

Convento della SS. Annunciata

Rovato (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/2k070-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/2k070-00006/>

CODICI

Unità operativa: 2k070

Numero scheda: 6

Codice scheda: 2k070-00006

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valle Trompia

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 2k070-00006

Relazione con schede VAL: 2k070-00011

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: convento

Qualificazione: conventuale

Denominazione: Convento della SS. Annunciata

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017166

Comune: Rovato

Indirizzo: Via Monte Orfano, 9

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: apertura:
da lunedì al sabato 9-12-15-18
domenica 15-17.30

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Romani, Girolamo detto il Romanino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1485-1566

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: rifacimento

Nome di persona o ente: Martinengo, Gerolamo Silvio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: XVIII

Specifiche: #EXPO#

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Marchetti, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: XVIII

Specifiche: #EXPO#

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze locali

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento

Notizia: Nel 1452 si insedia la prima comunità monastica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1452/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1452/00/00

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nel 1464 vengono completati i lavori di costruzione del chiostro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1464/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1464/00/00

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nel 1505 viene completata la costruzione della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1505/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1505/00/00

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1507 viene consacrata la chiesa che venne dedicata all'Annunciazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1507/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1507/00/00

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: Tra il 1535 e il 1540 viene commissionato a Girolamo Romanino l'affresco dell'Annunciazione del catino absidale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1535/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1540/00/00

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il convento della S.S. Annunciata sorge, grazie ad una concessione del comune di Rovato ai frati Servi di Maria, nel 1449.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1449/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1449/00/00

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Il 5 maggio 1570, a seguito del decreto di Papa Pio V di soppressione della Congregazione dell'Osservanza, il convento passa sotto la giurisdizione della Repubblica Veneta fino al 1772.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1570/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1772/00/00

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Visita pastorale di S.Carlo Borromeo

Notizia: Il 10 ottobre 1580 san Carlo Borromeo visita il convento e ne compila la relazione di interesse storico ed artistico.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/10/10

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/10/10

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel 1630, a seguito dello scoppio di una epidemia di peste, il convento viene utilizzato come lazzaretto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: loggiati sud

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Risalgono al 1642 i due loggiati nel lato meridionale del complesso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1642/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1642/00/00

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: soppressione

Notizia: Nel 1772 la Serenissima procede alla soppressione del convento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1773 il convento viene messo all'asta ed acquistato da un privato e successivamente rilevato da una società di Brescia e trasformato in collegio di educazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1773/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1773/00/00

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1960 i frati Servi di Maria ritornano nel convento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XVII

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il convento della SS. Annunciata è un complesso che si suddivide in chiesa, convento e chiostro. Il convento, al quale si accede attraverso una loggia quattrocentesca, si sviluppa su due piani attorno ad un chiostro rettangolare.

Il chiostro si articola su due piani, quello inferiore con ventidue colonne in pietra e quello superiore con quindici colonne con capitelli dorici.

La chiesa, posizionata a nord, ha il portale di accesso sormontato da lunetta con affresco del secolo XVIII. All'interno si possono ammirare capolavori tra cui l'Annunciazione del Romanino.

Il complesso ha muri perimetrali in pietra, volte in muratura, solai e copertura a tetto semplice e a padiglione con manto in coppi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]

Riferimento alla parte: soffitti

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]

Riferimento alla parte: volte

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: convento

Uso: convento

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: convento

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: convento

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista privata/ecclesiastica

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA E CONVENTO DEI SERVITI SUL MONTE ORFANO (SEC. XV)

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/02/20

Codice ICR: 2ICR00057590000

Nome del file originale: 01510400151040.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182989

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_01

Note: Vista del complesso da sud-est

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182990

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_02

Note: Prospetto ovest della chiesa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182991

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_03

Note: Prospetto sud-ovest del complesso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182992

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_04

Note: Prospetto nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182993

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_05

Note: Prospetto nord della chiesa

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182994

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_06

Note: Prospetto nord-est della chiesa

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182995

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_07

Note: Prospetto est del complesso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_07.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182996

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_08

Note: Vista da sud-ovest del complesso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_08.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182997

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_09

Note: Vista del chiostro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_09.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_2k070-00006_IMG-0000182998

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/10/31

Codice identificativo: Expo_A_2k070-00006_10

Note: Particolare del campanile

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_2k070-00006_10.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Candido L.

Titolo libro o rivista: 500 anni sul Monte chiesa e convento dell'Annunciata Rovato

Titolo contributo: Castello Martinengo

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 2007

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Facchetti M.

Titolo libro o rivista: Coccaglio, la storia dipinta

Titolo contributo: Il Convento dell'Annunciata

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 74-75

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Faustini M.

Titolo libro o rivista: Il convento dell'Annunciata sul Monte Orfano in Rovato

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2000

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista

Il Convento dell'Annunciata sul Monte Orfano di Rovato nel venticinquesimo del ritorno dei frati (1963-1988)

Luogo di edizione: Bornato

Anno di edizione: 1988

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ronchi E.

Titolo libro o rivista: Il Convento dell SS. Annunciata sul Monte Orfano

Luogo di edizione: Bornato

Anno di edizione: 1988

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Data del sopralluogo: 2014/10/31

Nome: Trombini, Lara

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 2k070-00011 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 2k070

Numero scheda: 11

Codice scheda: 2k070-00011

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valle Trompia

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 2k070-00006

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Rovato (BS), Convento della SS. Annunziata

ABSTRACT

ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

Il convento della S.S. Annunziata sorge nel 1449, alle pendici di Monte Orfano, grazie ad una concessione del comune di Rovato ai frati Servi di Maria. Nel 1452 si insedia la prima comunità monastica, che, nel 1464 e nel 1498, porta a compimento i lavori di costruzione del chiostro e della chiesa. Tra il 1535 e il 1540 Girolamo Romanino affresca le lunette absidali con la scena dell'Annunciazione. Nel 1630, anno della peste manzoniana, il convento viene utilizzato come lazzaretto. Risalgono al 1642 i due loggiati nel lato meridionale del complesso, che da allora costituiscono l'elemento architettonico di maggiore identificazione del sito. Dopo la soppressione del 1772, il convento diventa un collegio e i frati vi ritorneranno solo nel 1960.

ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

The convent of Ss. Annunziata was erected in 1449, at the slopes of Monte Orfano, thanks to a concession of the municipality of Rovato to friars Servi di Maria. The first monastic community settled in 1452 and it completed the construction of the cloister and church in 1464 and 1498. Girolamo Romanino painted the apse lunette with the scene of the Annunciation between 1535 and 1540. The convent is used as a hospital in 1630, the year of the Manzonian plague.

Dating back to 1642 the two loggias on the South side of the complex, which constitute the architectural element of major identification of the site. After the suppression of 1772, the convent became a boarding school and the friars returned only in 1960.

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Nelle colline che sovrastano il paese di Rovato è ben visibile il complesso conventuale della SS. Annunciata, identificabile anche grazie alle lunga struttura a logge che lo caratterizza. Il convento si raggiunge grazie ad una ripida strada acciottolata che conduce davanti alla chiesa. Un grande pronao a tre arcate a tutto sesto si appoggia alla facciata principale, tipicamente seicentesca, che si conclude a capanna con grande finestrone centrale e tre pinnacoli che si innalzano dalla copertura. Dal lato nord fuoriesce il campanile ancora quattrocentesco e l'abside poligonale, entrambi rifiniti nel sottogronda con preziosi archetti pensili in laterizio; su questo lato anche il pronao conserva ancora l'arco ad ogiva della primitiva struttura. L'interno mostra la navata unica con i sei altari laterali e il presbiterio, ancora originario, arricchito da preziosi affreschi. Notevole l'Annunciazione di Girolamo Romanino, inserita nella parete di fondo. Conservati solo in alcune parti gli affreschi delle pareti, realizzati alla fine del XV secolo, come una Madonna in trono con Bambino e un S. Sebastiano, attribuito da alcuni studiosi ad Alvise Vivarini e da altri ad un allievo del Mantegna. Preziosi anche i dipinti, salvaguardati durante l'intervento barocco, nei sottarchi dei primi due altari della parete sinistra, raffiguranti i profeti minori e le sibille di Liberale da Verona. L'unico chiostro, a pianta rettangolare, è rimasto integro solo nella parte inferiore con pregevoli colonne, perfettamente preservate nel tempo, come le strutture del convento che per buona parte hanno mantenuto gli stilemi tardo quattrocenteschi, come il portico della costruzione addossata al fronte principale della chiesa. Degne di rilievo, le grandi logge del lato meridionale del convento che si sviluppano, su tutta la lunghezza del prospetto, per ben tre piani con quelle di base tamponate.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Il convento della SS. Annunciata sorge nel 1449, alle pendici di Monte Orfano, grazie ad una concessione del comune di Rovato ai frati Servi di Maria. Nel 1452 si insedia la prima comunità monastica che, tra il 1464 e il 1498, porta a compimento i lavori di costruzione del chiostro e della chiesa che viene consacrata nel 1507. Tra il 1535 e il 1540 Girolamo Romanino affresca le lunette absidali con la scena dell'Annunciazione, completando le decorazioni pittoriche già realizzate alla fine del Quattrocento. Nel 1630, anno della peste manzoniana, il monastero viene utilizzato come lazzaretto e per questo vengono in seguito imbiancate le pareti e coperti gli affreschi, ritrovati durante i restauri novecenteschi. La chiesa subisce, tra il 1635 e il 1640, una radicale trasformazione interna, soprattutto nella navata, con gli altari laterali incassati nelle murature e la grande volta a botte unghiata. Risalgono al 1642 gli ampi loggiati nel lato meridionale del complesso, che da allora costituiscono l'elemento architettonico di maggiore identificazione del sito. Dopo la soppressione del 1772, il convento viene acquistato da un privato e adibito a collegio. Il 31 marzo 1774 un terremoto colpisce il territorio bresciano e sono rilevati danni ingenti alla sacrestia, ma anche a buona parte del complesso monastico. Nel 1762 viene murata la parte superiore del chiostro e vengono aperte finestre al posto delle arcate, che vengono ripristinate durante i restauri novecenteschi solo nel lato meridionale. Nel 1870 il convento viene venduto ad una società per azioni e poi affittato a diverse famiglie che vi abitano fino al 1960, quando i frati lo acquistano e lo restaurano riportandolo all'originaria destinazione d'uso.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Nome: Trombini, Lara

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara