

Chiesa di S. Maurizio

Incudine (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r070-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r070-00046/>

CODICI

Unità operativa: 1r070

Numero scheda: 46

Codice scheda: 1r070-00046

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 1r070-00047

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Maurizio

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017083

Comune: Incudine

Indirizzo: Piazza dottor Pier Paolo Camadini

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Incudine

Particelle: A

Foglio/Data: 12/ 2000

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Zotti Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [2 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Corbellini Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [3 / 10]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Tosana Pietro

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [4 / 10]

Ruolo: ristrutturazione

Nome di persona o ente: Pellini Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [5 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ditta Bormetti

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [6 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Toloni Vigilio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [7 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Piccinini Giacomo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [8 / 10]

Ruolo: restauro, decorazione

Nome di persona o ente: Poli Remigio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [9 / 10]

Ruolo: ristrutturazione

Nome di persona o ente: Ditta Bertolini

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [10 / 10]

Ruolo: restauro

Nome di persona o ente: Ferrari Onorato

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [1 / 3]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

AMBITO CULTURALE [2 / 3]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

AMBITO CULTURALE [3 / 3]

Riferimento all'intervento: ristrutturazione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: Una primitiva chiesa con portico dedicata a San Maurizio è attestata già dal XI secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 23]

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 23]

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [2 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Nel 1324 viene ricordata una piccola chiesa dedicata a San Maurizio: distrutta da un'alluvione viene ricostruita in un altro luogo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 23]

Secolo: sec. XIV

Data: 1324

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 23]

Secolo: sec. XIV

Data: 1324

NOTIZIA [3 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Durante la visita pastorale del Pilati nel 1573 la chiesa di San Maurizio risulta non ancora ultimata e se ne sollecita una pronta rifinitura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 23]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1573

NOTIZIA [4 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

San Carlo, a seguito della visita pastorale del 1580, ordina una serie di lavori di ristrutturazione all'edificio: riparare la facciata, allungare un braccio, rifare il tetto, livellare il pavimento, togliere la trave trasversale, imbiancare o dipingere le pareti, rifare l'altare maggiore, restaurare gli affreschi del presbiterio e fare un nuovo battistero.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 23]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 23]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580

NOTIZIA [5 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La chiesa attuale viene completamente riedificata a partire dal 1630 e terminata nel 1667.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1630

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1667

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 23]

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1676 vengono posti in opera i due altari laterali: uno è dedicato alla Madonna del Rosario, l'altro ai Santi Antonio da Padova e Carlo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1676

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1676

NOTIZIA [7 / 23]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Il portale maggiore è completato nel 1683.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1683

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1683

NOTIZIA [8 / 23]

Riferimento: area presbiteriale

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Negli anni 1700-1701 viene allestito l'altare maggiore, opera di Giovanni Battista Zotti, allievo di Pietro Ramus, che correda di un espositorio ligneo raffigurante l'Ultima cena e Santi. La pala d'altare, raffigurante il martirio di San Maurizio è invece firmata e datata 1698 da Gian Giacomo Gaioni detto Bate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 23]

Secolo: sec. XVII

Data: 1698

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1701

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 23]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Il campanile è costruito tra gli anni 1729 e 1731.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1729

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 23]

Riferimento: area presbiteriale

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1736 viene messo in opera il coro ligneo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736

NOTIZIA [11 / 23]

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Nel 1753 gli altari laterali sono rifatti in marmo, l'anno seguente vengono posate le balaustre

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1753

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1754

Validità: ante

NOTIZIA [12 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1778 l'interno è affrescato da Antonio Corbellini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 23]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778

NOTIZIA [13 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia: la chiesa viene consacrata il 2 giugno 1820.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 23]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/06/02

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 23]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/06/02

NOTIZIA [14 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progetto

Notizia

Nel 1894 viene presentato il progetto dell'ing. Pietro Tosana di Breno per l'ampliamento della chiesa: viene prolungata l'area absidale, sono aggiunti due altari laterali e la sacrestia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 23]

Secolo: sec. XIX

Data: 1894

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 23]

Secolo: sec. XIX

Data: 1894

NOTIZIA [15 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: fine lavori

Notizia: I lavori di ampliamento, realizzati dalla ditta Giuseppe Pellini di Lovere, si concludono nel 1900.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1900

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1900

NOTIZIA [16 / 23]

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1913 viene realizzato e posto in opera l'organo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1913

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1913

NOTIZIA [17 / 23]

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1925 viene posta in opera la bussola lignea, opera dei fratelli Bormetti di Precasaglio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1925

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1925

NOTIZIA [18 / 23]

Riferimento: adiacenze

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nel 1931 vengono avviati i lavori di costruzione dell'oratorio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1931

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1931

NOTIZIA [19 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel 1946 la chiesa viene ristrutturata: sono rifatte le entrate laterali e decorate da Vigilio Toloni di Villa Dalegno e Giacomo Piccinini di Bergamo. Vengono restaurate e integrate nuove cornici a stucco per mano di Poli Remigio di Vezza d'Oglio. Responsabile per gli interventi edili è la ditta Bertolini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1946

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1946

NOTIZIA [20 / 23]

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1956 sono realizzate e allestite tre nuove vetrate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1956

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1956

NOTIZIA [21 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Tra gli anni 1962 e 1963 viene rifatto il pavimento in marmo ed è restaurata la tribuna da Onorato Ferrari di Ponte di Legno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [21 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1962

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [21 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1963

Validità: ante

NOTIZIA [22 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Dal 1981 al 1983 tutto l'edificio, con l'annesso campanile, è sottoposto a restauro: vengono rifatti il tetto, l'intonaco esterno, il castello delle campane approntata una nuova copertura 'a cipolla' per il campanile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [22 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1981

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [22 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1983

Validità: ante

NOTIZIA [23 / 23]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia

Nella notte tra il 23 e il 24 ottobre 1997 il furto di una serie di oggetti danneggia l'arredo della chiesa: in particolar modo vengono trafugate le 13 statuette dall'Ultima cena lignea dello Zotti, le colonnine del tempietto, la cornice della pala dell'altare maggiore, due angeli e la cornice dell'altare di San Carlo e la cornice dell'altare della madonna del Rosario.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [23 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1997/10/23

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [23 / 23]

Secolo: sec. XX

Data: 1997/10/24

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.1.

Suddivisione verticale: navata con presbiterio

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t.;p.1.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Bene componente chiesa con strutture portanti in muratura, volta a botte con cupola centrale, copertura in coppi.
Internamente decorata ad affresco.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: quadrata

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: non ispezionabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: corpo principale

TIPO [1 / 8]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo principale

TIPO [2 / 8]

Genere: arco

Forma: a tutto sesto

STRUTTURA [2 / 8]

Riferimento: intero arco

Ubicazione: corpo principale

TIPO [3 / 8]

Genere: catena

Forma: rettilinea

STRUTTURA [3 / 8]

Riferimento: intera catena

Ubicazione: presbiterio

TIPO [4 / 8]

Genere: cupola

STRUTTURA [4 / 8]

Riferimento: intera cupola

Ubicazione: chiesa zona centrale

TIPO [5 / 8]

Genere: cupola

STRUTTURA [5 / 8]

Riferimento: intera cupola

Ubicazione: ripostiglio

TIPO [6 / 8]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [6 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: ripostiglio

TIPO [7 / 8]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [7 / 8]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: sagrestia

TIPO [8 / 8]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [8 / 8]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 2

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

Tipo: a pioli

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Genere: marmo policrono

Schema del disegno: motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: sagrestia

Genere: marmo

Schema del disegno: a giunti alternati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: accesso all'organo

Genere: mattonelle in cemento policrone

Schema del disegno: a giunti alternati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 14]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 14]

Ubicazione: prospetti secondari

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 14]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 14]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: frontone

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 14]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo: decorata

