

Chiesa di SS. Rocco e Sebastiano

Vezza d'Oglio (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/1r060-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/1r060-00002/>

CODICI

Unità operativa: 1r060

Numero scheda: 2

Codice scheda: 1r060-00002

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di SS. Rocco e Sebastiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017198

Comune: Vezza d'Oglio

Indirizzo: Via Grano, 0 (P)

Altre vie di comunicazione

Indicazione chilometrica: Km. 1,850 dal capoluogo - lato sinistro

Ubicazione non viabilistica: domina la vista di tutta l'Alta Valle Camonica

Altra località: GRANO (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, non distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Vezza d'Oglio

Particelle: A

Foglio/Data: 29/ 1963

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: affreschi

Nome di persona o ente: Corbellini Paolo Pietro

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze locali

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nella visita pastorale del 1676 (con cento messe l'anno), il Vescovo Gradenigo ordinava che venissero intonacate e imbiancate le pareti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1676/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1676/00/00

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: affreschi e decorazioni

Notizia: Affrescata con episodi della vita di S.Rocco (sec. XVIII): autore Pietro Paolo Corbellini

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: utilizzo

Notizia: Nel 1816 vi si dice messa la festa del Santo, ma a spese degli abitanti la frazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1816/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1816/00/00

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: utilizzo

Notizia: Nel 1818 le messe erano solo festive.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1818/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1818/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

La chiesa è stata oggetto di manutenzione straordinaria con sostituzione del manto di copertura del tetto, tinteggiatura pareti esterne e stuccatura del paramento della torre campanaria negli anni 1979-80 per iniziativa della popolazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1979/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1980/00/00

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t./ loggiato

Suddivisione verticale: ambiente unico

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: sacrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. seminterrato/ p.t.

Suddivisione verticale: ambiente unico

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 5

Tipo di piani: p. seminterrato/ p.t./ p.1/ p.2/ p.3/ p.4/ cella campanaria

Suddivisione verticale: ambiente unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio composto da un corpo di fabbrica a pianta rettangolare, sporgente a valle con la sacrestia e a monte con la torre del campanile a pianta quadrata. Presenta muri portanti in pietra e malta intonacata. La chiesa si struttura in p.t. e loggiato raggiungibile dall'esterno (lato strada) con una doppia scala; doppio livello per la sacrestia con p.t. e seminterrato raggiungibile da una botola nel pavimento; quattro livelli per la torre con scala rettilinea a mano, cella campanaria a monofore sui quattro lati e coronamento con doppi merli. Gli orizzontamenti sono costituiti da volte a botte, a crociera in pietra e malta, da solai in legno a orditura semplice per il campanile. La copertura a capanna-padiglione con orditura in legno con travatura lignea posta sulla muratura perimetrale e manto continuo in lastre di rame.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: quadrata

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno coerente fortemente compattato e fondazioni poggianti su roccia

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: a gradoni

Tecnica costruttiva: muratura mista a secco

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: chiesa

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietra e malta con intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali: blocchi a vista con prevalenza di granito

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 5]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: loggiato

TIPO [2 / 5]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [2 / 5]

Riferimento: soletta

Ubicazione: zona absidale

TIPO [3 / 5]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [3 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

TIPO [4 / 5]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [4 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: campanile

TIPO [5 / 5]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [5 / 5]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: semplice a 3 falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

SCALE

SCALE

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: a due rampe e un ripiano

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

Tipo: poggiante su terreno

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: navata

Genere: piastrelle in graniglia-marmette bicolore

Schema del disegno: ortogonale semplice

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: zona absidale

Genere: in marmo bianco di Vezza

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: sacrestia

Genere: in legno

Schema del disegno: tavole accostate

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 13]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale d'ingresso

Materiali: marmo bianco di Vezza

Qualificazione del tipo: con capitelli compositi e architrave lavorato

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 13]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: affresco emergente da pittura sovrapposta

Materiali: intonaco e pittura a secco

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 13]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano racchiudente una pittura

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 13]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: modanatura aggettante con tettuccio in pietra

Materiali: intonaco e pietra locale simile ardesia

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 13]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: lievemente aggettanti

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 13]

Ubicazione: prospetto Sud-corpo sacrestia

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: modanata

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 13]

Ubicazione: prospetti N-S-O

Collocazione: esterna

Tipo: testa travetti della copertura

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: a voluta o ricciolo

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 13]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: zona absidale

Genere: cartiglio

Tipo: ovale con volute e riccioli e iscrizione al suo interno

Trascrizione testo: HIC VIR DESPICIENS/
MUNDUM. ET TERRENA/
TRIUMPHANS

Tecnica: dipinto

Materiali: stucco e colore

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: navata - arcone centrale

Genere: cartiglio

Tipo: ovale con iscrizione

Trascrizione testo: ADIUTOR/
ET/
PROTECTOR NOSTER/
EST/
S. ROCHE

Tecnica: dipinto

Materiali: gesso e colore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 11]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 11]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 11]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 11]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Nei due collegamenti esterni: rampa doppia per il loggiato e scalinata d'accesso al sagrato, si rilevano soluzioni di continuità del materiale, con spostamento reciproco delle lastre in pietra, costituenti le pedate delle scale.

