

# Chiesa di S. Rocco

Pisogne (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00024/>

## CODICI

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 24

Codice scheda: 1r080-00024

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 1r080-00023

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Rocco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017143

Comune: Pisogne

Indirizzo: Piazza S. Rocco, 0 (P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: via S. Rocco, 2

CAP: 25055

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Altra località: Grignaghe (frazione ISTAT)

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pisogne

Particelle: F, 1205

Foglio/Data: 25/ 1967

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: committenza ampliamento

Nome di persona o ente: don Domenico Caretoni parroco di Grignaghe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visite pastorali

Notizia

Nel 1567 la chiesa è ricordata come esistente negli atti della visita pastorale del vescovo Bollani che prescrive la sostituzione dell'altare ligneo con uno in pietra.

In occasione della visita successiva da parte di C. Pilati nel 1573 si ricorda che la chiesa è consacrata.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1567/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1573/00/00

Validità: ante

#### **NOTIZIA [2 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita pastorale

Notizia

Visitando la chiesa il Celeri nega che la chiesa sia consacrata dicendola priva di redditi ed edificata con elemosine e offerte dei fedeli. Inoltre dà alcune importanti informazioni. Il presbiterio è a volta e imbiancato; la navata ha due finestre con inferriate; manca l'ò pala sull'altare ma i fedeli sono intenzionati a provvedere ad essa; non esistono paramenti che vengono portati dalla parrocchiale; c'è una campana ma manca il campanile. Viene ordinato il sopralzo dell'altare.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1578/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1578/00/00

Validità: ante

#### **NOTIZIA [3 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita pastorale

Notizia

Dopo la sua visita Carlo Borromeo che l'altare venga rifatto con cemento e mattoni; che la parete sopra il presbiterio venga ornata con decorazioni e immagini pittoriche; che sia chiuso il presbiterio con un cancello da porre sul gradino più alto; che sia costruito, sopra la parete occidentale, un piccolo campanile a vela con campanella.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1580/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1580/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [4 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visite pastorali

Notizia

Nel 1593 il vescovo Morosini ripete l'ordine di sistemare l'altare. Chiede che la parete venga ornata con un dipinto, che si collochi un crocifisso sulla trave dell'arcosolio e che si costruisca un piccolo campanile a vela.

Sei anni dopo il vescovo Giorgi ordina solo che sia fatta una pala più decorosa, segno che la maggior parte delle cose richieste precedentemente sono state eseguite. Nel 1602 ripete le stesse cose, in più chiede che siano intonacati i muri.

Nella visita del 1646 il Morosini fa un accenno all'unico altare e non dice nulla riguardo la pala.

Dopo una visita nel 1672 viene ripetuto l'ordine di intonacare i muri.

Nel 1698 p. Gregorio loda la chiesa definendola "di molto lustro". Ricorda che essa viene utilizzata in inverno per le funzioni parrocchiali.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 12]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1593/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 12]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1698/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [5 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita pastorale

Notizia: Il vescovo Barbarigo Ordina restauri al pavimento dissestato e che si provveda alle suppellettili sacre.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 12]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1717/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 12]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1717/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 12]**

Riferimento: fianco Est

Notizia sintetica: affresco

Notizia

Viene eseguito l'affresco all'interno di una nicchia sul fianco Est della chiesa. Vi è raffigurata la Sacra Famiglia e sembra riconducibile allo stile dei Corbellini.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 12]**

Secolo: sec. XVIII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 12]**

Secolo: sec. XVIII

**NOTIZIA [7 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Per volere del parroco Domenico Caretoni la chiesa viene ampliata verso Nord mantenendo presbiterio e parte della navata nelle forme del tardo secolo XVI.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 12]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1844/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 12]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1870/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [8 / 12]**

Riferimento: presbiterio

Notizia sintetica: incendio e rifacimento

Notizia

Un incendio causato da un corto circuito distrugge l'altare maggiore, il tabernacolo, il calice d'argento, due pissidi, le tovaglie e la pala ad olio con S. Rocco, S. Sebastiano e la Madonna. Successivamente il presbiterio, compresa la pala, viene rifatto.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/03/29

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [9 / 12]**

Riferimento: cappella laterale

Notizia sintetica: apertura

Notizia: Nella parete Ovest viene aperta la cappella a forma di grotta dedicata alla Madonna di Lourdes.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1958/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1958/10/29

Validità: ante

**NOTIZIA [10 / 12]**

Riferimento: presbiterio

Notizia sintetica: nuova balaustra

Notizia

Nel 1960 nel presbiterio viene posata la balaustra settecentesca in marmo proveniente da uno degli altari laterali della chiesa di S. Michele.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [11 / 12]**

