

# Chiesa di S. Ambrogio

Darfo Boario Terme (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r120-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r120-00013/>

## CODICI

Unità operativa: 1r120

Numero scheda: 13

Codice scheda: 1r120-00013

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Ambrogio

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Indirizzo: Via Umberto I

Altre vie di comunicazione

Ubicazione non viabilistica: L'edificio si affaccia sull'antica strada provinciale della Valle di Scalve .

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Umberto I

CAP: 25047

Ubicazione non viabilistica: Fronteggia la collina dove è ubicato il Castello del sec XV.

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

Altra località: GORZONE (frazione ISTAT)

### **CENTRO STORICO**

Numero d'ordine: 01

Denominazione: Antichi nuclei

Carattere amministrativo del centro storico: frazione

Collocazione: Nel centro abitato, integrata con altri edifici

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Gorzone

Particelle: A

Foglio/Data: 13/ 1998

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 4]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ramus

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione/fonte: bibliografia

### **AUTORE [2 / 4]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Fantoni

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione/fonte: bibliografia

#### **AUTORE [3 / 4]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Teosa Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

#### **AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Filippi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

#### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Motivazione/fonte: bibliografia

### **NOTIZIE STORICHE**

#### **NOTIZIA [1 / 8]**

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La notizia storica più antica riguardante la chiesa risale al 1453, e la dedicazione a Snat'Ambrogio suggerisce il forte legame che univa la famiglia Federici di Goezone alla Milano degli Sforza. Ulteriori notizie si ricavano dalle visite pastorali di fine '500 (Bollani e Pilati) ma solo per disposizioni di carattere secondario

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

Data: 1494

**NOTIZIA [2 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Dalla metà del Seicento vengono raccolti fondi per la ricostruzione ex nuovo della chiesa, i lavori ebbero inizio attorno al 1658 e terminarono verosimilmente attorno al 1698.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1658

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

Data: 1698

**NOTIZIA [3 / 8]**

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia

A completamento tra la fine del Seicento e gli inizi del Settecento viene allestito l'altare ligneo della Madonna ad opera della bottega dei Ramus

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

**NOTIZIA [4 / 8]**

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia: L'altare maggiore viene messo in opera dalla bottega del fantoni nel 1764

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1664

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1664

**NOTIZIA [5 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1806 Giuseppe Teosa realizza gli affreschi nei medaglioni delle volte della navata raffiguranti storie della vita di Sant'Ambrogio, gli affreschi dell'area presbiteriale e quelli in controfacciata

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1806

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1806

**NOTIZIA [6 / 8]**

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1888 viene allestita la bussola, opera di Giuseppe Filippi.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1888

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1888

**NOTIZIA [7 / 8]**

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: demolizioni

Notizia

Nel 1953-1954 viene demolito il piccolo oratorio di San Bernardino sito tra il campanile e il fianco della chiesa per consentire l'allargamento della strada. Il portale dell'edificio viene reimpiegato nel fianco della chiesa

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1953

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1954

#### **NOTIZIA [8 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La chiesa viene restaurata nel 1988

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988

### **PREESISTENZE**

#### **PREESISTENZE**

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

### **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: setti verticali

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa a forma rettangolare a navata unica con ai lati tre cappelle incassate per lato, anchesse rettangolari ricoperte con volta a botte. Internamente in corrispondenza delle lesene scanalate sono le copie degli archi trasversali che dividono in tre campate la volta a botte, con ai lati le incassature per le tre ampie finestre a forma rettangolari. Lesene dello stesso tipo fiancheggiano il presbiterio e sostengono l'arco trionfale. Nell'angolo tra navata e presbiterio si trova il campanile con base a scarpa, con specchiature contornate a conci lisci appena aggettanti, il tetto a piramide con statua dorata di Sant'Ambrogio. La facciata d'ingresso è divisa, al piano inferiore, in tre riquadri semicolonne poste su alti pilinti in arenaria rossa che sostengono l'architrave con sovrastante timpano triangolare adorno di dentelli. Il prospetto sud presenta un portale in simona, i muri sono in pietra intonacati ed il tetto è a due falde in legno con tegole in cotto.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non ispezionabili

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: chiesa-campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietra da taglio

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: facciata principale

Tipo di struttura: semi colonne

Genere: ad incasso

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

### **TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]**

Ubicazione: prospetti laterali

Tipo di struttura: contrafforti

Genere: a blocchi

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: pietra-laterizio

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: intero p. t.

### **TIPO [1 / 2]**

Genere: a volta

Forma: a botte

### **STRUTTURA [1 / 2]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata

### **TIPO [2 / 2]**

Genere: arco

Forma: a botte

### **STRUTTURA [2 / 2]**

Riferimento: intero arco

## **COPERTURE**

Ubicazione: chiesa

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a volta

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

### **STRUTTURA E TECNICA**

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: su muri

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

### **SCALE [1 / 5]**

Ubicazione: interna campanile

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

### **SCHEMA STRUTTURALE [1 / 5]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: in appoggio

### **SCALE [2 / 5]**

Ubicazione: chiesa

Genere: rampa

Categoria: secondaria accesso abside

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

### **SCHEMA STRUTTURALE [2 / 5]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a stretta

### **SCALE [3 / 5]**

Ubicazione: esterna prospetto laterale

Genere: scala d'accesso

Categoria: secondaria

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [3 / 5]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: in appoggio

**SCALE [4 / 5]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: altari minori

Quantità: 5

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [4 / 5]**

Riferimento: intera scala

Tipo: in appoggio

**SCALE [5 / 5]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: altare

Quantità: 1

Collocazione: baricentrale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

**SCHEMA STRUTTURALE [5 / 5]**

Riferimento: intera scala

Tipo: in appoggio

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]**

Ubicazione: chiesa

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a riquadri

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]**

Ubicazione: nicchie altari minori

Genere: graniglia

Schema del disegno: a giunti sfalsati

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]**

Ubicazione: campanile, p.ammezzato

Genere: legno

Schema del disegno: ad assi

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]**

Ubicazione: inetra

Genere: in marmo

Schema del disegno: lineare

### **ELEMENTI DECORATIVI**

#### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 17]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra di simona

Qualificazione del tipo: portale con architrave e sovrastente arco ribassato

#### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 17]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Materiali: ad intonaco

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

#### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 17]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: semi colonne

Materiali: in intonaco

Qualificazione del tipo: incassate

#### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 17]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: zoccolatura

Materiali: in pietra Simona

Qualificazione del tipo: squadrata

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 17]**

Ubicazione: prospetto su via

Collocazione: esterna

Tipo: meridiana

Materiali: in intonaco

Qualificazione del tipo: numeri romani

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 17]**

Ubicazione: prospetto su via

Collocazione: portale

Tipo: architrave

Materiali: pietra Simona

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 17]**

Ubicazione: prospetto su via

Collocazione: esterna

Tipo: colonne binate

Materiali: pietra simona

Qualificazione del tipo: pezzo unico

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [14 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 17]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 17]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [17 / 17]**

Collocazione: interna

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]**

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: nell'architrave del timpano

Trascrizione testo: VT.VNVM.DEVM.IN.TRINITATE.VENEREREMVR.

Tecnica: incisa

Materiali: intonaco

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]**

Ubicazione: prospetto su via

Genere: iscrizione

Tipo: architrave del portale

Trascrizione testo

1514 HOC OPVS  
DE FEDERICIUS DEGO  
BACHACINI D DVCA

. F.F.D. OBERT VS.  
ZONO P LEGATV.D.  
TIS OCTO. IL MAII

Tecnica: scolpita

Materiali: arenaria

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]**

Ubicazione: Prospetto su via

Tipo: Meridiana con scritta

Trascrizione testo: Torna col nuovo sol l'ora smarrita/ma non ritorna più l'ora fuggita.

Tecnica: dipinata

Materiali: tempera

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 7]**

Riferimento alla parte: strutture in elevazione

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Si rilevano alcune crepe strutturali in corrispondenza della porta della sacrestia.

Fonte: sopralluogo

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 7]**

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 7]**

Riferimento alla parte: pavimenti interni

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La pavimentazione non originaria in alcuni punti risulta danneggiata.

Fonte: sopralluogo

### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 7]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: Mancanza di manutenzione.

Fonte: sopralluogo

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 7]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Mancanza di manutenzione.

Fonte: sopralluogo

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 7]**

Riferimento alla parte: volte

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 7]**

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: dicembre 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: sopralluogo

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: chiesa e campanile

Data inizio: 00/00/1988

Data fine: 00/00/1988

Descrizione intervento: Restauro conservativo.

### **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: sopralluogo

Indirizzo: Via Umberto I

Indicazione specifica: Parrocchia di Gorzone

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Edificio di valore storico testimoniale.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDV11D04

Note: interno fronte ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDV11D04.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KDV11F01

Note: prospetto principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_IMG-0000046413

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDV11D01

Note: prospetto su via

Nome del file originale: KDV11D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_IMG-0000046414

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDV11D02

Note: prospetto frontale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDV11D02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_IMG-0000046415

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDV11D03

Note: interno fronte altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDV11D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_DRA-0000003293

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: ESTRATTO MAPPA

Codice identificativo: KDV11TO1

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV11T01.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_DRA-0000003294

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: C.T.R

Codice identificativo: KDV11T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV11T02.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_DRA-0000003295

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: PIANTA PIANO TERRA

Codice identificativo: KDV11T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV11T03.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_DRA-0000003296

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA

Codice identificativo: KDV11G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV11G01.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_DRA-0000003297

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: IMMAGINE ICONOMETRICA MAPPATA

Codice identificativo: KDV11G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV11G02.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_1r120-00013\_DRA-0000003298

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: SEZIONE AA

Codice identificativo: KDV11TO4

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDV11T04.dwg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Autore: Pedersoli G.S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp.457-460

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Autore: Fontana E.

Titolo contribuito: Terra di Valle Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v.I p.26-27

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Autore: Bertoni A./Panazza G.

Titolo contribuito: Arte in Valle Camonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v.II.pp.326-351

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Gaioni Valentina