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 11]

Riferimento alla parte: pavimenti interni

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 11]

Riferimento alla parte: rivestimento esterno

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Caduta parziale dello strato di tinteggiatura della parete sinistra e nel corpo della sacrestia. Caduta delle stuccature dei giunti del campanile, realizzate con materiali non idonei o che hanno perso adesione.

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 11]

Riferimento alla parte: rivestimento interno

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

L'elevata concentrazione di umidità ambiente, ha provocato fenomeni di ristagno e la formazione di efflorescenze con asportazione e consunzione degli strati superficiali, localizzati maggiormente sulla parete destra parzialmente interrata

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 11]

Riferimento alla parte: decorazioni esterne

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Caduta della pellicola pittorica non originale, nel dipinto sopra il portale d'ingresso e nel timpano, alterazione che permette di riscoprire gli affreschi sottostanti

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 11]

Riferimento alla parte: decorazione interna

Data: 2003

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche

I danni provocati dall'umidità di risalita o da infiltrazione, sono localizzati sotto il cornicione (in corrispondenza della zoccolatura), risparmiando per ora le decorazioni pittoriche e gli stucchi in volta

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 11]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Il serramento della sacrestia è contornato da una macchia di patina nera prodotta dal fenomeno ciclico della condensazione

Fonte: diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [11 / 11]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La chiesa risulta dotata del solo impianto di illuminazione

Fonte: diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1979/00/00

Data fine: 1980/00/00

Descrizione intervento

Sostituzione del manto di copertura con lastre continue di rame, rifacimento degli intonaci ammalorati, tinteggiatura delle pareti esterne e stuccatura dei giunti del paramento del campanile.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: prospetto principale/ affresco

Data inizio: 1980/00/00

Data fine: 1980/00/00

Descrizione intervento

Sovrapposizione agli affreschi in facciata (sopra il portale e nel timpano), di pittura a secco eseguiti da autodidatta locale, Poli Giovanni di Veza, superfettazione che staccandosi ha messo in risalto i dipinti sottostanti.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indirizzo: Via Grano, n.20/B Vezza d'Oglio

Indicazione specifica: Vicinia di Grano - Provincia di Brescia

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G. vigente DGR 1984

Sintesi normativa zona: Servizi pubblici di interesse comune

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G. adottato DCC variante 2000

Sintesi normativa zona: Zone per attrezzature religiose di interesse comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KVB10F01

Note: Vista generale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042971

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D06

Note: Zona absidale:particolare altare in marmo

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042972

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D07

Note: Navata: teca d'angolo con statua

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D07.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042973

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D08

Note: Particolare delle fondamenta del campanile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D08.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042974

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D09

Note: Disgregazione ed erosione del cornicione - parete destra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D09.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042966

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D01

Note: Prospetto principale

Nome del file originale: KVB10D01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042967

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D02

Note: Particolare portale d'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042968

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D03

Note: Vista del campanile da monte

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042969

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D04

Note: Vista lato strada con scalinata per il loggiato

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_IMG-0000042970

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KVB10D05

Note: Zona absidale: particolare della soasa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KVB10D05.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_DRA-0000000495

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KVB10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KVB10T01.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r060-00002_DRA-0000000496

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Rilievi

Nome del file originale: KVB.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Pianta

Codice identificativo: KVB10T02

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Sezione

Codice identificativo: KVB10T03

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Fappani A.

Titolo contribuito: Santuari del bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: v.III p.31

V., tavv., figg.: fig. p. 31

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Fontana E.

Titolo contribuito: Terra di Valle Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 163

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Fappani A.

Titolo contribuito: Enciclopedia Bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: v. VI, p.

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito: Conoscere la Valle Camonica

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Ricardi M./ Pedersoli G.S.

Titolo contribuito: Grande guida storica di Valcamonica Sebino Val di Scalve

Luogo di edizione: Civate Camuno (BS)

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 391

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Ertani L.

Titolo contributo: La Valle Camonica attraverso la storia

Luogo di edizione: Esine (BS)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 340

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Bonavetti L.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia