

# Chiesa di S. Maurizio - complesso

Incudine (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r070-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r070-00047/>

## CODICI

Unità operativa: 1r070

Numero scheda: 47

Codice scheda: 1r070-00047

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1r070-00047

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Maurizio - complesso

Fonte della denominazione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017083

Comune: Incudine

Indirizzo: Piazza dottor Pier Paolo Camadini

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Incudine

Particelle: A

Foglio/Data: 12/ 2000

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Zotti Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

### AUTORE [2 / 10]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Corbellini Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

### AUTORE [3 / 10]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Tosana Pietro

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

### AUTORE [4 / 10]

Ruolo: ristrutturazione

Nome di persona o ente: Pellini Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AUTORE [5 / 10]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ditta Bormetti

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AUTORE [6 / 10]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Toloni Vigilio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AUTORE [7 / 10]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Piccinini Giacomo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AUTORE [8 / 10]**

Ruolo: restauro, decorazione

Nome di persona o ente: Poli Remigio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AUTORE [9 / 10]**

Ruolo: ristrutturazione

Nome di persona o ente: Ditta Bertolini

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AUTORE [10 / 10]**

Ruolo: restauro

Nome di persona o ente: Ferrari Onorato

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

**AMBITO CULTURALE [1 / 3]**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE [2 / 3]**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE [3 / 3]**

Riferimento all'intervento: ristrutturazione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: Una primitiva chiesa con portico dedicata a San Maurizio è attestata già dal XI secolo.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 24]**

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 24]**

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: inizio

### **NOTIZIA [2 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Nel 1324 viene ricordata una piccola chiesa dedicata a San Maurizio: distrutta da un'alluvione viene ricostruita in un altro luogo.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 24]**

Secolo: sec. XIV

Data: 1324

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 24]**

Secolo: sec. XIV

Data: 1324

**NOTIZIA [3 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Durante la visita pastorale del Pilati nel 1573 la chiesa di San Maurizio risulta non ancora ultimata e se ne sollecita una pronta rifinitura.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 24]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1573

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1573

**NOTIZIA [4 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

San Carlo, a seguito della visita pastorale del 1580, ordina una serie di lavori di ristrutturazione all'edificio: riparare la facciata, allungare un braccio, rifare il tetto, livellare il pavimento, togliere la trave trasversale, imbiancare o dipingere le pareti, rifare l'altare maggiore, restaurare gli affreschi del presbiterio e fare un nuovo battistero.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 24]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1580

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 24]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1580

**NOTIZIA [5 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La chiesa attuale viene completamente riedificata a partire dal 1630 e terminata nel 1667.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1630

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1667

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 24]**

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1676 vengono posti in opera i due altari laterali: uno è dedicato alla Madonna del Rosario, l'altro ai Santi Antonio da Padova e Carlo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1676

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1676

**NOTIZIA [7 / 24]**

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Il portale maggiore è completato nel 1683.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1683

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1683

**NOTIZIA [8 / 24]**

Riferimento: area presbiteriale

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Negli anni 1700-1701 viene allestito l'altare maggiore, opera di Giovanni Battista Zotti, allievo di Pietro Ramus, che correda di un espositorio ligneo raffigurante l'Ultima cena e Santi. La pala d'altare, raffigurante il martirio di San Maurizio è invece firmata e datata 1698 da Gian Giacomo Gaioni detto Bate.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 24]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1698

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 24]**

Data: 1701

Validità: ante

**NOTIZIA [9 / 24]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Il campanile è costruito tra gli anni 1729 e 1731.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1729

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731

Validità: ante

**NOTIZIA [10 / 24]**

Riferimento: area presbiteriale

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1736 viene messo in opera il coro ligneo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736

**NOTIZIA [11 / 24]**

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Nel 1753 gli altari laterali sono rifatti in marmo, l'anno seguente vengono posate le balaustre

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 24]**



Secolo: sec. XVIII

Data: 1753

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1754

Validità: ante

**NOTIZIA [12 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1778 l'interno è affrescato da Antonio Corbellini.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778

**NOTIZIA [13 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia: la chiesa viene consacrata il 2 giugno 1820.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 24]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/06/02

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 24]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/06/02

**NOTIZIA [14 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progetto

Notizia

Nel 1894 viene presentato il progetto dell'ing. Pietro Tosana di Breno per l'ampliamento della chiesa: viene prolungata l'area absidale, sono aggiunti due altari laterali e la sacrestia.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 24]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1894

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 24]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1894

**NOTIZIA [15 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: fine lavori

Notizia: I lavori di ampliamento, realizzati dalla ditta Giuseppe Pellini di Lovere, si concludono nel 1900.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1900

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1900

**NOTIZIA [16 / 24]**

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1913 viene realizzato e posto in opera l'organo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913

**NOTIZIA [17 / 24]**

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1925 viene posta in opera la bussola lignea, opera dei fratelli Bormetti di Precasaglio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925

**NOTIZIA [18 / 24]**

Riferimento: adiacenze

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nel 1931 vengono avviati i lavori di costruzione dell'oratorio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1931

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1931

**NOTIZIA [19 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel 1946 la chiesa viene ristrutturata: sono rifatte le entrate laterali e decorate da Vigilio Toloni di Villa Dalegno e Giacomo Piccinini di Bergamo. Vengono restaurate e integrate nuove cornici a stucco per mano di Poli Remigio di Vezza d'Oglio. Responsabile per gli interventi edili è la ditta Bertolini.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1946

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1946

**NOTIZIA [20 / 24]**

Riferimento: corpo centrale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1956 sono realizzate e allestite tre nuove vetrate.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1956

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1956

**NOTIZIA [21 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Tra gli anni 1962 e 1963 viene rifatto il pavimento in marmo ed è restaurata la tribuna da Onorato Ferrari di Ponte di Legno.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [21 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 19621

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [21 / 24]**

Data: 1962

**NOTIZIA [22 / 24]**

Riferimento: restauro

Notizia

Dal 1981 al 1983 tutto l'edificio, con l'annesso campanile, è sottoposto a restauro: vengono rifatti il tetto, l'intonaco esterno, il castello delle campane approntata una nuova copertura 'a cipolla' per il campanile.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [22 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1981

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [22 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1983

**NOTIZIA [23 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia

Nella notte tra il 23 e il 24 ottobre 1997 il furto di una serie di oggetti danneggia l'arredo della chiesa: in particolar modo vengono trafugate le 13 statuette dall'Ultima cena lignea dello Zotti, le colonnine del tempietto, la cornice della pala dell'altare maggiore, due angeli e la cornice dell'altare di San Carlo e la cornice dell'altare della madonna del Rosario.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [23 / 24]**

Secolo: sec. XX

Data: 1997/10/23

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [23 / 24]**

Data: 1997/10/24

Validità: ante

**NOTIZIA [24 / 24]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [24 / 24]**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [24 / 24]**

Secolo: sec. XVIII

## PREESISTENZE

### PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.1.

Suddivisione verticale: navata con presbiterio

### SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: cappella invernale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t.;p.1.

Suddivisione verticale: ad aula

### SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 3

Tipo di piani: p.t.; p. 1.; p.2.

Suddivisione verticale: ad aula

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Bene complesso formato da chiesa e cappella invernale(a 2 piani) con strutture portanti in muratura, la chiesa e' internamente decorata ad affresco con copertura a tetto in coppi.

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

### STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: non ispezionabile

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

### STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: affrescata

Trascrizione testo: S.MAURIZIO/1997

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]**

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: parte centrale di stemma

Trascrizione testo: DEO/NVNQVAM/SATIS

Tecnica: graffito

Materiali: marmo

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]**

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: affresco su facciata

Trascrizione testo: UNO DEI PARAE VIRGINI AC SANCTO MURITIO PATRONO

Tecnica: affresco

Materiali: intonaco

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 13]**

Riferimento alla parte: fondazioni

Data: 2005/08/18

Indicazioni specifiche: non ispezionabili

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 13]**

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lesioni, erosione

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 13]**

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lesioni

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 13]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 13]**

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 13]**

Riferimento alla parte: pavimenti interni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 13]**

Riferimento alla parte: pavimenti esterni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 13]**

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: erosioni

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 13]**

Riferimento alla parte: decorazioni interne



Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 13]**

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni esterne

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: fessurazioni

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [11 / 13]**

Riferimento alla parte: infissi interni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [12 / 13]**

Riferimento alla parte: infissi esterni

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [13 / 13]**

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2005/08/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

## UTILIZZAZIONI

**USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

**USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: sopralluogo

Indirizzo: Piazza Marconi, 1, Incudine

Indicazione specifica: Parrocchia S. Martino

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: servizi pubblici di interesse locale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: FOTOGRAFIA B/N 18X24

Codice identificativo: BSKIT10F01

Note: vista principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_IMG-0000053820

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT10D01

Note: vista da nord

Collocazione del file nell'archivio locale: \*VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSKIT10D01.jpg

Nome del file originale: BSKIT10D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_IMG-0000053821

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT10D02

Note: vista da nord-est

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: \*VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSKIT10D02.jpg

Nome del file originale: BSKIT10D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_IMG-0000053822

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSKIT10D03

Note: prospetto da nord-est

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: \*VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSKIT10D03.jpg

Nome del file originale: BSKIT10D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_DRA-0000008456

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: ESTATTO MAPPA CATASTALE

Codice identificativo: BSKIT10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT10T01.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_DRA-0000008457

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: ESTRATTO CARTA TECNICA REGIONALE

Codice identificativo: BSKIT10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT10T02.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 6]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: BSKIT10T03

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT10T03.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 6]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: BSKIT10T04

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT10T04.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_DRA-0000008460

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA RADDRIZZATA

Codice identificativo: BSKIT10G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT10G01.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r070-00047\_DRA-0000008461

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA RADDRIZZATA

Codice identificativo: BSKIT10G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSKIT10G02.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Belotti W./ Tognali D.M.

Titolo libro o rivista: Incudine paese di Valle Camonica : ambiente, storia, arte

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 107-112; 113-118

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Data del sopralluogo: 2005/08/18

Nome [1 / 2]: Castagna, Maria

Nome [2 / 2]: Trombini, Lara

Referente scientifico: Morandini, Lucia