

Santuario della Madonna del Carmine

San Felice del Benaco (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/4m010-00426/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/4m010-00426/>

CODICI

Unità operativa: 4m010

Numero scheda: 426

Codice scheda: 4m010-00426

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 2k060-00025

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santuario della Madonna del Carmine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Convento dei Carmelitani di antica osservanza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017171

Comune: San Felice del Benaco

Indirizzo: Via Carmine

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Orari da lunedì a domenica: 08.00 - 12.00/15.00 - 19.00

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: San Felice del Benaco

Particelle: c

Foglio/Data: 7

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze locali

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Costruzione della chiesa nel XV secolo sul sito dove vi era una cappella dedicata alla Madonna delle Cisterne perchè la località era ricca di sorgenti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Attorno alla chiesa sorge un convento affidato ai frati carmelitani nel 1460.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XV

Data: 1460/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XV

Data: 1460/00/00

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: soppressione

Notizia: Nel 1770 il convento viene soppresso e inizia un periodo di abbandono.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1770/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1770/00/00

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Interventi di restauro sull'edificio e sugli affreschi, che erano stati coperti con tinteggiatura a calce poichè la chiesa veniva usata come ospedale nei periodi bellici.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1946/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1952/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XV

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

A navata unica con arcate a sesto acuto che sorreggono le travature lignee della copertura, il presbiterio è coperto da una volta a crociera

PIANTA

PIANTA

Schema: ad aula unica

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Materiali: ciottoli locali e laterizi legati con malta

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

TIPO

Genere: arconi

Forma: a tutto sesto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Ordine dei Carmelitani

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DL 490/1999, art. 5

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: nucleo antico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10F01

Note: Facciata

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10D01

Note: Facciata

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10F02

Note: Prospetto laterale

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10D02

Note: Prospetto laterale

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10F03

Note: Interno, dall'ingresso verso l'abside

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10D03

Note: Interno, dall'ingresso verso l'abside

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10F04

Note: Interno, dall'abside verso l'ingresso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10D04

Note: Interno, dall'abside verso l'ingresso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10F05

Note: Interno, abside, degrado

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 18]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: BSMDC10D05

Note: Interno, abside, degrado

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182641

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MDC10F02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182642

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MDC10F03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182643

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MDC10F04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182644

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MDC10F05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182645

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/10/08

Codice identificativo: Expo_A_4m010-00426_01

Note: Vista del prospetto principale

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: Expo_A_4m010-00426_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/10/08

Codice identificativo: Expo_A_4m010-00426_02

Note: Particolare del pronao e della parte superiore del prospetto principale

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_4m010-00426_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/10/08

Codice identificativo: Expo_A_4m010-00426_03

Note: Vista del pronao

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_4m010-00426_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 18]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00426_IMG-0000182648

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/10/08

Codice identificativo: Expo_A_4m010-00426_04

Note: Vista della finestra sul lato sinistro del prospetto principale

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_4m010-00426_04.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio foglio catastale scala 1:1000

Codice identificativo: BSMDC10T01

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Pianta scala 1:250

Codice identificativo: BSMDC10T02

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: sezione scala 1:250

Codice identificativo: BSMDC10T03

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Rilievo danni

Codice identificativo: BSMDC10G01

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Data del sopralluogo: 2014/10/08

Nome: Fedeli, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Morandini, Lucia

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 2k060-00025 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 2k060

Numero scheda: 25

Codice scheda: 2k060-00025

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valle Trompia

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 4m010-00426

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: San Felice del Benaco (BS), Santuario della Madonna del Carmine

ABSTRACT

ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

Il santuario della Madonna del Carmine è isolato rispetto al paese di San Felice del Benaco e per questo è perfettamente leggibile nella sua conformazione originaria, con la chiesa e il convento ad essa addossato. Il complesso viene costruito nel XV secolo in un sito dove esisteva una piccola cappella dedicata a Santa Maria delle Grazie. Il nuovo convento viene affidato ai frati Carmelitani nel 1460, nel 1770 è soppresso dalla Serenissima Repubblica di Venezia e, dopo un lungo abbandono, nel 1950 ha visto il ritorno dei religiosi tornati a prendersi cura di questo luogo. Il complesso è molto austero, con la chiesa composta da una sola navata con quattro grandi arconi ad ogiva che sorreggono la copertura a capanna. L'interno è impreziosito da numerosi affreschi del XV e XVI secolo.

ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

The sanctuary of the Madonna of Carmine is isolated from San Felice of Benaco village. It is perfectly readable in its original conformation, with the Church and the convent annexed to it. The complex is built in the 15th century on a site where there was a small chapel dedicated to Saint Mary of the Graces. The new convent was entrusted to the Carmelite friars in 1460, it was suppressed by the most Serene Republic of Venice in 1770 and after a long abandonment, the

religious returned to take care of this place in 1950. The complex is very austere, the Church consisting of a single nave with four large ogival arches that support the gabled roof. The interior is decorated with numerous frescoes of the 15th and 16th century.

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Il santuario della Madonna del Carmine è isolato rispetto al paese di San Felice del Benaco e per questo è perfettamente leggibile nella sua conformazione originaria, particolarmente austera, con la chiesa e il convento ad essa addossato. La facciata principale, in raso pietra, è a capanna con sottogronda in laterizio, nella parte inferiore vi è un portale centrale a sesto acuto affiancato da due finestre con cornice trilobata, mentre nella parte superiore si apre un oculo circolare. Davanti all'ingresso aggetta un protiro, che si imposta su due colonne con capitello a foglie grasse ognuna appoggiata su un alto basamento parallelepipedale, queste reggono un arco ogivato nella parte frontale e due archi a tutto sesto nelle parti laterali. Il protiro è coperto anch'esso con tettuccio a capanna completato da una cornice in cotto nel sottogronda. Le pareti laterali sono in raso pietra prive di aperture, che troviamo solo nel presbiterio del tutto simili a quelle del prospetto principale. Il campanile, a pianta quadrata, è anch'esso in raso pietra con tetto a quattro spioventi e con aperture arcuate nella cella campanaria. L'interno è costituito da una pianta ad unica navata di cinque campate con presbiterio quadrangolare. Quattro grandi arconi, ad ogiva, sorreggono la copertura a travature lignee, fra di essi vi sono dei matronei con sottostanti arcate a tutto sesto inserite nelle murature laterali. Le pareti sono impreziosite da numerosi affreschi.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Il complesso viene costruito nel XV secolo in un sito dove esisteva una piccola cappella dedicata a S. Maria delle Grazie, denominata anche S. Maria delle Cisterne, per la presenza di numerose sorgive, tutt'ora presenti nell'area sud del complesso. Il nuovo convento viene affidato ai frati Carmelitani nel 1460. In pochi anni attorno alla primitiva cappella, che doveva coincidere con buona probabilità con l'attuale abside, viene realizzata la chiesa attuale. Il cantiere viene avviato grazie all'appoggio di Ludovico III Gonzaga e di suo figlio Francesco, cardinale della chiesa romana di Santa Maria Nuova e vescovo di Bressanone. Nel 1470 la costruzione era già completata e in quegli anni viene realizzato anche il prezioso ciclo degli affreschi della navata e del presbiterio. La chiesa viene consacrata nel 1482. Il convento carmelitano viene usato come noviziato fino al 1770, quando è soppresso dalla Serenissima Repubblica di Venezia per essere ceduto a privati. A questo fatto segue un lungo periodo di abbandono e di decadenza fino al 1950 quando i Carmelitani ritornano a prendersi cura di questo luogo. Negli anni sessanta del XX secolo vengono realizzati i restauri dell'intero complesso e viene riportato alla luce l'importante ciclo di affreschi quattrocenteschi, che rende questo santuario particolarmente apprezzato per la sua importanza storica e artistica oltre che spirituale.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara