

Chiesa Parrocchiale di S. Maria Assunta

Cimbergo (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r050-00043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r050-00043/>

CODICI

Unità operativa: 1r050

Numero scheda: 43

Codice scheda: 1r050-00043

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale di S. Maria Assunta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017054

Comune: Cimbergo

Indirizzo: Via dei Mori, 0 (P)

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cimbergo

Particelle: C

Foglio/Data: 38/ 1998

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: decorazione interna, affreschi

Nome di persona o ente: Guadagnini A.

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: decorazione interna, stucchi

Nome di persona o ente: Pellini S.

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: decorazione interna, organo

Nome di persona o ente: Gregorini G.

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [1 / 3]

Riferimento all'intervento: Restauro

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [2 / 3]

Riferimento all'intervento: ampliamento della chiesa

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [3 / 3]

Riferimento all'intervento: costruzione della volta

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Visita pastorale registra la chiesa come S. Maria

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XVI

Data: 1562/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XVI

Data: 1562/00/00

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Visita pastorale del vescovo D. Bollani

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567/00/00

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Ampliamento: il coro diviene cappella laterale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XVII

Data: 1613/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XVII

Data: 1613/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: copertura

Notizia sintetica: Costruzione della volta.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1700/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1700/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: Concesso il fonte battesimale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1735/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1735/00/00

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Restauro su progetto dell'ign. Donati G. M.

Notizia: La ricostuzione su progetto di Donati ha previsto il sagrato rivolto verso la Valle e poggiato su grandi arcate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1860/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1863/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: a navata unica

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La facciata presenta un disegno abbastanza originale per la collocazione della finestra semicircolare con l'arco a pieno centro all'altezza dei capitelli corinzi delle 4 lesene che definiscono le specchiature, appena sotto la modanatura del timpano triangolare, alla quale corrisponde l'archetto ellittico della cimasa del portale. Il portale ben si inserisce nella originale facciata, senza pretese artistiche. Il campanile ha un lanternino ottagonale e a cupola in rame a spicchi, terminante a bulbo con pomolo che sorregge una croce in metallo. La cella campanaria ha modanatura superiore fortemente aggettante e archi a pieno centro. L'interno, in stile barocco, è decorato con stucchi di Pellini S. lungo la navata e 4 altari di marmo intarsiato.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a blocchi

Materiali: pietra locale

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: presbiterio

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a cupola

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [3 / 3]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: chiesa/sagrestia e nicchie

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde/a padiglione

Qualificazione della forma: simmetriche/a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travi in legno

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna, tra navata e presbiterio

Genere: gradini d'accesso (4)

Categoria: di rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: continua

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna, campanile/sagrestia

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 2

Collocazione: assiale/longitudinale

Forma planimetrica: rett. spezzata/rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: rampe

Tipo: a mano

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 5]

Ubicazione: presbiterio

Genere: in marmo

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 5]

Ubicazione: locale di accesso al campanile

Genere: in cotto

Schema del disegno: posa longitudinale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 5]

Ubicazione: sagrestia

Genere: marmette in cls rosse-bianche

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 5]

Ubicazione: sagrato

Genere: in pietra/prato

Schema del disegno: posa longitudinale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 5]

Ubicazione: navata

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 2]: posa longitudinale

Schema del disegno [2 / 2]: a riquadri

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 8]

Ubicazione: fronte principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra grigia di Sarnico

Qualificazione del tipo [1 / 3]: architravato

Qualificazione del tipo [2 / 3]: con capitelli che tendono allo stile tuscanico

Qualificazione del tipo [3 / 3]: con cornice modanata

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 8]

Ubicazione: fronte principale

Collocazione: esterna

Tipo: porta

Materiali: legno

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a riquadri

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con bassorilievi nelle specchiature

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 8]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: facciata principale, lunetta sopra il portale

Genere: iscrizione

Tipo: Sopra il portale nella lunetta c'è la scritta dipinta.

Trascrizione testo: DOMUS DEI ET/PORTA COELI

Tecnica: dipinta

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]

Ubicazione: interno, navata sopra il portale

Genere: iscrizione

Tipo: La cornice modanata racchiude una cartella.

Trascrizione testo: POPULO/AUXILIANTE/1863

Tecnica: applicata

Materiali: stucco bianco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]

Ubicazione: facciata principale, gradino del portale

Genere: iscrizione

Tipo: Scritta incisa e dipinta su un gradino dell'ingresso principale.

Trascrizione testo: AVE MARIA

Tecnica: incisa/dipinta

Materiali: pietra di Sarnico

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Rifatte recentemente, si trovano in buona condizione di conservazione sia dal punto di vista strutturale che materico.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: strutture verticali e rivestimenti interni

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Lo stato di conservazione delle strutture mostra una fessurazione, non di grave entità, all'interno della facciata principale. Nei rivestimenti interni è evidente uno zoccolo un po' rovinato, da scrostamenti e degrado antropico, e un intonaco con macchie, umidità e distacchi d'intonaco, in particolare nella campata della navata vicino al presbiterio e in quella verso la porta, dovuto probabilmente a infiltrazioni dal tetto, prima del suo rifacimento.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: rivestimenti esterni

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

L'intonaco esterno della chiesa, restaurato recentemente si presenta con numerose microfessurazioni. Sul campanile, invece, numerosi sono i colaticci per dilavamento, le alterazione cromatiche dei materiali, le macchie e il deterioramento.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il bene è dotato di impianti

Fonte: diretta/2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data inizio: 1980/00/00 c.a.

Data fine: 1980/00/00 c.a.

Descrizione intervento: Restauro affreschi interni.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: copertura e rivestimenti esterni

Data inizio: 2001/00/00

Data fine: 2001/00/00

Descrizione intervento: Rifacimento tetto./ Ridipinta la facciata.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: diretta/2003

Indirizzo: Piazza Torchio 1
25040 Cimbergo (BS)

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria Assunta (Cimbergo)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: Chiesa e sagrato

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KCO10F01

Note: Fronte principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00043_IMG-0000053196

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KCO10D01

Note: Fronte principale

Nome del file originale: KCO10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00043_IMG-0000053197

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KCO10D02

Note: Esterno, lato est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KCO10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00043_IMG-0000053198

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KCO10D03

Note: Particolare interno, altare laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KCO10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00043_IMG-0000053199

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KCO10D04

Note: Particolare interno, campanile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KCO10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r050-00043_DRA-0000008035

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KCO10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KCO10T01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Frandi A./ Cagnoni G./Roiter F.

Titolo contributo: Tempo e arte in Valcamonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp. 135,156

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contributo: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Gianico

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 334-335

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Arrighini M.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia