

# Cimitero di Civate Camuno - complesso

Civate Camuno (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r050-00053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r050-00053/>

## CODICI

Unità operativa: 1r050

Numero scheda: 53

Codice scheda: 1r050-00053

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1r050-00053

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: cimitero

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cimitero di Cividate Camuno - complesso

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

Specificazione della fonte della denominazione: Guida di Valle Camonica e Valli confluenti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017055

Comune: Cividate Camuno

Indirizzo: Viale IV Novembre, 0(P)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, distinguibile dal contesto

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cividate

Particelle: 1756

Foglio/Data: 5/ 1984

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ampliamento

Nome di persona o ente: Canevali Fortunato

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: A. Bertolini, G. Panazza, Arte in ValCamonica Monumenti e opere

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: esecuzione affreschi nel pronao del cimitero

Nome di persona o ente: Guadagnini Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: A. Bertolini, G. Panazza, Arte in ValCamonica Monumenti e opere

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: A. Bertolini, G. Panazza, Arte in ValCamonica Monumenti e opere

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Il cimitero viene costruito nel 1812

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1812

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1812

**NOTIZIA [2 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Nel 1888 su progetto di Fortunato Canevali il cimitero viene ampliato, l'intervento è caratterizzato dall'ingresso monumentale costituito da un portico, che nella facciata principale mostra tre arcate a tutto sesto, sorrette da quattro colonne in pietra simona con capitelli tuscanici, sovrastate da un timpano con la scritta "REQUIEM"

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1888

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1888

**NOTIZIA [3 / 5]**

Riferimento: cappella del crocifisso

Notizia sintetica: sistemazione

Notizia: La stanza mortuaria viene sistemata a Cappella del Crocifisso

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1942

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1942

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Ampliamento anni sessanta del novecento che ha creato praticamente un secondo cimitero comunicante col precedente

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1966

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1966

**NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Ampliamento anni Novanta

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

## PREESISTENZE

### PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p.t., p.1, p2

Suddivisione verticale: ad elementi seriali

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Al cimitero si accede dalla strada che da Cividate porta a Berzo Inferiore. Due sono le entrate: una piu' monumentale composta da un portico con tre arcate a tutto sesto, sorrette da quattro colonne in pietra Simona con capitelli tuscanici; la seconda sul lato nord ovest, che guarda il centro abitato, caratterizzata da una grande scalinata in pietra. I piani di calpestio sono in porfido del Trantino e sono disposti su tre differenti livelli altimetrici relazionati fra loro con delle scalinate di granito. I muri perimetrali sono in pietrame nella parte bassa di zoccolatura e rivestiti con intonaco nella parte piu' alta. Nel campo piu' antico del cimitero, quello dopo l'ingresso monumentale, si innalzano le cappelle delle varie famiglie di Cividate Camuno con i caratteri tipici della fine del XIX secolo. E' ben distinguibile dal resto l'ultimo intervento di ampliamento del cimitero in cui sono stati utilizzati il cemento facciavista, l'acciaio e il vetro.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t. p.1, p.2

Schema: articolato su piu'livelli

Forma: rettangolare

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non ispezionabile

### STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietrame

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: ultimo ampliamento

Tipo di struttura: pareti

Genere: muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: cemento armato

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: ingresso monumentale

### TIPO [1 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [1 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: Cappella del Crocifisso

### TIPO [2 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [2 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: Cappella del Crocifisso

### TIPO [3 / 4]

Genere: volta

Forma: ad ombrello

### **STRUTTURA [3 / 4]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: Ultimo ampliamento

### **TIPO [4 / 4]**

Genere: copertura

Forma: a doppia falda

### **STRUTTURA [4 / 4]**

Riferimento: intera copertura

## **COPERTURE**

Ubicazione: intero bene

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

### **STRUTTURA E TECNICA**

Riferimento: intero tetto

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole/lastre

## **SCALE**

### **SCALE [1 / 2]**

Ubicazione: interna

Genere: gradini d'accesso

Categoria: di rappresentanza

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

### **SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]**

Riferimento: rampe

### **SCALE [2 / 2]**

Ubicazione: interna



Genere: scala

Categoria: di servizio ai livelli

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea speziata

### **SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]**

Riferimento: rampe

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 6]**

Ubicazione: ingresso

Genere: in porfido

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 6]**

Ubicazione: zone di camminamento orizzontale non coperto

Genere: in porfido a coda di pavone

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 6]**

Ubicazione: zone di collegamento verticale (scale)

Genere: in granito dell'adamello e in pietra simona

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 6]**

Ubicazione: cappella del crocifisso

Genere: in cotto

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 6]**

Ubicazione: zona primo livello non coperto

Genere: in ghiaia

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 6]**

Ubicazione: zona di camminamento coperto

Genere: marmo di carrara

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]**

Ubicazione: ingresso monumentale

Collocazione: esterna

Tipo: portico d'ingresso

Materiali: pietra simona ed intonaco

Qualificazione del tipo

tre arcate a tutto sesto con quattro colonne in pietra simona con capitelli tuscanici sovrastate da un timpano con cornice

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]**

Ubicazione: facciata nord-ovest

Collocazione: esterna

Tipo: pinnacoli

Materiali: pietra simona

Qualificazione del tipo: forma piramidale

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]**

Ubicazione: timpano d'ingresso principale

Genere: iscrizione

Tipo: a decoro dell'ingresso dopo l'ampliamento del 1888

Trascrizione testo: REQUIEM

Tecnica: incisa

Materiali: lastra di marmo

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]**

Ubicazione: Cappella del Crocifisso, lato sinistro

Tipo: a ricordo di un defunto

Trascrizione testo

ARCHIPRESBYTERO/HIERONYMO TALIERINI/PIETATE PRAESTANTI SAPENTIA PRAEDITO/MANSUETUDINE PRUDENTIA LENITATE/MAXIME SPECTATO/LARGITATE CLARO/DIUTINI MORBITOLERANTIA MIRO/HEIC CONDITO/XIII KAL. DECEMBRIS/ANN. MDCCCXX/AETAT SVAE LIV/ARCHIPRESBYTERATUS XIII/M

Tecnica: incisa

Materiali: marmo di botticino

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]

Ubicazione: Cappella del Crocifisso, lato destro

Tipo: a ricordo di un defunto

Trascrizione testo

ARCHIPRESBYTERI/HIERONYMI TALIERINI NUTU/FRATRES HAEREDES/SACELLUM HOC UT  
EXURGERET/LIBENTER PERSOLVERUNT/UT OPTIME-MERITO/HONESTI SEPULCRI  
LOCUS/ESSET/ANN.MDCCCXXI

Tecnica: incisa

Materiali: marmo di botticino

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]

Ubicazione: tra la Cappella Castelnovi e la Cappella Amati

Tipo: lapide a ricordo di un defunto

Trascrizione testo

ALLA CARA MEMORIA DEL BENEMERITO SINDACO CARLO TROLETI MANCATO AI VIVI LI 14 DICEMBRE 1862 IN  
ETA' D'ANNI 60 IL CONSIGLIO COMUNALE IN SEGNO DI GRATITUDINE

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 05/05/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: nessuna segnalazione particolare

Fonte: diretta/2005

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 05/05/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: nessuna segnalazione particolare

Fonte: diretta/2005

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 05/05/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: nessuna segnalazione particolare

Fonte: diretta/2005

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 05/05/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: nessuna segnalazione particolare

Fonte: diretta/2005

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 05/05/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: nessuna segnalazione particolare

Fonte: diretta/2005

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI [1 / 4]**

Riferimento alla parte: pronao del cimitero

Data inizio: 1966/00/00

Data fine: 1966/00/00

Descrizione intervento

Maldestro restauro di Costantino Belotti del 1966 nel pronao del cimitero su alcuni angeli affrescati dal Guadagnini nel 1888.

#### **RESTAURI [2 / 4]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1909/00/00

Data fine: 1909/00/00

Descrizione intervento: migliorie su tutto il manufatto

#### **RESTAURI [3 / 4]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1949/00/00

Data fine: 1949/00/00

Descrizione intervento: Migliorie su tutto il manufatto e costruzione di 56 colombari

#### **RESTAURI [4 / 4]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 2001/00/00

Data fine: 2004/00/00

Descrizione intervento: Migliorie su tutto il manufatto ed ampliamento dello stesso

### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cimitero

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cimitero

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indirizzo: Via Donatori Di Sangue, 1

Indicazione specifica: Comune di Cividate

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art.4

Estensione del vincolo: intero bene

#### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona di interesse pubblico (attrezzature di interesse comune)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: BSXEI10F01

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_IMG-0000054735

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEI10D01

Note: vista generale

Nome del file originale: BSXEI10D01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_IMG-0000054736

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEI10D02

Note: vista dall'alto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BSXEI10D02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_IMG-0000054737

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEI10D03

Note: vista da via 4 novembre

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BSXEI10D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_IMG-0000054738

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXE110D04

Note: vista interna

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BSXE110D04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_IMG-0000054739

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXE110D05

Note: vista dell'ingresso nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BSXE110D05.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_DRA-0000009022

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: BSXE110T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSXE110T01.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r050-00053\_DRA-0000009023

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: C. T. R.

Codice identificativo: BSXE110T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSXEI10T02.pdf

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertolini A./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Arte in Val Camonica : Monumenti e opere

Titolo contributo: Cividate

Luogo di edizione: La Cittadina Gianico

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: V. V, pp. 520,

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Data del sopralluogo: 2005

Nome: De Pedro, Fabio

Referente scientifico: Morandini, Lucia