

Chiesa di S. Zenone

Sale Marasino (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00034/>

CODICI

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 34

Codice scheda: 1r080-00034

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Zenone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017169

Comune: Sale Marasino

Indirizzo: Via Roma, 0 (P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]

Affaccio: secondario

Indirizzo: via Margherita, 0 (P)

CAP: 25057

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]

Affaccio: secondario

Indirizzo: via della Breda, 0 (P)

CAP: 25057

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Sulzano

Particelle: C

Foglio/Data: 22/ 1967

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: progettazione chiesa

Nome di persona o ente: arch. Giovanni Battista Marchetti oppure arch. G. Battista Caniana

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: progettazione modifiche facciata e parete Sud

Nome di persona o ente: arch. Carlo Melchiotti

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: progettazione scalinata

Nome di persona o ente: arch. Carlo Melchiotti

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La chiesa viene costruita in circa 10 anni dal 1737 su progetto dell'arch. Giovanni Battista Marchetti secondo Pedersoli e Ricardi, su progetto dell'arch. G. Battista Caniana secondo Volta. La costruzione originaria aveva anche il campanile (poi demolito nel secolo successivo) addossato alla parete Sud.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1737/03/25

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1747/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: consacrazione

Notizia: La chiesa viene consacrata da mons. alessandro Fe.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1754/06/24

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1754/06/24

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: portale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Viene costruito e posato il portale della facciata principale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1754/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1754/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 10]

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: epigrafe

Notizia

Viene realizzata l'epigrafe posta sopra il portale della facciata principale con la cronistoria della chiesa. Realizzata dall'abate Stefano Morcelli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1754/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: pronao

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Viene costruito il pronao della facciata Nord.
Si tratta in realtà di una ricostruzione perché proviene dalla vecchia parrocchiale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: coro

Notizia sintetica: trasferimento

Notizia: Vengono posati gli stalli del coro che provengono dalla vecchia parrocchiale. Risalgono al secolo XVII.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: altare maggiore e bussola

Notizia sintetica: acquisto

Notizia

Vengono acquistati l'altare maggiore in marmo realizzato nel secolo XVIII da Paolo Onga e la bussola. Provengono dalla chiesa di S. Domenico di Brescia (distrutta).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1868/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1868/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: gradinata

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Viene costruita la gradinata in marmo a due rampe doppie con parapetti esterni che permette di accedere al sagrato da via roma (la strada che fiancheggia il lago d'Iseo).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1870/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1870/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: La facciata della chiesa viene decorata su disegno dell'arch. Carlo Melchiotti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1892/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1892/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: scala accesso sagrato

Notizia sintetica: mosaico

Notizia

Viene realizzato un mosaico raffigurante Madonna con bambino su muratura di contenimento del sagrato. Inoltre si provvede alla pavimentare in porfido parte del sagrato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1970/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1980/00/00

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a tre navate

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: sagrestia e sede gruppo locale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p.t./ p.1

Suddivisione verticale: a setti

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: deposito e appartamento custode

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 4

Tipo di piani: p.t./ p.mezzanino/ p.1/ p.sottotetto

Suddivisione verticale: a setti

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio costituito dal sagrato, dalla chiesa a tre navate con pianta quadrata a croce greca (cupola a vela centrale, quattro cupolette a profilo ellittico angolari, quattro volte a botte unghiate lungo i bracci della croce), da sei cappelle laterali (volte a botte), dal presbiterio (cupola a vela), dall'abside (calotta emisferica), dalla sagrestia (volta a padiglione) con sovrastante locale, da una seconda sagrestia ora deposito (solaio) con sovrastante appartamento (solai in legno) e dal pronao lato Nord (volta a schifo).

Le strutture verticali laterali sono in muratura portante continua. A sorreggere la cupola centrale sono quattro pilastri a sezione poligonale. Per il pronao ci sono invece sei colonne in sarnico.