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: affrescata

Trascrizione testo: S.MAURIZIO/1997

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: parte centrale di stemma

Trascrizione testo: DEO/NVNQVAM/SATIS

Tecnica: graffito

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: affresco su facciata

Trascrizione testo: UNO DEI PARAE VIRGINI AC SANCTO MURITIO PATRONO

Tecnica: affresco

Materiali: intonaco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 13]

Riferimento alla parte: fondazioni

Data: 2005/08/18

Indicazioni specifiche: non ispezionabili

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 13]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lesioni, erosione

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 13]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lesioni, fessurazioni

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 13]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 13]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 13]

Riferimento alla parte: pavimenti interni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 13]

Riferimento alla parte: pavimenti esterni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 13]

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: fessurazioni

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 13]

Riferimento alla parte: decorazioni interne

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 13]

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni esterne

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: lesioni, fessurazioni

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [11 / 13]

Riferimento alla parte: infissi interni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [12 / 13]

Riferimento alla parte: infissi esterni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [13 / 13]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: sopralluogo

Indirizzo: Piazza Marconi, 1, Incudine

Indicazione specifica: Parrocchia S. Martino

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: servizi pubblici di interesse locale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: FOTOGRAFIA B/N 18X24

Codice identificativo: BSKIT11F01

Note: vista principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053677

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D01

Note: vista facciata

Collocazione del file nell'archivio locale: *VC_2005_2\ALLEGATI\BSKIT11D01.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053678

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D02

Note: vista prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: *VC_2005_2\ALLEGATI\BSKIT11D02.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053679

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D03

Note: vista facciata da ovest

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: *VC_2005_2\ALLEGATI\BSKIT11D03.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053680

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D04

Note: campanile

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: *VC_2005_2\ALLEGATI\BSKIT11D04.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053681

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D05

Note: vista verso il presbiterio

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: *VC_2005_2\ALLEGATI\BSKIT11D05.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053682

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D06

Note: vista verso l'ingresso

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: *VC_2005_2\ALLEGATI\BSKIT11D06.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_IMG-0000053683

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT11D07

Note: dettaglio degrado

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: *\\VC_2005_2\\ALLEGATI\\BSKIT11D07.jpg

Nome del file originale: BSKIT11D07.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_DRA-0000008355

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: ESTATTO MAPPA CATASTALE

Codice identificativo: BSKIT11T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\\Allegati

Nome del file originale: BSKIT11T01.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 6]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: ESTRATTO CARTA TECNICA REGIONALE

Codice identificativo: BSKIT11T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\\Allegati

Nome del file originale: BSKIT111T02.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_DRA-0000008357

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: PIANTA

Codice identificativo: BSKIT11T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\\Allegati

Nome del file originale: BSKIT11T03.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_DRA-0000008358

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: SEZIONE

Codice identificativo: BSKIT11T04

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT11T04.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_DRA-0000008359

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA RADDRIZZATA

Codice identificativo: BSKIT11G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT11G01.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r070-00046_DRA-0000008360

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: immagine iconometrica mappata

Codice identificativo: BSKIT11G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT11G02.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo libro o rivista: Guida di Valcamonica e valli confluenti : (Compresa Val di Scalve,Rogno, Costa Volpino)

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp. 556-557

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Autore: Fontana E.

Titolo libro o rivista: Terra di Valle Camonica : guida turistica storico-artistica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 145

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: v. VI, pp. 211-213

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Autore: Mazza A.

Titolo libro o rivista: Il bresciano. Le montagne e le valli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 210

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Belotti W./ Tognali D.M.

Titolo libro o rivista: Incudine paese di Valle Camonica : ambiente, storia, arte

Luogo di edizione: Breno

V., pp., nn.: pp. 107-112; 113-118

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Data del sopralluogo: 2005/08/18

Nome [1 / 2]: Castagna, Maria

Nome [2 / 2]: Trombini, Lara

Referente scientifico: Morandini, Lucia