracco lancia un interdetto contro la chiesa

Notizia

Il vicario Saracco lancia un interdetto contro la chiesa di S. Giulia perchè non era consacrata, provocando la reazione degli uomini di Piano che calpestano e bruciano il decreto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1506/01/08

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1506/01/08

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Da parrocchiale, declassata a sussidiaria

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/00/00

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Visita pastorale del vescovo M. Giorgi

Notizia: Ordine che sia eseguita un'"icona", cioè una pala d'altare più decorosa per la chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Visita pastorale del vescovo M. Morosini

Notizia: Ordine che venga costuita la sagrestia e che lle pareti siano imbiancate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1646/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1646/00/00

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Evacuati i due sepolcri comuni in S. Giulia

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1715/12/18

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1715/12/18

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Relazione del parroco

Notizia: Ricordati nella chiesa 2 altari: il maggiore dedicato alla B.V.Maria e il minore dedicato a S. Giulia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1732/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1732/00/00

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Furto dell'ancona lignea

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1961/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1961/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: corpo principale

Individuazione: abside a conci di arenaria e parte terminale della navatella

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: locale unico

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: sagrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La facciata è molto bassa e semplice, a 2 spioventi con tetto ligneo assai sporgente. Sull'intonaco antico ci sono tracce di decorazione. Nel centro in basso si apre la porta architravata con cornice decorata da modanature in Sarnico e 2 mensole a sostegno dell'architrave. Al di sopra della porta è incassata una lunetta modestamente affrescata e sopra la porta è l'occhio, aperto in rottura, di forma circolare. Davanti al portale v'è un protiro con due colonnine in Sarnico dal capitello dorico e due mensole pensili contro la facciata che sostengono i 3 archi e la volta a crociera. Sul lato est è rimasto un frammento dell'originaria chiesa con l'abside e navatella in conci di arenaria rossa. La navata è unica, a 2 campate divise da 2 grosse lesene. Il presbiterio, rialzato è di forma quadrata con volta a crociera, come la sagrestia.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: irregolare

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a blocchi

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a capriata

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: sagrestia/presbiterio

TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde/a padiglione

Qualificazione della forma: simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travi in legno/ laterizio

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: gradini d'accesso

Categoria: di rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: p. t.

Genere: in cotto

Schema del disegno: a posa diagonale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: sagrato

Genere: ciottolato con lastre in porfido

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Ubicazione: prospetto verso il cortile

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta affrescata

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: policromi

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: protiro

Materiali: muratira/pietra di sarnico

Qualificazione del tipo: con colonnine doriche

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Ubicazione: prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra grigia di Sarnico

Qualificazione del tipo: architravato

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: interno, pavimento

Genere: lapide

Tipo: Sigillo tombale con scritta soprastante abrasa.

Trascrizione testo: SEPVLCRVM PVERORVM

Tecnica: scolpita/o

Materiali: arenaria grigia

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: interno, pavimento

Genere: iscrizione

Tipo: Sigillo del sec. XVII, con stemma

Trascrizione testo: SEPVLCRVM D. D. HER. Qm. D./PETRI PLEBANI

Tecnica: scolpita/o

Materiali: Arenaria grigia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Il pavimento presenta disgregazione del materiale, corrosione e rotture dovute probabilmente all'azione meccanica e all'umidità di risalita.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: strutture verticali e rivestimenti

Data: 2003

Stato di conservazione: danno grave

Indicazioni specifiche

Le strutture murarie presentano fenomeni di degrado strutturale soprattutto nel presbiterio, nella sagrestia e in facciata, ove si è stati costretti a creare una gabbia per impedire la caduta del protiro. All'esterno l'erosione, alterazione cromatica e distacchi d'intonaco dovuti agli agenti atmosferici, i conseguenti attacchi biologici e la mancata manutenzione ha provocato la disgregazione dei letti di malta tra le pietre e portato a rattoppi con malta cementizia.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

La copertura soprattutto della sagrestia ha un manto sconnesso con parecchie tegole sogette a rottura, sporco e ad attacchi biologici (microflora).

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il bene è dotato di impianto di illuminazione del piano terra.

Fonte: diretta/2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1976/00/00

Data fine: 1977/00/00

Descrizione intervento

Rifatto il tetto, aperte le monofore originarie e chiuse le finestre di epoca tarda, messi in luce affreschi, strappato l'affresco in facciata e posto all'interno (restauro diretto dal Geom. Santicoli)

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: diretta/2003

Indirizzo: Via Garatti 22
25050 Pian Camuno (BS)

Indicazione specifica: Parrocchia di Sant'Antonio Abate (Pian Camuno)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona A vecchio nucleo
Edifici di grado 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KNA11F01

Note: Fronte principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00020_IMG-0000048233

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KNA11D01

Note: Fronte principale

Nome del file originale: KNA11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00020_IMG-0000048234

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KNA11D02

Note: Esterno, lato est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KNA11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00020_IMG-0000048235

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KNA11D03

Note: Navata, presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KNA11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00020_IMG-0000048236

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KNA11D04

Note: Particolare interno, abside laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KNA11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00020_DRA-0000004693

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KNA11T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KNA11T01.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Disegno di rilievo

Ente proprietario: luogo di conservazione: Bertolini A./Panazza G. - f. F

Note: <CONV302> recuperato da campo DIS
Pianta

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Bertolini A./Panazza G.

Titolo contribuito: Arte in Val Camonica - Monumenti e opere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v. III pp. 385-392

V., tavv., figg.: v. III ff. 568-579

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Gianico

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 690-691

V., tavv., figg.: ff. 2-3

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Frandi A./ Cagnoni G./Roiter F.

Titolo contribuito: Tempo e arte in Valcamonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Barisi G./ Civilelli U./Tagliabue G.

Titolo contribuito

L'armonia della materia - un percorso dentro l'architettura religiosa in Valcamonica fra decimo e tredicesimo secolo

Luogo di edizione: Darfo B. T.

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 100,135

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Canevali F.

Titolo contributo: Elenco degli edifici monumentali, opere d'arte e ricordi storici esistenti nella Valle Camonica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 381

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Pedersoli G.S.

Titolo contributo: Storia di Piancamuno e delle sue contrade

Luogo di edizione: Pian Camuno

Anno di edizione: 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Arrighini M.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia