

Chiesa dei Santi Faustino e Giovita

Bienna (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/1r090-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/1r090-00051/>

CODICI

Unità operativa: 1r090

Numero scheda: 51

Codice scheda: 1r090-00051

Tipo scheda: A

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa dei Santi Faustino e Giovita

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017018

Comune: Bienno

Indirizzo: Via del Sagrato

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Strada comunale del Sagrato

CAP: 25040

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bienno

Particelle: C

Foglio/Data: 5/ 1980

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 6]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Cristino

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 6]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Bagnatore Pietro Maria

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [3 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Mauro della Rovre detto il Fiamminghino

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [4 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Pietro Ricchi detto il Lucchese

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [5 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Guadagnini Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [6 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Fratelli Cominelli

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 15]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Le origini della chiesa sono molto antiche: nel IX secolo faceva parte delle dipendenze annesse al monastero dei SS. Faustino e Giovita di Brescia. Ancora nel XII è ricordata nelle fonti come "Cappella di S. Faustino", forse di dimensioni talmente esigue dal costruirne una ex-novo nel XVII secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 15]

Secolo: sec. IX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [2 / 15]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: campanile

Notizia

Il campanile viene costruito negli anni 1536-1539, l'incarico venne offerto al muratore Cristino che ne realizzò l'opera.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 15]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1536

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 15]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1539

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 15]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

A seguito delle visite pastorali del Bollani (81567) e di San Carlo Borromeo (1580) viene decretato l'ampliamento della chiesa, il progetto venne affidato all'architetto Pietro Maria Bagnatore. I lavori di costruzioni iniziarono nel 1602 e si protassero fino al 1620

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

Data: 1602

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1620

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 15]

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1620 viene realizzato l'affresco in facciata raffigurante la Madonna con Bambino tra i Santi Faustino e Giovita da un artista non ancora identificato

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1620

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1620

NOTIZIA [5 / 15]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1620 viene realizzata la decorazione pittorica interna da Giovanni Mauro della Rovere, detto il Fiamminghino; la firdella navatama e la data sono riconoscibili nelle volte

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1621

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1622

NOTIZIA [6 / 15]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1635 Pietro Ricchi, detto il Lucchese, realizza la decorazione a fresco della cappella dedicata a Sant'Orsola.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1635

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1635

NOTIZIA [7 / 15]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1646 la chiesa viene consacrata e nel 1647 viene aggiunta la cancellata alle cappelle laterali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1646

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1647

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 15]

Riferimento: ala destra

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1678 viene ultimata la seconda cappella della navata destra, dedicata a Sant'Agostino; alla fine del secolo la chiesa disponeva, quindi, di undici altari.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1678

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 15]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1678

NOTIZIA [9 / 15]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Nel 1826 viene risistemato il sagrato e la scala che conduce in Via Re.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1826

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1826

NOTIZIA [10 / 15]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Nel 1881 viene ristrutturato il campanile con l'aggiunta della merlatura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1881

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1881

NOTIZIA [11 / 15]

Riferimento: presbiterio

Notizia sintetica: allungamento

Notizia

Nel 1886 vengono approntati lavori di ristrutturazione all'edificio per l'allungamento dell'abside e la realizzazione del coro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1886

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1886

NOTIZIA [12 / 15]

Riferimento: area presbiteriale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1896 viene decorata a fresco l'area presbiteriale: i fratelli Cominelli provenienti dalla Franciacorta realizzano la cupola, mentre ad Antonio Guadagnini spettano le pareti del presbiterio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1896

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 15]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1896

NOTIZIA [13 / 15]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Tra gli anni 1906 e 1907 vengono realizzati alcuni lavori di restauro e sistemazione della chiesa: viene rifatto il pavimento, sono restaurati la busola ed i portali, vengono realizzate le nuove mostre in gradinate di accesso al presbiterio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1906

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1907

Validità: ante

NOTIZIA [14 / 15]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Tra il 1910 ed il 1911 viene sistemato il sagrato, realizzando la scalinata di accesso principale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1910

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

NOTIZIA [15 / 15]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La chiesa viene restaurata tra il 1942 ed il 1949.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1942

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1949

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: chiesa-campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p.t., p.1.

Suddivisione verticale: setti verticali

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a forma irregolare con la zona del coro circolare, con muri perimetrali in pietra intonacata sia internamente che esternamente. Copertura a tetto, doppia falda, volta a botte e pavimenti in ceramica, la zona della sagrestia in cotto.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa-campanile

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: Non ispezionabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 4]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: granito

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 4]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali: granito

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 4]

Ubicazione: facciata principale

Tipo di struttura: colonne

Genere: blocco unico

Materiali: pietra da taglio

TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 4]

Ubicazione: facciata principale

Tipo di struttura: pilastri

Genere: pezzo unico

Materiali: pietra da taglio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 9]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 9]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata

TIPO [2 / 9]

Genere: catena i ferro

Forma: rettilinea

STRUTTURA [2 / 9]

Riferimento: intera catena

Ubicazione: facciata principale

TIPO [3 / 9]

Genere: architrave

Forma: piana

STRUTTURA [3 / 9]

Riferimento: intero architrave

Ubicazione: navata

TIPO [4 / 9]

