

Chiesa di S. Maria della Versa

Santa Maria della Versa (PV)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/2f040-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/2f040-00031/>

CODICI

Unità operativa: 2f040

Numero scheda: 31

Codice scheda: 2f040-00031

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 2f040-00030

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Maria della Versa

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Santuario di S. Maria della Versa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018143

Comune: Santa Maria della Versa

Indirizzo: Piazza S. Pellico, 0(p)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: v. Umberto I, 0

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Santa Maria della Versa

Particelle: M

Foglio/Data: 8/ 1930

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: affreschi del presbiterio

Nome di persona o ente: Secchi Cesare

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: architettura barocca lombarda

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La chiesa fu costruita nel 1639.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1639

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1639

Validità: post

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: presbiterio

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Cesare Secchi dipinse gli affreschi del presbiterio nel 1965.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: navata unica con navatelle laterali

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa è composta da una navata centrale, tre cappelle laterali per parte collegate fra loro e coperte a volta a botte unghiata, una cappella a sinistra dell'abside che serve anche da ingresso per la sacrestia.

La struttura è in muratura portante, esternamente parte intonacata parte in vista. La maggior parte degli orizzontamenti è voltata. Le coperture sono a capanna con parti a libro. Il manto è in cotto su orditura lignea.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: navata centrale con cappella laterali

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali [1 / 3]: pietra

Materiali [2 / 3]: mattoni

Materiali [3 / 3]: malte

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappella laterale sinistra

TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: a falde sfalsate

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: orditura lignea

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intero bene

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso

Categoria: d'accesso all'altare

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera scala

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: esterna scala

Genere: d'accesso

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera scala

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Genere: piastrelle in conglomerato con pietra naturale

Schema del disegno: geometrico

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: presbiterio

Genere: gradini in marmo

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 21]

Collocazione: interno

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 21]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 21]

Collocazione: interno

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Materiali: malte

Qualificazione del tipo: marcapiano

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 21]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Materiali: malte

Qualificazione del tipo: modanate

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: edicole

Materiali: malte

Qualificazione del tipo: timpanate

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: volute

Materiali: muratura

Qualificazione del tipo: barocche

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: modanato

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: pennacchi

Materiali: pietra e malte

Qualificazione del tipo: geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto murale

Materiali: tempera

Qualificazione del tipo: architettonico

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: zoccolo

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a lastre

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto murale

Materiali: tempera

Qualificazione del tipo: policromo

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 21]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: malte

Qualificazione del tipo: timpanato

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 21]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: abside

Genere: iscrizione

Tipo: religiosa

Trascrizione testo: ILLOS TUOS MISERICORDES OCVLOS

Tecnica: bassorilievo

Materiali: stucco dipinto

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: facciata

Genere: iscrizione

Tipo: commemorativa

Trascrizione testo: AL NOME DOLCISSIMO DI MARIA

Tecnica: dipinta

Materiali: tempera

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche

Sono presenti lesioni piuttosto gravi ma non tali da creare un quadro fessurativo preoccupante. Diffusi su tutti gli elementi sono degradi dovuti all'umidità, alla disgregazione delle malte e all'alterazione degli strati superficiali delle superfici decorate.

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: chiesa

Data inizio: 2001/00/00

Data fine: 2001/00/00

Descrizione intervento: Risanamento delle coperture con sostituzione degli elementi degradati.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indirizzo: p.zza S. Pellico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria della Versa

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DL 490/1999, art. 5

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SSV11F01

Note: Vista principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2f040-00031_IMG-0000050838

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: SSV11D01

Note: vista da nord

Nome del file originale: SSV11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2f040-00031_IMG-0000050839

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: SSV11D02

Note: vista dell'interno dall'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SSV11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2f040-00031_IMG-0000050840

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: SSV11D03

Note: vista dell'interno dall'altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SSV11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2f040-00031_IMG-0000050841

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: SSV11D04

Note: particolare del degrado nella volta della prima campata, navatella laterale destra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SSV11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2f040-00031_IMG-0000050842

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: SSV11D05

Note: quadro fessurativo sulle volte della navatella sinistra vista verso l'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SSV11D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2f040-00031_IMG-0000050843

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: SSV11D06

Note: particolare del degrado sulla volta dell'abside

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SSV11D06.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: sezione

Codice identificativo: SSV11T03

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: immagine iconometrica parte della controfacciata

Codice identificativo: SSV11G01

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: immagine iconometrica controfacciata mappata

Codice identificativo: SSV11G02

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: stralcio foglio catastale

Codice identificativo: SSV11T01

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: pianta

Codice identificativo: SSV11T02

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Baruffi G., Lanati C.

Titolo contributo: S. Maria della Versa e il suo territorio

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1993

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Bernini F.

Titolo contributo: Guida all'Oltrepò Pavese

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1989

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Tozzi P.

Titolo contribuito: L'Oltrepò Pavese

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome [1 / 6]: Bersani, Gabriele

Nome [2 / 6]: Castagna, Maria

Nome [3 / 6]: Savastano, Sara

Nome [4 / 6]: Vergani, Cristina

Nome [5 / 6]: Marino, Nadia

Nome [6 / 6]: Troncatti, Viviana