Chiesa Parrocchiale della Transfigurazione di Nostro Signore Gesù Cristo

Breno (BS)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r130-00008/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r130-00008/

CODICI

Unità operativa: 1r130

Numero scheda: 8

Codice scheda: 1r130-00008

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale della Transfigurazione di Nostro Signore Gesù Cristo

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Duomo

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: S.Salvatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

Indirizzo: Piazza Duomo, 0(P)

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Breno

Particelle: D

Foglio/Data: 71/ 1998

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: sopraelevazione

Nome di persona o ente: Ronchi Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [2/4]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Guadagnini Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Canevali Fortunato/Canevali Leone

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: ristrutturazione

Nome di persona o ente: Ippoliti Mario

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: ampliamento

Denominazione: maestranze camune

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: commitenza

Notizia

A seguito della visita parrocchiale di Giulio Bartolo nel 1625, viene auspicata l'edificazione di un nuovo edificio di culto che possa fungere da parrocchiale. La costruzione era stata suggerita anche da San Carlo Borromeo durante la sua visita nel 1580. Mons Bartolomeo Caldinelli si fa carico della raccolta di fondi per poter dare il via ai lavori.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 11]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1580/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1625/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

L'inizio dei lavori prende il via dopo la pestilenza del 1630-31, sotto la cura del parroco mons Bartolomeo Caldinelli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1633/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1633/00/00

NOTIZIA [3 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia: I lavori di costruzione giungono a completamento sempre sotto la guida del parroco mons Bartolomeo Caldinelli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1653/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1653/00/00

NOTIZIA [4/11]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Viene ultimata la costruzione del campanile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1673/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4/11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1673/00/00 NOTIZIA [5 / 11]

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Viene messo in opera il portale maggiore.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1683/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1683/00/00

NOTIZIA [6 / 11]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Viene realizzato lo scalone di accesso al sagrato in fronte alla facciata. Dalle testimonianze documentarie di evince che i singoli elementi di costruzione erano stati commissionati separatamente e posti in opera da scalpellini in loco.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1776/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1776/00/00

NOTIZIA [7 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Viene dato avvio a una serie di interventi che comporteranno alcune modifiche strutturali: innalzamento del tetto, apertura dei finestroni lungo la navata, viene approntato il cornicione. Viene anche ampliato il coro e innalzata la cupola.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1867/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1872/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Il pittore Antonio Guadagnini realizza in due tempi la decorazione a fresco dell'interno. Il primo intervento - nel 1850 - si era limitato all'affresco in controfacciata; la seconda - a partire dal 1871 - interessa le volte della navata, il presbiterio, la cupola e il catino absidale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

Data: 1850/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1872/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Viene realizzata la decorazione a stucco del cornicione e la doratura delle lesene e dei capitelli del presbiterio (il completamento della doratura - relativo ai capitelli e alle lesene della navata - avverrà solo attorno al 2000).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1873/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1873/00/00

NOTIZIA [10 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Vengono allestiti la bussola, le cantorie e gli stalli lignei

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1883/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1890/00/00

NOTIZIA [11 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Rifacimento del finestrone centrale e dell'intonaco in facciata, allargamento della scalinata di accesso e realizzazione della balaustra.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1947/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1947/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a elementi seriali

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: sacrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p.t.; p.1; p.2

Suddivisione verticale: a elementi seriali

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il bene componente è costituito da chiesa e sacrestia. L'intero bene ha struttura verticale in muratura portante continua. La chiesa è ad una navata con sei cappelle laterali ed è coperta da una volta a botte unghiata. Il presbiterio è di forma quadrata ed è coperto da una cupola, mentre l'abside da una volta a catino

La pavimentazione della navata e del presbiterio è in piastrelle di marmo posate a motivi geometrici. Le superfici interne delle pareti sono in parte affrescate e in parte intonacate e tinteggiate; l'esterno è intonacato e tinteggiato. La copertura è a due falde simmetriche. Lungo la parte posteriore del bene è presente un galleria che all'origine collegava l'edificio della chiesa con il vicino convento delle suore.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non ispezionabile

STRUTTURE

Ubicazione: non ispezionabili

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1/2]

Ubicazione: chiesa

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: laterizi

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 12]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 12]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: presbiterio

TIPO [2 / 12]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [2 / 12]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

TIPO [3 / 12]

Genere: volta

Forma: a catino

STRUTTURA [3 / 12]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: tra presbiterio e navata

TIPO [4 / 12]

Genere: arco trionfale

STRUTTURA [4 / 12]

Riferimento: intero arco

Ubicazione: intero bene

TIPO [5 / 12]

Genere: catena

STRUTTURA [5 / 12]

Riferimento: intera catena

Ubicazione: cappelle laterali

TIPO [6 / 12]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [6 / 12]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: campanile

TIPO [7 / 12]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [7 / 12]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

TIPO [8 / 12]

Genere: volta

Forma: ribassata

STRUTTURA [8 / 12]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: locali accessori

TIPO [9 / 12]

Genere: solaio

STRUTTURA [9 / 12]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: confessionali

TIPO [10 / 12]

Genere: cupola

STRUTTURA [10 / 12]

Riferimento: intera cupola

Ubicazione: locali accessori

TIPO [11 / 12]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [11 / 12]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: locali accessori

TIPO [12 / 12]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [12 / 12]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: travatura su archi

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1/5]

Ubicazione: interna

Genere: rampa

Categoria: accesso altare

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1/5]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

SCALE [2/5]

Ubicazione: interna (campanile)

Genere: rampa

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 5]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

SCALE [3 / 5]

Ubicazione: interna (campanile)

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 5]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

SCALE [4/5]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 3

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [4 / 5]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

SCALE [5 / 5]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: laterale

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [5 / 5]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 7]

Ubicazione: chiesa

Genere: in marmo

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 7]

Ubicazione: sacrestia

Genere: in graniglia

Schema del disegno: a giunti allineati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 7]

Ubicazione: locali di servizio

Genere: battuto

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 7]

Ubicazione: locali di servizio

Genere: in graniglia

Schema del disegno: a giunti allineati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 7]

Ubicazione: locale igenico

Genere: mattonelle in ceramica

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 7]

Ubicazione: locali di servizio

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a giunti allineati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 7]

Ubicazione: sagrato

Genere: piastre in pietra

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 48]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterna

Tipo: zoccolatura

Materiali: tonalite

Qualificazione del tipo: lastre squadrate

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 48]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Materiali: legno

Qualificazione del tipo [1 / 2]: intagliato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 48]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: marmo cipollino

Qualificazione del tipo [1 / 3]: con colonne anulari

Qualificazione del tipo [2 / 3]: con apertura lobata

Qualificazione del tipo [3 / 3]: con architrave con conci angolari aggettanti

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 48]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni architettoniche

Materiali [1 / 2]: laterizi

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 48]

Ubicazione: intorno

Collocazione: esterna

Tipo: balaustra sagrato

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: modanata

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 48]

Ubicazione: prospetto laterale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: arenaria grigia

Qualificazione del tipo [1 / 3]: scolpito

Qualificazione del tipo [2 / 3]: con motivi floreali

Qualificazione del tipo [3 / 3]: architravato

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 48]

Ubicazione: prospetto laterale

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Materiali [1 / 2]: legno

Materiali [2 / 2]: ferro battuto

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a riquadri

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con chiavistello

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 48]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterna

Tipo: grata

Materiali: metallo

Qualificazione del tipo: a maglia ortogonale

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 48]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterna

Tipo: cornice finestra

Materiali: arenaria grigia

Qualificazione del tipo: a elementi squadrati

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 48]

Ubicazione: prospetto laterale

Collocazione: esterna

Tipo: grata

Materiali: metallo

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 48]

Ubicazione: prospetto laterale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: arenaria grigia

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con dadi scolpiti

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con stemma in chiave

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 48]

Ubicazione: intorno

Collocazione: esterna

Tipo: muro perimetrale con pinnacoli

Materiali: granito

Qualificazione del tipo: in conci squadrati

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 48]

Ubicazione: intorno

Collocazione: esterna

Tipo: nicchie con fontane

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con vasca bombata

Qualificazione del tipo [2 / 2]: bacellate

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 48]

Ubicazione: prospetto sacrestia

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: arenaria rossa

Qualificazione del tipo: architavato

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 48]

Ubicazione: prospetto sud

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: arenaria rossa

Qualificazione del tipo [1 / 2]: architravato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con orecchiette

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 48]

Ubicazione: prospetto sacrestia

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Materiali: legno

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a specchiature

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con maniglia a forma di giglio

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [26 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [27 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [28 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [29 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [30 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [31 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [32 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [33 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [34 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [35 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [36 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [37 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [38 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [39 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [40 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [41 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [42 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [43 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [44 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [45 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [46 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [47 / 48]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [48 / 48]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 15]

Ubicazione: navata

Genere: iscrizione

Trascrizione testo

MONS. BARTOLOMEO CALDINELLI ARC. DAL 1595 AL 1656/ RIFECE S. MAURIZIO 1607, VISSE LA PESTE DEL 1630-FONDO' IL SACRO TRIDUO DEI MORTI 1631/COSTRUI' IL DUOMO 1633-SAN CARLO 1648MORI' A 89 ANNI VENERATO DAL POPOLO/ FU QUI SEPOLTO

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 15]

Ubicazione: navata

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: A.D. 1981

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 15]

Ubicazione: navata

Genere: lapide

Trascrizione testo: Grazie/....... è stato riportato agli antichi splendori dalle mani esperte di

Tecnica: incisa/o

Materiali: bronzo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 15]

Ubicazione: presbiterio

Genere: lapide

Trascrizione testo

QVESTO ALTARE/CHE IN PIETRE VIVE/LA RIFORMA LITVRGICA DEL VAT. II/ESTERNA ED ESALTA/VOLLERO LE M.E G.NA G.MA BOTTVRI/CONSACRO'/ S.E. MONS. L.MORSTABILINI/VESCOVO DI BRESCIA-DVCA DI VALLE CAMONICA/IL 7 NOVEMBRE 1965/AVSPICE IL POPOLO DI BRENO

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 15]

Ubicazione: prospetto nord

Genere: lapide

Trascrizione testo

IOAN RVCERIO / I.V.D./SINGVLARIAM PATRIAM / AMORE MORE, ORE RE / NE VQ MORI AT IN ORBE,/MIMES IMPORTALIS IN VRBE/SFORTIA GRIPHUS ES GENER / HOC IN OESEQVIM/ APPOSVIT/AN° MDC LXIX

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [6 / 15]

Ubicazione: prospetto nord

Genere: lapide

Trascrizione testo

D, ELISABET/ EIUS E / CUNDA/ UXOR/HOC OPUS/ FIERI/ FECIT (segue nodo d'amoa) /HIC D GIRARDI / RUNCHI OSSA / QUIESCUNT QI/ SACRAM MISSAM / AD ALTARE SACT/ ROSARII CELEBRARI/ LEGAVIT 1605.

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [7 / 15]

Ubicazione: prospetto nord

Trascrizione testo

SOLI DIVINO / L APISOCIUS / SVCC SSVS PRO / SE ET PRO PATRO/ NIS / IO / VENIS/ F.S.L.R.B./ MCMLXVIII.

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [8 / 15]

Ubicazione: prospetto laterale

Trascrizione testo: MENS IN CAELO AT PEDES IN TERRA

Tecnica: incisa/o

Materiali: arenaria

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [9 / 15]

Ubicazione: prospetto nord

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: SALONE ADUNANZE

Tecnica: incisa/o

Materiali: arenaria

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [10 / 15]

Ubicazione: prospetto nord

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: SUORE /MESSICANE/I DIOS/ PROVEERA!

Tecnica: incisa/o

Materiali: arenaria

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [11 / 15]

Ubicazione: sagrato

Genere: lapide

Trascrizione testo: APRITE LE PORTE / AL REDENTORE !/ BRENO/ CONGRESSO EUCARISTICO/A.S./ 8-5-1988

Tecnica: incisa/o

Materiali: tonalite

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [12 / 15]

Ubicazione: sagrato

Genere: lapide

Trascrizione testo

SAGRATO / PORTALE IN OCCHIALINO / DONO DI RONCHI NAZARO/ A.D. 1668/MAGNIFICA SISTEMAZIONE / SCALINATA / BALAVSTRATA-FACCIATA/VOLVTA NEL 1948/ DALL'ARC. REGAZZOLI / IDEO' E DIRESSE GRATIS / L'OPERA / IL COMM. PROF. MARIO IPPOLITI

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [13 / 15]

Ubicazione: sagrato

Genere: lapide

Trascrizione testo

DVOMO/COSTRUITO 1633-53 / ARC. CALDINELLI/AMPLIATA 1870-72 / ARC. (IPRETE) PORTA / CAMPANILE / COSTRUTITO 1673- ALT. M. 65/ARC.(IPRETE)ZENDRINI / CVSPIDE M. 13/ RICOSTRUITA IN FERRO E RAME / A.D. 1965 / CONCERO DI NOVE CAMPANE/ FUSE NEL 1960.

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [14 / 15]

Ubicazione: arco trionfale (lesena)

Genere: lapide

Trascrizione testo

LA COMUNITA' PARROCCHIALE DI BRENO RICORDA CON RICONOSCENZA / L'ARC. MONS. VITTORIO BONOMELLI (1959-1984). / A LUI CHE TESTIMONIO' ZELO SACERDOTALE ANCHE NELL'AMORE PER QUESTO TEMIO/DEDICA LA NUOVA PAVIMENTAZIONE. BRENO 26-10-1986

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [15 / 15]

Ubicazione: sacrestia

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: HIC IACET D SATIUS/DE TURATE QUI OBIIT DIE /XX SEPTEMBER MDXXVIIII

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 9]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Attacchi biologici e digregazione

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2/9]

Riferimento alla parte: pavimentazione interna

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Alterazione strati superficiali

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [3/9]

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni esterne

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Disgregazione materiale, alterazione strati superficiali, umidità

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [4/9]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Disgregazione materiale e attacchi biologici

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Alterazione strati superficiali e disgregazione materiale

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: Umidità

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [7/9]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: umidità

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 9]

Riferimento alla parte: decorazioni interne

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: Alterazione strati superficiali, disgregazione materiale, parti mancanti

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [9/9]

Riferimento alla parte: pavimentazione esterna

Data: 26/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Attacco biologico

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1/7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1965/00/00

Data fine: 1965/00/00

Descrizione intervento

L'altare maggiore viene riadattato secondo i dettami del Conciclio Vaticano II: viene allestita una nuova mensa su

piedistallo gradonato.

RESTAURI [2/7]

Riferimento alla parte: intorno

Data inizio: 1965/00/00

Data fine: 1965/00/00

Descrizione intervento: Viene sostituita la copertura a cupola in ferro del campanile con una simile in rame.

RESTAURI [3 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1977/00/00

Data fine: 1977/00/00

Descrizione intervento: Rifacimento del tetto con aggiunta di capriate metalliche

RESTAURI [4/7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1979/00/00

Data fine: 1979/00/00

Descrizione intervento: Vengono restaurati gli affreschi e puliti gli stucchi; si procede anche alla tinteggiatura dell'interno.

RESTAURI [5 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene (interno)

Data inizio: 1981/00/00

Data fine: 1981/00/00

Descrizione intervento: Vengono realizzati i gradini di accesso al presbiterio e il pavimento del presbiterio

RESTAURI [6/7]

Riferimento alla parte: intero bene (interno)

Data inizio: 1986/00/00

Data fine: 1986/00/00

Descrizione intervento

Rifacimento della pavimentazione: la graniglia che negli anni Trenta aveva soppiantato il cotto originario è sostituita da lastre in marmo. Viene rifatto l'impianto di riscaldamento

RESTAURI [7 / 7]

Riferimento alla parte: intorno

Data inizio: 1997/00/00

Data fine: 1997/00/00

Descrizione intervento: Viene rifatto il sagrato approntando una nuova pavimentazione.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: intervista

Indirizzo: Piazza Duomo,5 - 25040 -Breno (Bs)

Indicazione specifica: Parrocchia della Trasfigurazione di Nostro Signore Gesù Cristo

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Estremi provvedimento: 1912/02/16

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: attrezzature sportive e di interesse comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_IMG-0000045014

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDO11D01

Note: Prospetto principale

Nome del file originale: KDO11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_IMG-0000045015

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDO11D02

Note: Vista del prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDO11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_IMG-0000045016

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDO11D03

Note: Vista dal presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDO11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_IMG-0000045017

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDO11D04

Note: Scorcio del presbiterio dalla navata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDO11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_IMG-0000045018

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDO11D05

Note: Particolare della sacrestia

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDO11D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_IMG-0000045019

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDO11D06

Note: La scala che porta ai piani superiori della sacrestia

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KDO11D06.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_DRA-0000002145

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale

Codice identificativo: KDO11T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDO11T01_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_DRA-0000002146

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Carta Tecnica Regionale

Codice identificativo: KDO11T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDO11T02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_DRA-0000002147

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta

Codice identificativo: KDO11T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDO11T03.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4/6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_DRA-0000002148

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: sezione

Codice identificativo: KDO11T04

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDO11T04.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_DRA-0000002149

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: immagine iconometrica raddrizzata

Codice identificativo: KDO11G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDO11G01 dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00008_DRA-0000002150

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: immagine iconometrica raddrizzata mappata

Codice identificativo: KDO11G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KDO11G02_dwg.zip

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: AA. VV.

Titolo contributo: Arte in Val Camonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: v. V pp. 65-119

V., tavv., figg.: v. V ff. 26-82, tt. V-X

BIBLIOGRAFIA [2/6]

Autore: Pedersoli G.S./ Ricardi M.

Titolo contributo: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp. 186-196

V., tavv., figg.: f.7

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Ferri Piccaluga G.

Titolo contributo: Il confine del Nord: microstoria in Vallecamonica per una storia dell'Europa

Luogo di edizione: Darfo B.T.

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 118-119

BIBLIOGRAFIA [4/6]

Autore: Fontana E.

Titolo contributo: Terra di Valle Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 60-61

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Putelli R.

Titolo contributo

Altre e minori vestigia di arte in Valle Camonica. Proposte di aggiunte all'elenco ministeriale. Saggio per Breno

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1921

V., pp., nn.: pp. 12-14,24-29

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Canevali F.

Titolo contributo: Elenco degli edifici monumentali e opere d'arte e ricordi storici esistenti nella Valle Camonica

Luogo di edizione: Milano

V., pp., nn.: pp. 102-113

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Ravelli Damioli Michela