Genere: arco

Forma: a botte

STRUTTURA [4 / 9]

Riferimento: intero arco

Ubicazione: sagrestia

TIPO [5 / 9]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [5 / 9]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [6 / 9]

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA [6 / 9]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: ripostiglio

TIPO [7 / 9]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [7 / 9]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: coro

TIPO [8 / 9]

Genere: volta

Forma: emisferica

STRUTTURA [8 / 9]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cella campanaria

TIPO [9 / 9]

Genere: arco

Forma: a tutto sesto

STRUTTURA [9 / 9]

Riferimento: intero arco

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: accesso all'altare

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 6]

Ubicazione: coro

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 6]

Ubicazione: navata

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 6]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a scacchiera con greche perimetrali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 6]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 6]

Ubicazione: ripostiglio

Genere: in battuto

Schema del disegno: a spina di pesce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 6]

Ubicazione: esterna

Genere: in pietra

Schema del disegno: acciottolato

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: nicchia con statua

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici con statua centrale

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: a riquadri in rilievo

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: colonne con capitello

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: colonne rastremate con capitello corinzio

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: trabeazione

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: fregio

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali e figurati

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: bifora con pilastri e trabeazione

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 25]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 25]

Ubicazione: prospetti secondari

Collocazione: esterna

Tipo: finestra lunettata

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 25]

Ubicazione: prospetto secondario

Collocazione: esterna

Tipo: porta con architrave e lunetta

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 25]

Ubicazione: prospetti secondari

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 25]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 7]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche

La chiesa esternamente ed internamente presenta alcune crepe. Il campanile si presenta in buone condizioni.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 7]

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: La chiesa presenta l'intonaco in molte parti scrostato, con crepe.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 7]

Riferimento alla parte: intonaci esterni

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche

La chiesa presenta l'intonaco in molte parti scrostato, con crepe e macchie di sporcizia. Il campanile si presenta in buone condizioni.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 7]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 7]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 7]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 7]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 17/04/2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Riferimento alla parte: volta

Data inizio: 1964

Data fine: 1964

Descrizione intervento: Restauro degli affreschi della volta.

RESTAURI [2 / 4]

Riferimento alla parte: campanile

Data inizio: 1989

Data fine: 1989

Descrizione intervento: Rifatta la copertura.

RESTAURI [3 / 4]

Riferimento alla parte: facciata principale

Data inizio: 1990

Data fine: 1990

Descrizione intervento: Sistemati i pinnacoli della facciata principale.

RESTAURI [4 / 4]

Riferimento alla parte: facciata principale

Data inizio: 1988

Data fine: 1988

Descrizione intervento

Pulitura e consolidamento del portale principale, pulite le statue nelle nicchie della facciata principale, restaurato l'affresco della facciata principale.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: chiesa-campanile

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: chiesa-campanile

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: sopralluogo

Indirizzo: Via Resoleto

Indicazione specifica: Parrocchia di Bienno

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: attrezzature pubbliche AS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KIS11F01

Note: PROSPETTO PRINCIPALE

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054437

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D01

Note: VISTA GENERALE

Nome del file originale: KIS11D01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054438

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D02

Note: VISTA ORATORIO

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054439

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D03

Note: PROSPETTO SECONDARIO

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054440

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D04

Note: PROSPETTO SECONDARIO

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054441

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D05

Note: PORTALE

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054442

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D06

Note: INTERNO

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054443

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D07

Note: SAGRESTIA

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D07.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054444

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D08

Note: PROSPETTO INTERNO VERSO ENTRATA

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D08.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054445

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D09

Note: PROSPETTO INTERNO VERSO ALTARE

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D09.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_IMG-0000054446

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIS11D10

Note: PROSPETTO INTERNO

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KIS11D10.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_DRA-0000008817

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Estratto mappa catastale

Codice identificativo: KIS11T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KIS11T01.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_DRA-0000008818

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: C.T.R.

Codice identificativo: KIS11T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KIS11T02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_DRA-0000008819

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Pianta

Codice identificativo: KIS11T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KIS11T03.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_DRA-0000008820

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Sezione

Codice identificativo: KIS11T04

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KIS11T04.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_DRA-0000008821

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Immagine iconometrica facciata principale

Codice identificativo: KIS11G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KIS11G01_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r090-00051_DRA-0000008822

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Immagine iconometrica mappata facciata principale

Codice identificativo: KIS11G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KIS11G02_dwg.zip

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito: Arte in Val Camonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v.IV pp. 322-366

V., tavv., figg.: v. IV ff. 406-443, t. XXII-XXVIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Pedersoli G.S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e Valli confluenti

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp. 135-155

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Fontana E.

Titolo contribuito: Terra di Valle Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 56-57

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Bertolini A.

Titolo contribuito: Guida alle chiese e alle opere d'arte della valle del Grigna

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: pp. 217-218

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Morandini A.

Titolo contribuito: Bienno nella storia e nell'arte

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 74-122, 310-324

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Canevali F.

Titolo contribuito: Elenco degli edifici monumentali e opere d'arte e ricordi storici esistenti nella Valle Camonica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: pp. 51-52, 331-348

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Trombini Arch. Lara