

Chiesa di S. Pancrazio

Bergamo (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG020-00115/>

CODICI

Unità operativa: BG020

Numero scheda: 115

Codice scheda: BG020-00115

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103644

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 7q030-00028

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Pancrazio

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: La Diocesi di Bergamo, Guida Ufficiale 2007

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

Indirizzo: Piazzetta San Pancrazio

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Gombito

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bergamo

Particelle: P

Proprietari: Diocesi di Bergamo

Foglio/Data: 5

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Caniana, Gian Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1671-1754

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Cavalleri, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1858-1934

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La chiesa è già documentata nell'888

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]

Secolo: sec. IX

Data: 888/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]

Secolo: sec. IX

Data: 888/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: La chiesa viene ampliata nel 1280

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]

Secolo: sec. XIII

Data: 1280/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]

Secolo: sec. XIII

Data: 1280/00/00

NOTIZIA [3 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia: Alla metà del XV secolo la chiesa venne ricostruita

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [4 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Tra il 1624 e il 1634 la chiesa fu ristrutturata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1624/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1634/00/00

NOTIZIA [5 / 9]

Riferimento: presbiterio, sacrestia, campanile

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Nel 1726 furono ristrutturati il presbiterio, la sacrestia e il campanile

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726/00/00

NOTIZIA [6 / 9]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1748 Gian Battista Caniana decora le pareti della navata, e le coperture

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1748/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1748/00/00

NOTIZIA [7 / 9]

Riferimento: volta della navata

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Tra il 1901 e il 1902 Giovanni Cavalleri decora la volta della navata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1901/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

NOTIZIA [8 / 9]

Riferimento: prospetto

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Tra il 1901 e il 1902 la facciata viene restaurata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1901/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

NOTIZIA [9 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]

Secolo: sec. IX

Data: 888/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Chiesa a pianta longitudinale; fondazioni in muratura; muratura in pietra; tetto ligneo a falde; campanile a pianta quadrata; fondazioni in pietra; muratura mista; solai in legno

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: LA DIOCESI DI BERGAMO, Guida Ufficiale 2007

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. PANCRAZIO (SUSSIDIARIA DELLA CATTEDRALE)

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/03/15

Codice ICR: 2ICR0003999AAAA

Nome del file originale: 00349380034938.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00115_NVC-0000038349

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00115_IMG-0000185304

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Oscar, Paolo

Data: 2015/01/10

Codice identificativo: BG020-00115_01

Note: Prospetto su piazzetta S. Pancrazio

Nome del file originale: Expo_BG020-00115_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00115_IMG-0000185305

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Oscar, Paolo

Data: 2015/01/10

Codice identificativo: BG020-00115_02

Note: Ingresso laterale su via Gombito

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_BG020-00115_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00115_IMG-0000185306

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Oscar, Paolo

Data: 2015/01/10

Codice identificativo: BG020-00115_03

Note: Interno, abside

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_BG020-00115_03.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Nome: Bigoni, Federica

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Referente scientifico: Resmini, Monica

Funzionario responsabile: Mencaroni Zoppetti, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Oscar, Paolo

Ente compilatore: Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Referente scientifico: Resmini, Monica

Funzionario responsabile: Mencaroni Zoppetti, Maria

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 7q030-00028 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 7q030

Numero scheda: 28

Codice scheda: 7q030-00028

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: BG020-00115

Scheda di riferimento - NCTR: 03

Scheda di riferimento - NCTN: 00103644

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Bergamo (BG), Chiesa di S. Pancrazio

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

La chiesa di S. Pancrazio volge il lato principale sull'omonima piazzetta e quello secondario su via Gombito.

Al centro della semplice facciata dal profilo a capanna, si apre il portale ad arco ogivale datato 1452, profilato da modanature in pietra grigia. L'architrave in pietra arenaria è diviso in tre settori entro i quali sono scolpiti ad altorilievo S. Pancrazio, la Madonna col Bambino e un vescovo benedicente. Nel sottarco un affresco con i santi Bernardino e Sabastiano ai lati del Cristo crocifisso sorretto dal Padre Eterno. Due sottili monofore ad arco ribassato si aprono lateralmente al portale, sul cui asse è collocato un oculo.

Varcato l'ingresso si entra nell'unica navata scandita in cinque campate da lesene tra le quali si aprono su ogni lato cinque cappelle a pianta trapezoidale (tranne quella di destra verso il presbiterio). Il loro ingresso è inquadrato da un arco su pilastri corinzi la cui trabeazione prosegue all'interno del vano e sorregge la copertura.

Sopraelevato di tre gradini e diaframmato da una balaustra, il presbiterio si conclude con un'abside semicircolare con paraste corinzie. Queste ultime, così come quelle dalla navata, si devono a Gian Battista Caniana che alla metà del XVIII secolo rinnovò l'apparato decorativo delle pareti, della volta a botte e della tazza ellittica del presbiterio.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La presenza della chiesa di S. Pancrazio, centro spirituale dell'omonima vicinia, è documentata già nell'888. Di piccole dimensioni, venne ampliata nel 1280 e poi completamente ricostruita alla metà del XV secolo, durante l'episcopato di Giovanni Barozzi, come testimoniato dal portale datato 1452. Nel 1624, un secolo e mezzo dopo la sua consacrazione avvenuta il 3 ottobre 1474, versando l'edificio in pessime condizioni, gli abitanti della vicinia inoltrano una supplica al vescovo affinché conceda l'autorizzazione alla ricostruzione di parte delle murature e al rifacimento del tetto ad una quota più alta. L'anno successivo hanno inizio i lavori, che proseguono lentamente se ancora nel 1634 la chiesa viene definita "in fabrica" e il rettore lamenta ancora l'assenza di un coro, di una sacrestia, di un campanile e la necessità di ammodernare gli altari. Mentre nel 1643 la sacrestia è ultimata, allo scadere del secolo restano ancora aperte le questioni legate al presbiterio ristretto e buio, e al nuovo campanile, che si risolveranno solo nel 1726. Nel 1748 Gian Battista Caniana rinnoverà l'apparato decorativo dell'interno e delle coperture.

Venuto meno il titolo di parrocchia con decreto del 22 giugno 1805, la chiesa divenne sussidiaria alla cattedrale di S. Alessandro.

Nel corso del secolo scorso (1901-1902) una serie di interventi di restauro ha interessato sia la facciata, sia gli interni con i dipinti di Giovanni Cavalleri raffiguranti scene della vita di S. Pancrazio collocati nella volta a botte. Quest'ultima è stata restaurata nel 2010 a seguito delle lesioni causate dal sisma del 2004.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Mencaroni Zoppetti, Maria