

Chiesa Parrocchiale S. Maria delle Nevi - complesso

Darfo Boario Terme (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r130-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r130-00045/>

CODICI

Unità operativa: 1r130

Numero scheda: 45

Codice scheda: 1r130-00045

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1r130-00045

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale S. Maria delle Nevi - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: Arte in Val Camonica, vol. III

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Chiesa della Madonna degli Alpini

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Chiesa degli alpini

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Chiesa di S. Maria degli Alpini

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Località: Boario Terme

Indirizzo: Via Giosuè Carducci, 0(P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Nikolajewka, 1

CAP: 25040

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Darfo boario terme_gorzzone

Particelle [1 / 2]: R

Particelle [2 / 2]: 1852

Foglio/Data: 10/ 1980

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 16]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Impresa Dotti

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 2]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [2 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [2 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Cornali Mario

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [3 / 16]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Montiglio Taglierini Vittorio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 2]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [2 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [4 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ditta Poliarte

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 2]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [2 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [5 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Bonazza Gino

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 3]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [2 / 3]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [3 / 3]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [6 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ditta Borghi

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 2]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [2 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [7 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Trombini Franco

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 2]: Arte in Val Camonica monumenti e opere, Vol.II, Bertolini - Panazza

Motivazione/fonte [2 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [8 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Pellegrinelli Corna Pierluigi

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [9 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ferrari Maffeo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [10 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ercoli Giacomo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [11 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ditta Mariolini

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [12 / 16]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Montiglio Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [13 / 16]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Cangia Elisa

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [14 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Gatti Mario

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AUTORE [15 / 16]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Bianchi Giovanni

Tipo intestazione: P

AUTORE [16 / 16]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Fonderia Ing. Francesco De Poli

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte [1 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

Motivazione/fonte [2 / 2]: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme, ed. Toroselle, Pedersoli

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze bresciane

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia: Nel 1953 ebbe inizio la costruzione della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

NOTIZIA [2 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: committenza

Notizia

Il 25 aprile 1951 sotto la direttiva di don Gio. Martia Pennacchioe stotoo la spinta di Don Guido Turla venne costituita la Commissione "Pro erigenda chiesa di Boario"

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1951/04/21

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1951/04/21

NOTIZIA [3 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: progettazione

Notizia: Nel 1952 il progetto per l'erezione della chiesa venne affidato all'Architetto Vittorio Montiglio Taglierini

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952

NOTIZIA [4 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

A causa della morte dell'Architetto Vittorio Montiglio Taglierini, in data 27 aprile 1953, la direzione dei lavori venne affidata al padre del defunto Architetto, Ingegnere Giovanni Montiglio e all'Architetto Elisa Cangia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/04/27

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/00

NOTIZIA [5 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il 15 giugno 1953 il Vescovo di Brescia, Mons. Giacinto Tredici, concede l'autorizzazione alla costruzione del tempio di Boario.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/15

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/15

NOTIZIA [6 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia: Il 27 settembre 1953 venne posata la prima pietra della nuova chiesa di Boario.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/09/27

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/09/27

NOTIZIA [7 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia: Il 24 maggio 1955 il tempio di Boario divenne sede di Parrocchia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1955/05/24

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1955/05/24

NOTIZIA [8 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Il 28 settembre 1957 venne inaugurata la nuova chiesa

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/09/28

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/09/28

NOTIZIA [9 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: opere decorative

Notizia

Nel 1966 Cornali Mario progettò le vetrate istoriate dell'abside, la via Crucis e il mosaico della Madonna degli alpini. Il mosaico dell'abside venne realizzato da Bonazza Gino, mentre le vetrate dalla ditta Poliarte di Verona.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1966

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1966

NOTIZIA [10 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: completamento

Notizia

nel settembre del 1974 vennero inaugurate le vetrate istoriate dell'abside e della Via Crucis; il colonnato venne arricchito da nuove epigrafi delle principali armi dell'esercito; venne completato il sacrario.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974

NOTIZIA [11 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: opere decorative

Notizia: Nel 1965 sull'altare centrale della cripta venne posta la Statua della Madonna in marmo bianco di Carrara.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965

NOTIZIA [12 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: opere decorative

Notizia: Nel 1967 venne inaugurato l'organo realizzato dalla Ditta Borghi di Crema.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

NOTIZIA [13 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Dopo il 1976 sotto la guida del Parroco Don Abondio vennero effettuati i seguenti lavori:

- rivestimento delle pareti del presbiterio
- rivestimento delle colonne del porticato
- dipintura delle pareti delle navate
- illuminazine

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1976

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1985

Validità: ante

NOTIZIA [14 / 15]

Riferimento: nucleo centrale (chiesa)

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia

Il 18 settembre 1982 la chiesa , alla presenz di S. E. Mons. Luigi Morstabilini, Vescovo di Brescia, venne dedicata alla Madonna degli Alpini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1982/09/18

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1982/09/18

NOTIZIA [15 / 15]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La costruzione del campanile ha inizio nell'agosto del 1998 e vieneterminato nell'agosto 2000.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 15]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

Data: 1998/08/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 15]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

Data: 2000/08/00

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 4]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. seminterrato, p. t.

Suddivisione verticale: a elementi seriali

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 4]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Tipo di piani: fuori terra

Suddivisione verticale: locale unico

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 4]

Riferimento: casa parrocchiale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. t., p.1, p.2, p. sottotetto

Suddivisione verticale: a elementi seriali

SUDDIVISIONE INTERNA [4 / 4]

Riferimento: oratorio

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. seminterrato

Suddivisione verticale: a elementi seriali

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il complesso posto nel centro abitato in posizione dominante ben distinguibile dal contesto è composto da 4 beni:

- 1_ chiesa parrocchiale (componente schedato);
- 2_casa del parroco (componente non schedato);
- 3_campanile (componente schedato);
- 4_oratorio con annesso campo da calcio (componente non schedato);

Data la loro relativamente recente edificazione tutti i beni si presentano in buono stato e non denunciano particolari degradi o problemi. Le strutture verticali son costituite da pareti e pilastri in cemento armato; le strutture orizzontali sono sia voltate (chiesa) sia piane. Le pareti sono per lo più intonacate e tinteggiate, e solo in chiesa sono adornate con mosaici policromi. L'esterno è in parte intonacato e in parte rivestito in pietra.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA [1 / 4]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a tre navate

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 4]

Riferimento piano o quota: intero bene

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa del parroco

PIANTA [3 / 4]

Riferimento piano o quota: intero bene

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: oratorio

PIANTA [4 / 4]

Riferimento piano o quota: p. seminterrato

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non ispezionabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: non ispezionabile

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: esterna

Genere: rampa

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: autoportante

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a volo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: chiesa

Data: 05/09/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Non si evidenziano particolari problemi

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: casa del parroco

Data: 05/09/2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Alterazione strati superficiali rivestimenti.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: oratorio

Data: 05/09/2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: campanile

Data: 05/09/2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 4]

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 4]

Riferimento alla parte: casa parroco

Uso: abitazione

USO ATTUALE [3 / 4]

Riferimento alla parte: oratorio

Uso: oratorio

USO ATTUALE [4 / 4]

Riferimento alla parte: campanile

Uso: campanile

USO STORICO [1 / 4]

Riferimento alla parte: corpo principale

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

USO STORICO [2 / 4]

Riferimento alla parte: casa parroco

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [3 / 4]

Riferimento alla parte: oratorio

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: oratorio

USO STORICO [4 / 4]

Riferimento alla parte: campanile

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: campanile

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: Intervista

Indirizzo: Via Nickolayewska, 25040 Darfo Boario Terme (BS)

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria Delle Nevi

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: A_ attrezzature di interesse comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00045_IMG-0000053547

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEV10D01

Note: vista del complesso da corso italia

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\carta rischio 2005\immagini\BSXEV_Darfo B. T. _ Chiesa S Maria\Complesso

Nome del file originale: BSXEV10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00045_IMG-0000053548

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEV10D02

Note: vista nord est da via carducci

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\carta rischio 2005\immagini\BSXEV_Darfo B. T. _ Chiesa S Maria\Complesso

Nome del file originale: BSXEV10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00045_IMG-0000053549

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEV10D03

Note: vista della casa del parroco sul lato sud ovest

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\carta rischio 2005\immagini\BSXEV_Darfo B. T. _ Chiesa S Maria\Complesso

Nome del file originale: BSXEV10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00045_IMG-0000053550

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BSXEV10D04

Note: l'oratorio posto al piano seminterrato della chiesa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\carta rischio 2005\immagini\BSXEV_Darfo B. T. _ Chiesa S Maria\Complesso

Nome del file originale: BSXEV10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00045_DRA-0000008256

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: estratto catastale

Codice identificativo: BSXEV10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSXEV10T01.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_1r130-00045_DRA-0000008257

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: Carta Tecnica Regionale

Codice identificativo: BSXEV10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: BIM\Allegati

Nome del file originale: BSXEV10T02.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertolini A./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Arte in Val Camonica : Monumenti e opere

Titolo contributo: v. II - parte prima

Luogo di edizione: Industrie Grafiche Bresciane

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: pp.248-251

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo libro o rivista: Guida di Valcamonica e valli confluenti : (Compresa Val di Scalve,Rogno, Costa Volpino)

Luogo di edizione: Edizioni Toroselle

V., pp., nn.: pp. 423-425

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pedersoli G. S.

Titolo libro o rivista: Guida di S. Maria delle Nevi in Boario Terme

Luogo di edizione: Edizioni Toroselle

Anno di edizione: 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Data del sopralluogo: 2005/09/05

Nome: Ravelli Damioi, Michela

Referente scientifico: Morandini, Lucia