La copertura delle due cupole è a cono, il resto dell'edificio ha tetto a due falde per i bracci della croce, a padiglione per il perimetro esterno e per il pronao.

Il manto di copertura ha tegole a coppo in laterizio su onduline.

PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA [1 / 4]

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: a croce greca

Forma: quadrata

Riferimento alla parte: presbiterio e abside

PIANTA [2 / 4]

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare, circolare

Riferimento alla parte: sagrestie e loc. soprast.

PIANTA [3 / 4]

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: sagrestie e loc. soprast.

PIANTA [4 / 4]

Riferimento piano o quota: p.1

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a corsi irregolari

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: laterizio (presenza sporadica)

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: corpo principale

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a sezione poligonale

Materiali: pietra

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: pronao

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: sezione circolare

Materiali: sarnico

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata e presbiterio

TIPO [1 / 8]

Genere: cupole

Forma: a vela

STRUTTURA [1 / 8]

Riferimento: intera cupola

Ubicazione: bracci croce greca

TIPO [2 / 8]

Genere: volte

Forma: botte unghiata

STRUTTURA [2 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

TIPO [3 / 8]

Genere: calotta

Forma: emisferica

STRUTTURA [3 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: spazi angolari

TIPO [4 / 8]

Genere: volta

Forma: a cupola

STRUTTURA [4 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [5 / 8]

Genere: volta

Forma: a padiglione

STRUTTURA [5 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p.1 sagrestia 1

TIPO [6 / 8]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [6 / 8]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: p.1 sagrestia 2

TIPO [7 / 8]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [7 / 8]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: pronao

TIPO [8 / 8]

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA [8 / 8]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: padigl./ tetto

Forma: a quattro falde

Qualificazione della forma: a pianta quadrata

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 12]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: sagrato verso il lago

Forma planimetrica: rettilinea spezz. doppia

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

SCALE [2 / 12]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: di collegamento

Quantità: 1

Collocazione: sagrato verso il centro storico

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

SCALE [3 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: sagrestia 2

Forma planimetrica: rett. spezzata 3 rampe

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: incastrata

SCALE [4 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: pilastro angolare

Forma planimetrica: rett. spezzata 2 rampe

SCHEMA STRUTTURALE [4 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: incastrata

SCALE [5 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 2

Collocazione: dietro altare

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [5 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini appoggiati

SCALE [6 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: locali sopra sagrestia 2

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [6 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

SCALE [7 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: locali sopra sagrestia 2

Forma planimetrica: rettilinea a mano

SCHEMA STRUTTURALE [7 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini incastrati

SCALE [8 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: locali sopra sagrestia 1

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [8 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

SCALE [9 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scale accesso sottotetto

Categoria: di servizio

Quantità: 2

Collocazione: sagrestie

Forma planimetrica: a chiocciola

SCHEMA STRUTTURALE [9 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini incastrati

SCALE [10 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scale

Categoria: di servizio

Quantità: ?

Collocazione: accesso estradosso volte

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [10 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: incastrata

SCALE [11 / 12]

Ubicazione: interna

Genere: scale

Categoria: di servizio

Quantità: ?

Collocazione: estradosso volte

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [11 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini incastrati

SCALE [12 / 12]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: tetto

Forma planimetrica: rettilinea a mano

SCHEMA STRUTTURALE [12 / 12]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini saldati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 13]

Ubicazione: sagrato e scalinata

Genere: in arenaria

Schema del disegno: a giunti regolari

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 13]

Ubicazione: sagrato

Genere: in pietra

Schema del disegno: acciottolato

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 13]

Ubicazione: pronao

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 13]

Ubicazione: navata

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 6]: a motivi geometrici

Schema del disegno [2 / 6]: a riquadri

Schema del disegno [3 / 6]: a motivi vegetali

Schema del disegno [4 / 6]: con figurazioni

Schema del disegno [5 / 6]: alla palladiana

Schema del disegno [6 / 6]: a mosaico

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 13]

Ubicazione: presbiterio e abside

Genere: in marmo

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti regolari in diagonale

Schema del disegno [2 / 2]: a scacchiera

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 13]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in marmo

Schema del disegno [1 / 3]: alla palladiana

Schema del disegno [2 / 3]: a riquadri

Schema del disegno [3 / 3]: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 13]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in legno

Schema del disegno: assito

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [8 / 13]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [9 / 13]

Ubicazione: p.1 sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [10 / 13]

Ubicazione: locale di servizio

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [11 / 13]

Ubicazione: p.1 sagrestia 2

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti regolari

Schema del disegno [2 / 2]: policromo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [12 / 13]

Ubicazione: p.1 sagrestia 2

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [13 / 13]

Ubicazione: p.2 sagrestia 2

Genere: in legno

Schema del disegno: assito

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 40]

Ubicazione: facciata principale e cupola centrale

Collocazione: esterna

Tipo: croci

Materiali: metallo

Qualificazione del tipo: lineari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: frontone

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: mistilineo

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 40]

Ubicazione: tutte le facciate

Collocazione: esterna

Tipo: cornicioni

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: modanati

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 40]

Ubicazione: tutte le facciate

Collocazione: esterna

Tipo: cornici

Materiali [1 / 2]: muratura intonacata

Materiali [2 / 2]: muratura in vista

Qualificazione del tipo: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: pinnacoli

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: forma piramidale

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: nicchie con statua

Materiali: non verificabili

Qualificazione del tipo [1 / 2]: ad andamento mistilineo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: figurate

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 40]

Ubicazione: facciata principale, facciata Nord

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli

Materiali [1 / 2]: stucco

Materiali [2 / 2]: sarnico

Qualificazione del tipo [1 / 2]: corinzi

Qualificazione del tipo [2 / 2]: tuscanici

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 40]

Ubicazione: tutte le facciate

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Materiali [1 / 2]: muratura intonacata

Materiali [2 / 2]: muratura in vista

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 40]

Ubicazione: facciate principale, Nord e Sud

Collocazione: esterna

Tipo: basi lesene

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 40]

Ubicazione: facciate principale, Nord e Sud

Collocazione: esterna

Tipo: basamento lesene

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: balaustra ordine superiore

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: modanata

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornici finestre

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: ghiera sopra portale

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: modanata

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 40]

Ubicazione: facciata Sud

Collocazione: esterna

Tipo: timpano del portale

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi vegetali

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 40]

Ubicazione: facciate principale, Nord e Sud

Collocazione: esterna

Tipo: portali

Materiali [1 / 2]: botticino

Materiali [2 / 2]: sarnico

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanati

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: peducci ghiera portale

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo [1 / 2]: ad andamento curvilineo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanati

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: epigrafe

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanata

Qualificazione del tipo [2 / 2]: ad andamento mistilineo

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 40]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: decorazione epigrafe

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 40]

Ubicazione: pareti Nord e Sud

Collocazione: esterna

Tipo: inferriate finestre

Materiali: metallo

Qualificazione del tipo: a maglie regolari

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 40]

Ubicazione: pronao

Collocazione: esterna

Tipo: colonne

Materiali: sarnico

Qualificazione del tipo: tuscaniche

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 40]

Ubicazione: pronao

Collocazione: esterna

Tipo: basi colonne

Materiali: sarnico

Qualificazione del tipo: tuscaniche

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 40]

Ubicazione: pronao

Collocazione: esterna

Tipo: piedestalli colonne

Materiali: sarnico

Qualificazione del tipo: a sezione quadrata

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 40]

Ubicazione: sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: balaustra

Materiali: marmo

Qualificazione del tipo: baccellata

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 40]

Ubicazione: scalinata

Collocazione: esterna

Tipo: mosaico

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo [1 / 3]: ad andamento mistilineo

Qualificazione del tipo [2 / 3]: figurato

Qualificazione del tipo [3 / 3]: policromo

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [26 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [27 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [28 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [29 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [30 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [31 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [32 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [33 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [34 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [35 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [36 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [37 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [38 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [39 / 40]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [40 / 40]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: sopra portale principale

Genere: epigrafe

Tipo: a ricordo dei lavori di costruzione della chiesa e dei lavori successivi di sistemazione della facciata principale

Trascrizione testo

HONORI.CAELESTIS.PATRONI/ ZENONIS.PONT.VERONENSIVM.MARTYRIS.OPIFERI.SALVTARIS/
ECCLESIA.SALENSIVM.MARAZINIANORVM/
VETERI.FINITIMARVM.CVRIARVM.CONVENTV.PRINCEPS/
AEDEM.AVGVSTAM.AB.AVSPICALI.LAPIDE.INCOHATAM.AN.M.DCC.XXXVII/
FAVSTAQVE.MOLITIONE.INTRA.AN.M.DCC.LIVPERFECTAM.ET.OMNI.CVLTV.EXORNATAM/
POST.INLATAS.CAELITVM.MAGNORVM.RELIQVIAS.ALEXANDRO.EPISC.METHON/

CONSECRANTE.DEDICAVIT/ Q.VAEQVE ANNO MDCCCLXXXII IN PROSPECTV DECORATA ENITVIT

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 9]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 9]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 9]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 9]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Alcuni problemi dovuti ad infiltrazioni d'acqua sulle pareti Nord.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 9]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Appaiono deteriorati gli affreschi della parte Nord delle zone del presbiterio e dell'abside (probabilmente dovuti ad infiltrazioni d'acqua).

Anche la parte vicino a pavimento e parti delle cupole laterali a Nord denunciano problemi simili.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 9]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 9]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003/06/17

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: sagrato

Data inizio: 1998/00/00

Data fine: 1998/00/00

Note

<CONV302> RSTT=Si procede al restauro della scalinata che dà accesso al sagrato dalla strada che costeggia il lago (asportazione gradini, costruzione della struttura di appoggio, eliminazione delle infiltrazioni d'acqua, riposizionamento dei gradini).

Viene asportato e riposizionato il mosaico della scalinata.

Viene rifatta la pavimentazione del sagrato con lastre di arenarie e acciottolato.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indirizzo: via Dante Alighieri 2, Sulzano (Bs)

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Giorgio

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona F1 (attrezzature pubbliche e di uso pubblico)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KSA10F01

Note: Vista generale (2003)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051522

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D06

Note: Particolare della facciata Sud (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051523

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D07

Note: Il pronao della facciata Nord (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051524

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D08

Note: Vista della navata verso l'altare (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051525

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D09

Note: Vista della controfacciata (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051526

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D10

Note: La volta della sagrestia (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D10.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051527

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D11

Note: La scala di accesso all'estradosso delle strutture orizzontali (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D11.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051528

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D12

Note: Particolare di parte delle strutture dalla copertura (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D12.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051517

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D01

Note: Vista della facciata principale (2003)

Nome del file originale: KSA10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051518

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D02

Note: Vista da Sud-Ovest (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051519

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D03

Note: Scorcio della facciata Sud da Ovest (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051520

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D04

Note: Scorcio della facciata Sud da Est (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_IMG-0000051521

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KSA10D05

Note: Vista da Nord-Est (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KSA10D05.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r080-00034_DRA-0000006973

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KSA10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KSA10T01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: "Guida dei paesi in riva al lago d'Iseo"

Luogo di edizione: Pian Camuno (Bs)

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 373-380

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Volta V.

Titolo contribuito: "San Zenone di Sale Marasino"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: tutto il testo

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Frisoni F./ Ghilardi A./ Lenzi I. L./ Burlotti A.

Titolo contribuito: "La parrocchiale di Sale Marasino nel settecento artistico bresciano"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: tutto il testo

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Scalvinoni G.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia