

Casa Comolli Rustici

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/3m080-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/3m080-00008/>

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 8

Codice scheda: 3m080-00008

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 3m080-00061

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: edificio in linea

Denominazione: Casa Comolli Rustici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Guglielmo Pepe, 32

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Cola Montano, 1

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Lingeri, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894-1968

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Terragni, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1904-1943

Codice scheda autore: MI210-00002

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1938/00/00

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia

L'edificio fu commissionato nel 1934 a Lingeri e Terragni dai coniugi Rustici Comolli, già proprietari del più moderno e lussuoso condominio di corso Sempione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1938/00/00

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: All'epoca l'area era occupata da un fabbricato di proprietà degli stessi committenti e demolito allo scopo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

Della complessa vicenda progettuale sono testimonianza tre diverse versioni - la prima comprendeva anche un piccolo giardino ricavato dall'arretramento del corpo alto dal filo strada - che documentano la difficile gestazione dell'edificio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1938/00/00

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: analisi critica

Notizia

L'edificio fronteggiante lo scalo ferroviario Farini è stato oggetto negli anni di una sempre maggiore considerazione critica. Citando Patetta (1978), l'opera si distigue per i gli "aspetti di raffinata eleganza [...] fra i più accattivanti della stagione razionalista."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1978/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1978/00/00

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: analisi del progetto

Notizia

Vi è anche chi, come Marcianò nel 1987, ha messo in dubbio l'effettivo ruolo di Terragni nell'elaborazione del progetto; ma se è assodato che i disegni ufficiali sono firmati dal solo Lingeri e che dall'archivio Terragni non è giunto alcuno schizzo sulla casa Rustici Comolli, è pur vero che ciò vale anche per le altre case realizzate sotto il sodalizio professionale tra Lingeri e Terragni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1987/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1987/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: corpo su via Cola Montano

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. seminterrato; p. t. (rialzato); p. 1; p. 2; p. 3

Suddivisione verticale: corpo semplice, doppio e triplo

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: corpo su via Guglielmo Pepe

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +7

Tipo di piani: p. seminterrato; p. t. (rialzato); p. 1; p. 2; p. 3; p. 4; p. 5; p. 6

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio riconducibile allo schema a C , su griglia di pilastri in calcestruzzo armato e muri di tamponamento in laterizio; solai in latero-cemento; copertura in parte piana, in parte a falde a padiglione.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: piano tipo

Schema: composizione di corpi, semplice, doppio e triplo

Forma: a C

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a getto

Materiali: calcestruzzo armato

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO

Genere: solaio

STRUTTURA

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale, più alto

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: piana

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: battuto

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: decentrata

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: p. rialzato

Genere: in marmo

Schema del disegno: a committitura

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2004, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs 490/1999

Data di registrazione o G.U.: G.U. n. 302, 1999/12/27

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro/manutenzione straordinaria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192338

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6685.jpg

Note: 2005

Nome del file originale: DSCF6685

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192339

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6690.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: DSCF6690

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192340

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6693.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: DSCF6693

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192341

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1_DSCF9782.jpg

Note: 2004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1_DSCF9782

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192342

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF9794.jpg

Note: 2004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: DSCF9794

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192343

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF9816.jpg

Note: 2004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: DSCF9816

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_IMG-0000192344

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF9817.jpg

Note: 2004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: DSCF9817

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_DRA-0000002151

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio aerofotogrammetria, individuazione sito

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: PLCCRE8.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_DRA-0000002152

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: documentazione d'archivio: pianta

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: SCNS0076.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_3m080-00008_DRA-0000002153

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: documentazione d'archivio: prospettiva

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: SCNS0075.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Denominazione

Archivio Pietro Lingeri, Progetti, Casa per abitazioni Comolli Rustici, Riproduzioni. Scatola: Rustici - Comolli 1934

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Denominazione

Archivio Civico del Comune di Milano, edilizia privata, p. g. 119688/1969, Casa Rustici Comolli, elaborati grafici su carta eliografica

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Titolo libro o rivista: Case d'oggi. Edilizia e arredamento

Titolo contributo: Milano. Case d'affitto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: LMD80-00092

V., pp., nn.: p. 74

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Autore: Patetta L.

Titolo libro o rivista: Lotus international. Rivista d'architettura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: LMD80-00058

V., pp., nn.: pp. 32-35

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Titolo libro o rivista: Giuseppe Terragni

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: LMD80-00079

V., pp., nn.: pp. 7, 96-7

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Autore: Boriani M./ Morandi C./ Rossari A.

Titolo libro o rivista: Milano contemporanea. Itinerari di architettura e urbanistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: LMD80-00013

V., pp., nn.: pp. 289, 293

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Autore: Coppa C.

Titolo libro o rivista: Guide di architettura. Milano

Titolo contributo: Casa d'abitazione e uffici Rustici

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: LMD80-00016

V., pp., nn.: pp. 238-239

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Autore: Blasi B.

