

Chiesa Parrocchiale di S. Bernardino

Pian Camuno (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/1r130-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/1r130-00013/>

CODICI

Unità operativa: 1r130

Numero scheda: 13

Codice scheda: 1r130-00013

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale di S. Bernardino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017142

Comune: Pian Camuno

Indirizzo: Via della Chiesa, 0(P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via San Bernardino, 0(P)

CAP: 25050

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Altra località: Vissone (frazione ISTAT)

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pian Camuno

Particelle: B

Foglio/Data: 10/ 2002

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Corbellini Paolo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [2 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Bucella Clemente

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [3 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Spini Carlo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [4 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Gennari F.lli

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [5 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ercoli Giacomo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AUTORE [6 / 6]

Ruolo: realizzazione altare maggiore

Nome di persona o ente: Giulio Silva da Riva

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La prima chiesa sorta in dedizione a San Bernardino risaliva alla seconda metà del XV secolo e apparteneva al Monastero di S. Giulia di Brescia. Una descrizione del precedente edificio si ricava dalla documentazione della visita pastorale del Pilati del 1573: la chiesa constava di quattro altari: il maggiore, due laterali e uno collocato in una cappella staccata. Alla fine del XVII secolo la chiesa venne però distrutta per far posto a quella attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 11]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [2 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La nuova chiesa dedicata a San Bernardino viene edificata tra la fine del XVII e il 1730, data in cui vengono posti in opera gli stipiti in pietra simona del portale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1730/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 11]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nel 1745 viene costruita ex-novo la sagrestia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1745/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1745/00/00

NOTIZIA [4 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Attorno al 1745 Paolo Corbellini realizza gli affreschi nei medaglioni delle volte e nel catino absidale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1745/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1745/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [5 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Clemente Buccella e Carlo Spini realizzano la decorazione plastico-pittorica dell'interno attorno al 1759.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1759/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1759/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [6 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1763 Giulio Silva da Riva realizza l'altare maggiore.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1763/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1763/00/00

NOTIZIA [7 / 11]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Tra il 1826 e il 1839 viene innalzato il campanile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1836/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1839/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Tra il 1926 e il 1927 viene restaurato l'interno e viene rifatta la decorazione plastica pittorica in stile neobarocco dai f.lli Gennari di Brescia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 11]

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Ristrutturazione del portale maggiore tra gli anni 1929 e 1930: viene sostituito l'infisso ligneo del portale, realizzato dal Quetti di Artogne, e viene costruito il portichetto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 11]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Tra gli anni 1964 e 1965 viene restaurata la chiesa e viene realizzato un nuovo pavimento in marmo. Negli stessi anni viene anche riadattato l'altare maggiore secondo i dettami del Concilio Vaticano II ad opera di Giacomo Ercoli di Bienno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1964/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [11 / 11]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Nel 1974 vengono restaurati gli affreschi del Corbellini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a elementi seriali

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Tipo di piani: fuori terra

Suddivisione verticale: locale unico

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: sacrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il bene si compone di: chiesa, campanile, sacrestia. La chiesa ad aula con due cappelle laterali ha la navata coperta con volta a botte ribassata con unghie, mentre il presbiterio, a pianta quadrata, presenta una volta a vela. La struttura portante dell'intero bene è in muratura continua.

L'edificio è coperto da un tetto a due falde. La pavimentazione è in marmo policromo e la superficie interna è in parte affrescata, quella esterna è intonacata e tinteggiata.

