

Chiesa di S. Ambrogio - complesso

Darfo Boario Terme (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r120-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r120-00012/>

CODICI

Unità operativa: 1r120

Numero scheda: 12

Codice scheda: 1r120-00012

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1r120-00012

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Ambrogio - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Indirizzo: Via Umberto I

Altre vie di comunicazione

Ubicazione non viabilistica: L'ingresso principale avviene dal piccolo sagrato a forme semi circolare , tangente alla vecchia strada della Valle di Scalve

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Umberto I

CAP: 25047

Ubicazione non viabilistica: L'ingresso secondario fronteggia la collina dove è ubicato il castello quattrocentesco dei Federici

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

Altra località: GORZONE (frazione ISTAT)

CENTRO STORICO

Numero d'ordine: 01

Denominazione: Antichi nuclei

Carattere amministrativo del centro storico: frazione

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Gorzone

Particelle: A

Foglio/Data: 13/ 1998

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ramus

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Fantoni

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Teosa Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Filippi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La notizia storica più antica riguardante la chiesa risale al 1453, e la dedicazione a Snat'Ambrogio suggerisce il forte legame che univa la famiglia Federici di Goezone alla Milano degli Sforza. Ulteriori notizie si ricavano dalle visite pastorali di fine '500 (Bollani e Pilati) ma solo per disposizioni di carattere secondario

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

Data: 1494

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Dalla metà del Seicento vengono raccolti fondi per la ricostruzione ex nuovo della chiesa, i lavori ebbero inizio attorno al 1658 e terminarono verosimilmente attorno al 1698.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1658

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

Data: 1698

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia

A completamento tra la fine del Seicento e gli inizi del Settecento viene allestito l'altare ligneo della Madonna ad opera della bottega dei Ramus

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia: L'altare maggiore viene messo in opera dalla bottega del fantoni nel 1764

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1664

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1664

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1806 Giuseppe Teosa realizza gli affreschi nei medaglioni delle volte della navata raffiguranti storie della vita di Sant'Ambrogio, gli affreschi dell'area presbiteriale e quelli in controfacciata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1806

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1806

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1888 viene allestita la bussola, opera di Giuseppe Filippi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1888

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1888

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: demolizioni

Notizia

Nel 1953-1954 viene demolito il piccolo oratorio di San Bernardino sito tra il campanile e il fianco della chiesa per consentire l'allargamento della strada. Il portale dell'edificio viene reimpiegato nel fianco della chiesa

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1953

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1954

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La chiesa viene restaurata nel 1988

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: setti verticali

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il complesso architettonico è costituito dalla chiesa con campanile, dalla retrostante porzione d'immobile con destinazione a sacrestia e chiesetta di servizio, dal piccolo mausoleo dei Federici collocato sul prospetto laterale e dal sagrato. La chiesa è ad una navata unica coperta a botte e con tre cappelle incassate per lato anchesse coperte a volta a botte. Nell'angolo tra navata e presbiterio si trova il campanile con base a scarpa, con specchiature contornate a conci lisci appena aggettanti, il tetto a piramide con statua dorata di Sant'Ambrogio. La facciata d'ingresso è divisa in tre riquadri semicolonne che sostengono l'architrave con sovrastante timpano triangolare. Il prospetto su via presenta il portale in arenaria e nella parte terminale, si trova la struttura del mausoleo con pareti in pietra a vista e colonne binate in Serena che sorreggono l'arco a tutto sesto, con al centro la tomba in arenaria dei Federici. Al fianco nord è adossata la sacrestia.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 7]

Riferimento alla parte: strutture in elevazione

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Sono visibili modeste tracce d'umidità di risalita e nel muro divisorio con la sacrestia alcune crepe strutturali di modesta entità.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 7]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 7]

Riferimento alla parte: pavimenti interni

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: La pavimentazione non originaria in alcuni angoli risulta fratturata.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 7]

Riferimento alla parte: infissi

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Mancanza di manutenzione.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 7]

Riferimento alla parte: copertura

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Manutenzione generale.

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 7]

Riferimento alla parte: volte

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 7]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 00/00/1988

Data fine: 00/00/1988

Descrizione intervento: Restauro conservativo.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: sopralluogo

Indirizzo: Via Umbero I

Indicazione specifica: Parrocchia di Gorzone

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Edificio di valore storico testimoniale per cui è ammesso il restauro conservativo, manutenzione ordinaria.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KDV10F01

Note: prospetto principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_IMG-0000046168

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDV10D01

Note: facciata sacrestia chiesa

Nome del file originale: KDV10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_IMG-0000046169

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDV10D02

Note: facciata chiesa-sacrestia-cappella

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDV10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_DRA-0000003086

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: ESTRATTO MAPPA

Codice identificativo: KDV10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV10T01.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_DRA-0000003087

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: C.T.R

Codice identificativo: KDV10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV10T02.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_DRA-0000003088

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: PLANIMETRIA

Codice identificativo: KDV10T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV10T03.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_DRA-0000003089

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA

Codice identificativo: KDV10G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV10G01.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r120-00012_DRA-0000003090

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA MAPPATA

Codice identificativo: KDV10G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV10G02.dwg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Pedersoli G.S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp.457-460

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Fontana E.

Titolo contribuito: Terra di Valle Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v.I p.26-27

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Bertoni A./Panazza G.

Titolo contribuito: Arte in Valle Camonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v.II.pp.326-351

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Gaioni Valentina