Riferimento: presbiterio

Notizia sintetica: statua

Notizia: Livio Pasotti realizza la statua del Sacro Cuore.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1962/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1962/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [12 / 12]**

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Viene effettuata la decorazione architettonica, dipinta ad affresco, della facciata principale.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1972/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1972/00/00

Validità: ante

### **PREESISTENZE**

#### **PREESISTENZE**

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

### **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p.seminterrato/ p.t.

Suddivisione verticale: a navata unica con cappella laterale

#### **SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]**

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 4

Tipo di piani: p.t./ p.1/ p.2/ cella campanaria

Suddivisione verticale: locale unico

### **SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]**

Riferimento: sagrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: unico livello

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: locale unico

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Componente del complesso della chiesa di S. Rocco costituito dal sagrato, dalla chiesa a navata unica a pianta rettangolare (volta a botte ribassata), dalla cappella laterale, dalla sagrestia (solaio) , da un ripostiglio (solaio), dal presbiterio (volta a botte unghiata), dai sottostanti locali seminterrati (volte a botte) e dal campanile (solai in legno).

Le strutture verticali sono in muratura portante continua.

Il campanile ha scale in legno e metallo con la copertura a padiglione a quattro falde a pianta quadrata.

La copertura della chiesa ha due falde asimmetriche ed il manto di copertura ha tegole a coppo in laterizio su onduline.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

### **PIANTA**

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

### **STRUTTURE**

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a corsi irregolari

Materiali: pietra

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

### TIPO [1 / 5]

Genere: volta

Forma: botte unghiata

### STRUTTURA [1 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: presbiterio

### TIPO [2 / 5]

Genere: volta

Forma: botte unghiata

### STRUTTURA [2 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

### TIPO [3 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

### STRUTTURA [3 / 5]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: deposito

### TIPO [4 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

### STRUTTURA [4 / 5]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campanile

### **TIPO [5 / 5]**

Genere: solaio

Forma: piana

### **STRUTTURA [5 / 5]**

Riferimento: intero solaio

## **COPERTURE**

Ubicazione: corpo principale

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta irregolare

### **STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: non verificabile

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

### **SCALE [1 / 7]**

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: sagrato

Forma planimetrica: rettilinea

### **SCHEMA STRUTTURALE [1 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

### **SCALE [2 / 7]**

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso

Quantità: 1

Collocazione: di fianco facciata Ovest

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [2 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

**SCALE [3 / 7]**

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: accesso locale caldaia

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [3 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

**SCALE [4 / 7]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: accesso sagrestia

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [4 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: incastrata

**SCALE [5 / 7]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: collegamento con edificio affiancato

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [5 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

**SCALE [6 / 7]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: campanile

Forma planimetrica: rettilinea a mano

**SCHEMA STRUTTURALE [6 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: ferri a C incastrati nel muro

**SCALE [7 / 7]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 2

Collocazione: campanile

Forma planimetrica: rettilinea a mano

**SCHEMA STRUTTURALE [7 / 7]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini saldati

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 8]**

Ubicazione: navata

Genere: in graniglia

Schema del disegno: a giunti regolari

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 8]**

Ubicazione: navata

Genere: in cotto

Schema del disegno: a giunti regolari in diagonale

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 8]**

Ubicazione: presbiterio e cappella Madonna

Genere: in marmo

Schema del disegno: a giunti regolari

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 8]**

Ubicazione: sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 8]**

Ubicazione: deposito

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 8]**

Ubicazione: locali seminterrati

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a giunti sfalsati

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 8]**

Ubicazione: locale caldaia

Genere: in calcestruzzo

Schema del disegno: omogeneo (nessun disegno)

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [8 / 8]**

Ubicazione: sagrato

Genere: in pietra

Schema del disegno: alla palladiana

## ELEMENTI DECORATIVI

**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 19]**

Ubicazione: facciata Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: davanzale finestra

Materiali: sarnico

Qualificazione del tipo: modanato

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 19]**

Ubicazione: facciate Est ed Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: inferriate finestre

Materiali: metallo

Qualificazione del tipo: a maglie regolari

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 19]**

Ubicazione: sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: archi

Materiali: sarnico

Qualificazione del tipo: figurati

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 19]**

Ubicazione: facciata principale, campanile

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Materiali: metallo

Qualificazione del tipo [1 / 2]: lineare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi vegetali