Titolo libro o rivista

Materiali per comprendere Terragni e il suo tempo : Milano, 26 novembre 1993, Centro congressi Cariplo

Titolo contributo: Le cinque case milanesi di P. Lingeri e G. Terragni

Luogo di edizione: Viterbo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: LMD80-00010

V., pp., nn.: pp. 39-45

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Titolo libro o rivista: Pietro Lingeri 1894-1968 la figura e l'opera. Atti della giornata di studio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: LMD80-00044

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Titolo libro o rivista: Giuseppe Terragni 1904-1943

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: LMD80-00024

V., pp., nn.: pp. 467-468

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Titolo libro o rivista: Pietro Lingeri (1894-1968)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: LMD80-00002

V., pp., nn.: pp. 222-223

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Crippa, Maria Antonietta

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3m080-00061 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 61

Codice scheda: 3m080-00061

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Politecnico di Milano

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 3m080-00008

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Milano, Casa Comolli Rustici

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

L'edificio occupa un lotto rettangolare nella zona dello scalo Farini, all'angolo derivato dall'innesto della via Cola Montano su via Guglielmo Pepe. L'impianto a C, ottenuto con una serie di corpi di fabbrica di differente ampiezza, genera un cortile interno.

Con questo progetto, Lingeri e Terragni si esercitano in una composizione di elevata complessità, del resto comune a tutte le loro cinque case progettate a Milano. Impianto, distribuzione e definizione degli alzati rispondono al proposito di avviare alla scontata edificazione a cortina sul lotto, definito dall'angolo di due strade di diverso calibro. L'intervento si legge come il risultato di incastri e sottrazioni di masse che determinano un corpo di fabbrica complesso, articolato in volumi caratterizzati da differenti altezze e continui slittamenti dei piani di facciata.

L'autonomia del blocco affacciato allo scalo ferroviario, alto oltre 27 metri, è evidente rispetto al più lungo e basso fabbricato di via Cola Montano; ma la particolare soluzione all'angolo tra i due blocchi mette in evidenza la volontà di un collegamento formale attorno al quale ruota l'intero organismo. Del resto, se la differente altezza esprime una netta distinzione volumetrica, dal punto di vista planimetrico ciò non ha riscontro; una scelta progettuale che riduce lo spessore dei corpi di fabbrica solo in apparenza grazie a progressivi arretramenti della facciata. Una marcata discontinuità nella cortina edilizia alla quale corrispondono i collegamenti orizzontali, passerelle già realizzate nella casa Rustici di corso Sempione, qui talvolta utilizzate come semplici parapetti.

L'impianto sembra indirizzato al raggiungimento della massima volumetria, sfruttando al limite le possibilità edificatorie del lotto. Oltre i balconi passerella che garantiscono i collegamenti orizzontali, in realtà l'edificio continua, modulato tra continui avanzamenti ed arretramenti di facciata che non negano la funzione di aumentare la profondità del corpo di

fabbrica e, con questa, la cubatura.

L'indipendenza dei due blocchi garantisce accessi autonomi alle estremità. La facciata del corpo alto è organizzata sull'asse di simmetria, al quale corrisponde una profonda fenditura. Lo spazio della piccola loggia così determinata è prolungato all'esterno da balconi, il cui deciso aggetto sul filo della facciata è mediato dalla trasparenza dei parapetti in muratura e metallo, ad elementi orizzontali.

Gli originari serramenti in legno sono oggi in parte sostituiti da profilati in metallo che riprendono analogo disegno.

Più complessa la facciata su via Cola Montano, con balconate e passerelle sospese a legare il sistema di piani differenziati, volumi in aggetto ed arretramenti.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La casa Comolli Rustici, l'ultima in ordine temporale delle cosiddette "cinque case milanesi" di Lingeri e Terragni, fu interessata da scarsa considerazione all'epoca della costruzione e deve la sua rivisitazione critica ad anni relativamente recenti, nel corso dei quali sono stati messi in evidenza le innovative soluzioni tipologiche e formali dell'edificio, annoverato fra i più significativi della stagione razionalista.

Il progetto fu commissionato nel 1934 a Lingeri e Terragni dai coniugi Comolli Rustici, già proprietari del più moderno e lussuoso condominio di corso Sempione.

All'epoca l'area era occupata da un fabbricato, di proprietà degli stessi committenti, demolito allo scopo. Della complessa vicenda progettuale sono testimonianza tre diverse versioni - la prima comprendeva anche un piccolo giardino ricavato dall'arretramento del corpo alto dal filo strada - che documentano la difficile gestazione dell'edificio.

Nel tempo è stato anche messo in dubbio l'effettivo ruolo di Terragni nell'elaborazione del progetto; ma se è assodato che i disegni ufficiali sono firmati dal solo Lingeri e che dall'archivio Terragni non è giunto alcuno schizzo sulla casa Comolli Rustici, è pur vero che ciò vale anche per le altre case realizzate durante il sodalizio professionale tra Lingeri e Terragni. La collaborazione tra i due architetti continuò ancora, ma venne a mancare il loro affiatamento: le ambiziose aspirazioni manifestate con i più importanti progetti in comune - per l'ampliamento dell'Accademia di Brera, per il complesso dell'E42 o per la nuova sede della Fiera di Milano - non si concretizzarono con l'edificazione.

La casa si sviluppa all'angolo tra due strade di diversa larghezza: via Cola Montano, più stretta, e via Guglielmo Pepe, larga sino al limite dello scalo ferroviario Farini. L'edificio è organizzato con uffici, laboratori artigianali e magazzini tra il piano seminterrato ed il piano terreno. Alloggi di contenuta dimensione si trovano ai livelli superiori, secondo un modello abitativo ad alta densità - sette appartamenti per piano, serviti da due impianti di collegamento verticale - pensato come investimento da reddito in un quartiere - l'Isola - dalla marcata connotazione popolare ed operaia.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Susani, Elisabetta