

# Chiesa di S. Maria della Visitazione

Darfo Boario Terme (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/1r090-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/1r090-00026/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1r090

Numero scheda: 26

Codice scheda: 1r090-00026

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Maria della Visitazione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Indirizzo: Via Quarteroni

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Razziche

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

Altra località: DARFO (frazione ISTAT)

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: DARFO BOARIO TERME

Particelle [1 / 2]: 3458

Particelle [2 / 2]: 445

Foglio/Data: 26/ 1980

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Passadori

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: ristrutturazione

Nome di persona o ente: Pittaluga

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 13]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La costruzione fu iniziata nel 1721 per volere del Cardinale Angelo Maria Querini Vescovo di Brescia e per merito di alcune personalità come la nob. Isabella Sala, i Federici di Darfo. Fu destinata alle Suore della Visitazione di S. Francesco di Sales.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1721

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1721

**NOTIZIA [2 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nell'anno 1752 la costruzione non era ancora compiuta.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1752

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1752

**NOTIZIA [3 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: testimonianza dell'esistenza della chiesa

Notizia

Notizie sulla chiesa si trovano nella lettera di Suor Teresa Caterina Vavassori.

" ... di questa era già compiuto il coro interiore con trentacinque sedie di pulito noce .... e compiuto per l'esteriore che da qualche anno serve per tutte le Sagre Funzioni, erettovi già l'altare Maggiore, .....per renderla atta alla possibile Solennità ci siamo messe al punto che nella passata estate di fabbricarne le muraglie laterale colle due Cappelle, e sebbene non ci sia riuscito di dare a tal fabbrica il finimento rimastevi da costruirsi la Volta d'essa e la facciata pure ..."

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1752/09/22

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1752/09/22

**NOTIZIA [4 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: passaggio di dipendenza

Notizia: Nel 1810 la chiesa divenne sussidiaria alla parrocchiale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1810

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1810

**NOTIZIA [5 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1895 venne restaurata la Chiesa dedicata al Sacro Cuore e decorata da Carlo Cavallotti di Milano, con statue scolpite dal Passadori di Brescia.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1895

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1895

**NOTIZIA [6 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: fine restauro-inaugurazione

Notizia: Il 6 dicembre del 1897 avvenne l'inaugurazione dei lavori.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1897/12/06

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1897/12/06

**NOTIZIA [7 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: abbandono dell'edificio

Notizia: La chiesa fu abbandonata dalle Figlie del Sacro Cuore.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1970

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1970

**NOTIZIA [8 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: riuso

Notizia: La chiesa fu ripresa dalle Clarisse di Lovere dal 1974 al 1976.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1974

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1976

**NOTIZIA [9 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Dall'abbandono delle Clarisse di Lovere ebbe inizio una devastazione dell'edificio ed una sua spoliazione incontrollata fino a che nel maggio 1976 fu acquistato dal Comune di Darfo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1976

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1976

**NOTIZIA [10 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: furti

Notizia

Nel febbraio 1977 ci fu un furto delle suppellettili della chiesa da parte di giovani contestatori che avevano occupato il vicino convento.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1977

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1977

**NOTIZIA [11 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Il Comune di Darfo incaricò (senza l'autorizzazione della Soprintendenza ai beni Architettonici) l'Arch. Pittaluga della ristrutturazione ed in una lettera del 5 maggio 1980 si legge " ... a seguito del sopralluogo con il responsabile dell'Ufficio Beni Ambientali della Regione Lombardia conseguì che visto la non rilevante espressione stilistico-architettonica dell'edificio .... l'elaborazione a livello d'Amministrazione Comunale di un piano di intervento che rispondesse ad esigenze della Comunità ... ex chiesa: sala per conferenze..."

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1980

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1980

**NOTIZIA [12 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: interruzione lavori

Notizia

Nell'aprile del 1980 la Soprintendenza fermò i lavori ma era già stata demolita la volta della sagrestia, smontati per essere venduti o distrutti gli altari, distrutto l'organo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1980

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1980

**NOTIZIA [13 / 13]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Il 4 agosto 1980 la Soprintendenza approvò il piano di destinazione proposto dal Comune e diede l'assenso ai lavori di restauro.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà



Data: 1980/08/04

## **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1980/08/04

## **PREESISTENZE**

### **PREESISTENZE**

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p.t., p.1.

Suddivisione verticale: setti verticali

### **SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]**

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 3

Suddivisione verticale: setti verticali

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Il bene individuo si compone di: chiesa e campanile con struttura in muratura portante continua.

La chiesa ha navata unica ed ha pianta allungata, con due cappelle laterali, pavimentazione in marmo e volta a botte, tetto con orditura in legno e copertura in coppi.

Il campanile è di modesta altezza, con struttura portante in muratura.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: chiesa

### **PIANTA [1 / 2]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: irregolare

Riferimento alla parte: campanile

### **PIANTA [2 / 2]**

Riferimento piano o quota: intero campanile

Schema: regolare

Forma: quadrata

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]**

Ubicazione: chiesa, campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali: pietra

### **TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]**

Ubicazione: cella campanaria

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: pietra

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: chiesa

### **TIPO [1 / 5]**

Genere: volta

Forma: a botte

### **STRUTTURA [1 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: chiesa

**TIPO [2 / 5]**

Genere: volta

Forma: a vela

**STRUTTURA [2 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: chiesa-presbiterio

**TIPO [3 / 5]**

Genere: volta

Forma: a vela

**STRUTTURA [3 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

**TIPO [4 / 5]**

Genere: solaio

Forma: piano

**STRUTTURA [4 / 5]**

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: cella campanaria

**TIPO [5 / 5]**

Genere: arco

Forma: arco

**STRUTTURA [5 / 5]**

Riferimento: intero arco

## COPERTURE

Ubicazione: chiesa

**CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

**STRUTTURA E TECNICA**

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: travatura su muri

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

### **SCALE [1 / 3]**

Ubicazione: interna

Genere: scala di accesso altare

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

### **SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: piena

### **SCALE [2 / 3]**

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

### **SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a stretta

### **SCALE [3 / 3]**

Ubicazione: interna

Genere: rampa

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

### **SCHEMA STRUTTURALE [3 / 3]**

Riferimento: rampe

Tipo: a stretta

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]**

Ubicazione: chiesa

Genere: marmo bianco

Schema del disegno: a spina di pesce

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]**

Ubicazione: sagrestia

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a motivi geometrici

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]**

Ubicazione: mezzanino sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: capitello

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: tuscanico

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: zoccolatura

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: liscia

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: muratura

Qualificazione del tipo: aggettata

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: fregio

Materiali: muratura

Qualificazione del tipo: riquadri lisci alternati a triglifi con gocce sottostanti

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: triangolare

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: incorniciatur del timpano

Materiali: botticino

Qualificazione del tipo: modanata con volute e festoni

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 15]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: fregio

Materiali: muratura

Qualificazione del tipo: liscio

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 15]**

Ubicazione: campanile

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: muratura

Qualificazione del tipo: modanata

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 15]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 15]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 15]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 15]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 15]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [14 / 15]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 15]**

Collocazione: interna

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]**

Ubicazione: braccio di ingresso

Genere: epigrafe

Tipo: epigrafe in marmo nero con incisione in oro

Trascrizione testo

ANGELO MARIE QUIRINO/S.R.E. CARDINALI BIBLIOTHECARIO/ BRIXIE EPISCOPO/ SALESIANE  
SANCTIMONIALES/ QUOD/ ANNO MDCCXXX/ ANNUM PROVENTIUM/ QUEM HAEC REGIO BRIXIENSIS/  
EPISCOPI DUCATUS/ INPOSTERUM SIBI/ DE MORE ESSET ALLATURA/ IPSIS CESSERIT ATQUE SACRAVERIT/  
OPPORTUNE OCCURRENTIBUS MEMORIAM SUAE NEHMIAE VRBIS/ ANNONAS QUAE DUCIBUS DEBEBANTUR  
NON COMEDIMUS/ ANNONAS DUCATUS MEI NON QUAESIVI/ BENEFACTORI OPTIMO/ GRATI ANIMI VICES  
REPENDENTES/ ET SOSPITATEM ET FELICITATEM ADPRECANTES/ P.P./ ANNO DOMINI MDCCXLI

Tecnica: incisa

Materiali: marmo nero

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: braccio di ingresso

Genere: epigrafe

Tipo: epigrafe in marmo nero con incisione in oro

Trascrizione testo

ANGELO MARIAE QUIRINO/ S.R.E. CARDINALI BIBLIOTHECARIO/ BRIXIAE EPISCOPO/ QUOD/ IN HAC AMPLA  
ET POPULOSA VALLE/ VIRGINALIS CENOBI SOLATIO/ OMNIO ADHUC DESTITUTA/ SANCTIMONIALES  
SALESIANAS/ ANNO MDCCXXIX STABILIERIT/ DIFFICULTATIBUS/ QUAE DECESSORES SUOS AB EO  
PROPOSITO ARCUERANT/ MINIME ABSTERRITUS/ EAE GRATI ANIMI MONUMENTUM/ TANTI PRINCIPIS ET  
EPISCOPI AMATISSIMI/ BENEFICENTIAE/ P.P./ ANNO DOMINI MDCCXLI

Tecnica: incisa

Materiali: marmo nero

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 11]

Riferimento alla parte: strutture di elevazione

Data: 2003

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: Si riscontrano danni dovuti all'umidità e piccole lesioni.

Fonte: sopralluogo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 11]

Riferimento alla parte: strutture di orizzontamento

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 11]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 11]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2003

Stato di conservazione: buono



Fonte: sopralluogo

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 11]**

Riferimento alla parte: pavimentazioni

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 11]**

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 2003

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: Solo in alcune porzioni si notano danni relativi all'umidità.

Fonte: sopralluogo

**STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 11]**

Riferimento alla parte: decorazioni interne

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

**STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 11]**

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni esterne

Data: 2003

Stato di conservazione: danno grave

Indicazioni specifiche

L'intonaco in alcuni punti è caduto, la facciata principale, soprattutto, esposta continuamente al tratto veicolare, si presenta con croste nere, sporco.

Fonte: sopralluogo

**STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 11]**

Riferimento alla parte: infissi interni

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

**STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 11]**

Riferimento alla parte: infissi esterni

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

### **STATO DI CONSERVAZIONE [11 / 11]**

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Fonte: sopralluogo

Indirizzo: Piazzale Lorenzini, 4

Indicazione specifica: Comune di Darfo Boario Terme

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Edificio di valore storico territoriale

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KTB10F01

Note: prospetto principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r090-00026\_IMG-0000049742

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTB10D01

Note: prospetto principale

Nome del file originale: KTB10D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r090-00026\_IMG-0000049743

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTB10D02

Note: prospetto retrostante

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTB10D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r090-00026\_IMG-0000049744

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTB10D03

Note: interno - vista volta zona altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTB10D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r090-00026\_IMG-0000049745

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KTB10D04

Note: interno - porta laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KTB10D04.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r090-00026\_DRA-0000005823

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale (immagine digitale)

Codice identificativo: KTB10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file originale: KTB10T01.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito: Arte in Val Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: v.II, pp214-233

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Pedersoli G.S./Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Gianico

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 443-444

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Nome: Trombini Lara

Funzionario responsabile: Morandini Lucia