Il campanile ha pianta quadrata, struttura in muratura portante continua e cella campanaria; gli orizzontamenti sono lignei e collegati da scale a pioli.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: intero bene

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: intero bene

Schema: regolare

Forma: quadrata

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non ispezionabile

STRUTTURE

Ubicazione: non ispezionabili

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali [1 / 2]: laterizi

Materiali [2 / 2]: pietra

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: laterizi

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: portichetto esterno

Tipo di struttura: colonne

Genere: elemento monolitico

Materiali: tonalite

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 10]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

TIPO [2 / 10]

Genere: catena

STRUTTURA [2 / 10]

Riferimento: intera catena

Ubicazione: tra presbiterio e navata

TIPO [3 / 10]

Genere: arco trionfale

STRUTTURA [3 / 10]

Riferimento: intero arco

Ubicazione: presbiterio

TIPO [4 / 10]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [4 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

TIPO [5 / 10]

Genere: volta

Forma: a catino

STRUTTURA [5 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappelle laterali

TIPO [6 / 10]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [6 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: battistero

TIPO [7 / 10]

Genere: soffitto

STRUTTURA [7 / 10]

Riferimento: intero soffitto

Ubicazione: sacrestia

TIPO [8 / 10]

Genere: solaio

STRUTTURA [8 / 10]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campanile

TIPO [9 / 10]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [9 / 10]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: navata

TIPO [10 / 10]

Genere: arco traverso

STRUTTURA [10 / 10]

Riferimento: intero arco

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: travatura su archi

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 3]

Ubicazione: esterna

Genere: rampa

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [2 / 3]

Ubicazione: interna (campanile)

Genere: rampa

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a pioli

SCALE [3 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: rampa

Categoria: accesso altare

Quantità: 3

Collocazione: laterale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]

Ubicazione: intero bene

Genere: in marmo

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]

Ubicazione: campanile

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a giunti allineati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]

Ubicazione: sacrestia

Genere: in marmo

Schema del disegno: a giunti allineati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]

Ubicazione: percorso collegamento

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 33]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 33]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterna

Tipo: grata

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo: a maglia ortogonale

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 33]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: arenaria rossa

Qualificazione del tipo: a basso rilievo

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 33]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: con riquadri

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 33]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni architettoniche

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: modanta

ELEMENTI DECORATIVI [26 / 33]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: tronchi di piramide

Materiali [1 / 2]: granito

Materiali [2 / 2]: ferro battuto

Qualificazione del tipo: con croce e palme

ELEMENTI DECORATIVI [27 / 33]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portico

Materiali: granito

Qualificazione del tipo: con architrave

ELEMENTI DECORATIVI [28 / 33]

Ubicazione: prospetto sud-est

Collocazione: esterna

Tipo: portale architravato

Materiali: arenaria rossa

Qualificazione del tipo: con orecchioni

ELEMENTI DECORATIVI [29 / 33]

Ubicazione: prospetto sud-est

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: con specchiature

ELEMENTI DECORATIVI [30 / 33]

Ubicazione: prospetto sud-est

Collocazione: esterna

Tipo: cornice finestre

Materiali: arenaria grigia

Qualificazione del tipo: a elementi squadrati

ELEMENTI DECORATIVI [31 / 33]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: base lesene

Materiali: granito tinteggiato

Qualificazione del tipo: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [32 / 33]

Ubicazione: prospetto nord- ovest campanile

Collocazione: esterna

Tipo: orologio

Materiali: dipinto

ELEMENTI DECORATIVI [33 / 33]

Ubicazione: prospetto nord-ovest

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: arenaria grigia

Qualificazione del tipo: modanato

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 5]

Ubicazione: arco trionfale (cartella)

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: VENITE/ADOREMVS

Tecnica: dipinta

Materiali: pigmenti

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 5]

Ubicazione: sacrestia (edicola sacra)

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: 1750/AVE CRVS SPES VNICA

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 5]

Ubicazione: prospetto principale (architrave portale)

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: D.O.M./MDCCXXX

Tecnica: incisa/o

Materiali: arenaria

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 5]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: D.O.M.

Tecnica: dipinta

Materiali: arenaria

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 5]

Ubicazione: controfacciata

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: MCMXX / 1711

Tecnica: dipinta

Materiali: pigmenti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: Presenza di umidità nel basamento di pietra della porta e danni strutturali alle murature esterne.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Presenza di danni strutturali nel collegamento aereo tra la chiesa e la casa del parroco e umidità.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Sono stati da poco eseguiti lavori per la sistemazione della copertura della navata, ha permesso la creazione di una nuova struttura in legno gravante sui muri perimetrali.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]

Riferimento alla parte: collegamento verticale

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Presenza di danni strutturali, umidità e digregazione del materiale.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]

Riferimento alla parte: pavimentazione interna

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Alterazione degli strati superficiali legati all'umidità, e danni strutturali soprattutto per la pavimentazione del collegamento aereo.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni esterne

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Disgregazione del materiale nel timpano, nei portali, nel basamento e negli intonaci; alterazione degli strati superficiali del basamento in pietra.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni interne

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Presenza di umidità e alterazione degli strati superficiali con fessurazioni, disgregazione materiale per l'organo ligne

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 04/12/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: disgregazione del materiale del portale dell'ingresso principale.

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: anni 60

Data fine: anni 70

Descrizione intervento: Rinfrescatura interna, sistemazione intonaco

RESTAURI [2 / 7]

Riferimento alla parte: casa parroco

Data inizio: 1986/00/00

Data fine: 1986/00/00

Descrizione intervento: Sistemazione abitazione del parroco

RESTAURI [3 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1998/00/00

Data fine: 1998/00/00

Descrizione intervento

Rifacimento del tetto, sistemazione del manto di copertura, realizzazione di griglie e abbassamento del piano per rimediare ai problemi di umidità

RESTAURI [4 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1999/00/00

Data fine: 199/00/00

Descrizione intervento

Sistemazione della struttura della volta creando una nuova struttura in legno gravante sui muri e in grado di rendere indipendente il tetto.

RESTAURI [5 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 2000/00/00

Data fine: 2000/00/00

Descrizione intervento: Restauri: sistemazione organo, sistemazione degli affreschi con il benessere della Sovrintendenza

RESTAURI [6 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 2001/00/00

Data fine: 2001/00/00

Descrizione intervento: Rifacimento completo impianto elettrico

RESTAURI [7 / 7]

Riferimento alla parte: presbiterio

Data inizio: 2004/00/00

Data fine: 2004/00/00

Descrizione intervento: Scrostamento pareti del presbiterio e rifacimento dell'intonaco

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: intervista

Indirizzo: Via della Chiesa-25050- Vissone (Bs)

Indicazione specifica: Parrocchia di San Bernardino

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona A (vecchio nucleo)

AP2: attrezzature collettive

Ch: chiesa

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_IMG-0000046416

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KFR11D01

Note: Scorcio prospetto principale

Nome del file originale: KFR11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_IMG-0000046417

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KFR11D02

Note: Prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KFR11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_IMG-0000046418

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KFR11D03

Note: Particolare del prospetto posteriore

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KFR11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_IMG-0000046419

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KFR11D04

Note: Prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KFR11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_IMG-0000046420

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KFR11D05

Note: Vista dal presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KFR11D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_IMG-0000046421

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KFR11D06

Note: Vista dal presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: KFR11D06.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_DRA-0000003299

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale

Codice identificativo: KFR11T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KFR11T01_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_DRA-0000003300

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Carta Tecnica Regionale

Codice identificativo: KFR11T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KFR11T02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_DRA-0000003301

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta

Codice identificativo: KFR11T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KFR11T03.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_DRA-0000003302

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: sezione

Codice identificativo: KFR11T04

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KFR11T04.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_DRA-0000003303

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: immagine iconometrica raddrizzata

Codice identificativo: KFR11G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KFR11G01_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00013_DRA-0000003304

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: immagine iconometrica raddrizzata mappata

Codice identificativo: KFR11G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: KFR11G02_dwg.zip

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Pedersoli G.S./ Ricardi M.

Titolo contributo: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp. 699-700

V., tavv., figg.: f. 13

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Bertolini A./Panazza G.

Titolo contributo: Arte in Val Camonica

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: v. III.1 pp. 506-525

V., tavv., figg.: v. III.1 ff. 754-765, 768-773

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Fontana E.

Titolo contributo: Terra di Valle Camonica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p.13

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Ravelli Damioli Michela