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 19]**

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: affreschi

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo [1 / 3]: policromi

Qualificazione del tipo [2 / 3]: decorazione architettonica

Qualificazione del tipo [3 / 3]: figurati

**ELEMENTI DECORATIVI [14 / 19]**

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basamento

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: intonaco spruzzato

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 19]**

Ubicazione: cappella della Madonna

Collocazione: esterna

Tipo: marcatura spigoli

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: conci regolari

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 19]**

Ubicazione: facciata Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: cornice finestra

Materiali: sarnico

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

### **ELEMENTI DECORATIVI [17 / 19]**

Ubicazione: prospetto Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: nicchia con affresco

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo [1 / 2]: figurata

Qualificazione del tipo [2 / 2]: policroma

### **ELEMENTI DECORATIVI [18 / 19]**

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali [1 / 2]: muratura intonacata

Materiali [2 / 2]: stucco

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con angoli obliqui

### **ELEMENTI DECORATIVI [19 / 19]**

Collocazione: interna

## **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]**

Ubicazione: cappella Madonna di Lourdes

Genere: lastra

Tipo: a ricordo dei lavori effettuati per la realizzazione della cappella della Madonna

Trascrizione testo

SÆCULARI ANNO1858 . 1958/ AB APPARITIONE B.M.V. IMMACULATÆ/ RECURRENTE/ AD PERENNEM  
MEMORIAM/ S.S. MISSIONUM ET CONFIRMATIONUM/ AB EPISCOPO HYACINTHO TREDICI/  
ADMINISTRATARUM/ SUIS MANIBUS/ MUNERIBUS GRIGNAGARUM GENTIS/ RECTOR HUIUS PAROECIÆ/ SAC.  
A. TOMASIN/ HOC SPECUM COELESTI MATRI/ DEVOTE EREXIT/ GRIGNAGHIS 29.IX.1958

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]**

Ubicazione: presbiterio

Genere: gradino

Tipo: a ricordo dei lavori nel oresbiterio effettuati nel 1960

Trascrizione testo: 1960

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]**

Ubicazione: facciata principale

Genere: cartella

Tipo: cartella posta sopra la finestra della facciata principale che ricorda la dedicazione a S. Rocco

Trascrizione testo: D.O.M./ DIVO ROCHO/ DICATUM

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]**

Ubicazione: facciata principale

Genere: cartella

Tipo: cartella posta sopra il portale della facciata principale che ricorda i lavori effettuati

Trascrizione testo: IN RICORRENZA/ DELL'ANNO MARIANO/ 1987

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 9]**

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

All'esterno della cappella della Madonna di Lourdes sulle pareti Sud e Ovest in prossimità della copertura sono presenti due lunghe e ben evidenti crepe ad andamento verticale.

Fonte: diretta/ 2003

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 9]**

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piccoli segni di dissesto sulle volte e sui solai.

Fonte: diretta/ 2003

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 9]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 9]**

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]**

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]**

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nei locali seminterrati l'umidità si manifesta sotto forma di infiltrazioni e condensa.

Fonte: diretta/ 2003

**STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 9]**

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

### **STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 9]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

### **STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 9]**

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003/05/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: affreschi

Data inizio: 1986/00/00

Data fine: 1986/00/00

Descrizione intervento: Vengono effettuati dei restauri a cura di Alessandro Albini di Pontoglio.

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indirizzo: via S. Rocco 2, Grignaghe (Bs)

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Michele Arcangelo

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona A (nucleo di antica formazione)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KPO11F01

Note: Vista generale (2003)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049229

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D01

Note: Facciata principale (Nord) (2003)

Nome del file originale: KPO11D01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049230

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D02

Note: Vista su via S. Rocco da Sud (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049231

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D03

Note: Vista del campanile (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049232

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D04

Note: Vista del corpo che ospita la cappella della Madonna (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049233

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D05

Note: Vista dell'altare (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049234

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D06

Note: Vista interna della cappella della Madonna (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049235

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D07

Note: Vista della controfacciata (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049236

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D08

Note: Vista delle scale della sagrestia (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049237

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D09

Note: Vista locale seminterrato sotto la cappella della Madonna (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_IMG-0000049238

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPO11D10

Note: Vista interna del campanile (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KPO11D10.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r080-00024\_DRA-0000005465

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KPO11T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KPO11T01.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Bertolini A./ Panazza G.

Titolo contribuito: "Arte in Val Camonica"

Luogo di edizione: Gussago (Bs)

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: vol.III, parte II, pp. 562-574

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Fappani A.

Titolo contribuito: "Santuari bresciani"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1983

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Nome: Scalvinoni G.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia