

Complesso di casa Rizzonelli - complesso

Darfo Boario Terme (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r050-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r050-00033/>

CODICI

Unità operativa: 1r050

Numero scheda: 33

Codice scheda: 1r050-00033

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1r050-00033

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Qualificazione: patriarcale

Denominazione: Complesso di casa Rizzonelli - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Palazzo Federici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Indirizzo: Via S. Pellico, 1

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Indirizzo: Via Umberto I, 10,12,14

CAP: 25040

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Altra località: Gorzone (frazione ISTAT)

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Gorzone

Particelle [1 / 2]: 159

Particelle [2 / 2]: 1335

Foglio/Data: 13/ 1980

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Affreschi interni

Nome di persona o ente: G. Teosa (Chiari 1760-1848)

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [1 / 7]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [2 / 7]

Riferimento all'intervento: lato sud, costruzione rostra in ferro del portale

Denominazione: di incerta attribuzione

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [3 / 7]

Riferimento all'intervento: lato sud, costruzione porta architravata

Denominazione: di incerta attribuzione

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [4 / 7]

Riferimento all'intervento: costruzione scala sotto il portico

Denominazione: di incerta attribuzione

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [5 / 7]

Riferimento all'intervento: decorazione interna, camino

Denominazione: di incerta attribuzione

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [6 / 7]

Riferimento all'intervento: costruzione soffitti a cassettoni

Denominazione: di incerta attribuzione

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [7 / 7]

Riferimento all'intervento: costruzione scala con ingresso a sud

Denominazione: di incerta attribuzione

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Costruzione edificio

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: rivestimenti interni

Notizia sintetica: Il Teosa affresca il locale al piano 1

Notizia

Il Teosa, che stava dipingendo gli affreschi della vicina parrocchiale, venne ospitato in questo edificio. Come ringraziamento dipinse il locale al piano primo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: muro di cinta

Notizia sintetica: Demolizione dell'alto muro, sostituito da cancella

Notizia: L'alto muro di cinta che chiudeva il cortiletto e fiancheggiava il portale sul lato est, viene demolito.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: interno, piano secondo

Notizia sintetica: La loggia viene chiusa con vetrate e inferriate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: strutture orizzontali

Notizia sintetica: Costruita la soletta del piano sottotetto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: palazzo

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 4

Tipo di piani: p. t.; p.1; p.2; p. sottotetto

Suddivisione verticale: a setti

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: locale accessorio

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t.; p.1

Suddivisione verticale: a setti

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il complesso è costituito dal corpo principale del palazzo, dalle ex-stalle, oggi adibite a deposito attrezzi e box auto, e dal giardino. La facciata verso est prospetta su un cortiletto rettangolare oggi chiuso da cancellata che sostituisce un alto muro di cinta. All'estremità verso sud è l'imponente portale, a pieno centro, costituito da conci a finti bugnati, alternativamente grandi e piccoli, in arenaria rossa, sormontato da architrave e sovrastante tettuccio. Sull'architrave è oggi applicato uno scudo con lo stemma dei Federici. Nei triangoli tra l'arco e l'architrave sono a rilievo degli elementi vegetali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: palazzo

Data: 2003

Stato di conservazione: buono/mediocre

Indicazioni specifiche

Lo stato di conservazione delle strutture verticali non mostra particolari problemi, se non degrado di non grave entità nei rivestimenti esterni. Nelle pareti al piano terra è visibile il problema dell'umidità di risalita. La pavimentazione al piano terra sotto il porticato presenta numerose lacune di materiale, mentre nei locali abitati è in buono stato di conservazione. Le volte al piano terra presentano problemi di fessurazione, distacco degli intonaci e alterazione cromatica.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: corpo accessorio

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

La parte superiore della muratura in facciata è mancante. Le scale esterne in legno e gli infissi, da tempo non sottoposti ad alcuna manutenzione hanno in parte perso la loro vernice protettiva e il legno è stato sottoposto agli attacchi di parassiti e conseguente marcescenza.

Fonte: diretta/2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Riferimento alla parte: coperture

Data inizio: 1974/00/00 c.a.

Data fine: 1974/00/00 c.a.

Descrizione intervento: Rifacimento della copertura del palazzo.

RESTAURI [2 / 3]

Riferimento alla parte: rivestimenti esterni

Data inizio: 1997/00/00 c.a.

Data fine: 1997/00/00 c.a.

Descrizione intervento: Rifacimento dell'intonaco dei prospetti est, sud, ovest del palazzo.

RESTAURI [3 / 3]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data inizio: 1983/00/00 c.a.

Data fine: 1983/00/00 c.a.

Descrizione intervento: Posatura del pavimento al piano secondo, che da granaio viene trasformato in abitazione.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: abitazione

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: corpo secondario

Uso: deposito

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: corpo principale

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: corpo secondario

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: stalla e fienile

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona a degli antichi nuclei/residenza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KTV10F01

Note: esterno, lato est

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00033_IMG-0000051318

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTV10D01

Note: esterno, lato est

Nome del file originale: KTV10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00033_IMG-0000051319

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTV10D02

Note: esterno, lato nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTV10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00033_IMG-0000051320

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTV10D03

Note: particolare esterno, portale d'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTV10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00033_IMG-0000051321

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTV10D04

Note: particolare esterno, porticato

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTV10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00033_IMG-0000051322

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTV10D05

Note: esterno, lato est rustico e giardino

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTV10D05.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00033_DRA-0000006842

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KTV10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KTV10T01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Bertolini A./Panazza G.

Titolo contributo: Arte in Val Camonica - Monumenti e opere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v. II pp. 386-390

V., tavv., figg.: v. II ff. 606-615

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Sigala A.

Titolo contribuito: Darfo Boario Terme

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 85

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Gianico

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 464

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Arrighini M.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia