

# Battistero della Basilica di S. Maria Maggiore

Bergamo (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/BG020-00509/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/BG020-00509/>

## CODICI

Unità operativa: BG020

Numero scheda: 509

Codice scheda: BG020-00509

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: LMD80-00771

Relazione con schede VAL: LMD80-00221

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: battistero

Denominazione: Battistero della Basilica di S. Maria Maggiore

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

Specificazione della fonte della denominazione: PTCP\_Allegato E5 - Repertori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

Indirizzo: Piazza Duomo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche

Per informazioni sagrestia tel. 035/22.33.27. Ingresso libero.

Apertura:

Annuale

Giorni:

Lunedì Martedì Mercoledì Giovedì Venerdì Sabato Domenica

Come si arriva in Città Alta: da Piazzale Marconi (Stazione FF.SS.) e da Porta Nuova autobus 1 + funicolare oppure autobus 1A per Colle Aperto

in auto: V.le Papa Giovanni XXIII - V.le V. Emanuele - Porta S. Agostino - Viale delle mura.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: da Campione Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIV

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Costruito nel 1340

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: metà

Data: 1340

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: metà

Data: 1340

**NOTIZIA [2 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia: Demolito nel 1660

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1660

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1660

**NOTIZIA [3 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Ricomposto nel 1856

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

Data: 1856

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

Data: 1856

**NOTIZIA [4 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: metà

Data: 1340

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: metà

Data: 1340

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Piccolo edificio a pianta ottagonata

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: battistero

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: commemorativo

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: Decreto del 15/03/1912

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: BATTISTERO ADIACENTE ALLA CAPPELLA COLLEONI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/03/15

Codice ICR: 2ICR0004020AAAA

Nome del file originale: 00349240034924.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG020-00509\_NVC-0000014956

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG020-00509\_IMG-0000144169

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Note: Facciata principale

Nome del file originale: f024\_1.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG020-00509\_IMG-0000144170

Genere: documentazione allegata

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Giovanni da Campione (?), Storie della Passione di Cristo, particolare della decorazione interna

Nome del file originale: battistero BG 2.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG020-00509\_IMG-0000144171

Genere: documentazione allegata

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Giovanni da Campione (?), Crocifissione e nicchia con S. Giovanni Battista, particolare della decorazione interna

Nome del file originale: battistero BG 4.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG020-00509\_IMG-0000144172

Genere: documentazione allegata

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Interno

Nome del file originale: battistero BG 3.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Nome: Scaburri, Luca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: R03

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

**SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LMD80-00221 [1 / 1]****CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 221

Codice scheda: LMD80-00221

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03

**RELAZIONI****RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: BG020-00509

**OGGETTO****OGGETTO**

Identificazione del bene: Bergamo, Battistero della Basilica di S. Maria Maggiore

**DESCRIZIONE****DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

## Descrizione

Secondo la ricostruzione più plausibile del complesso (Pinetti 1925) la struttura, a pianta ottagonale, era circondata da due gradini di base e da un alto zoccolo in marmo rosso di Verona, con una sola, piccola apertura. Al di sopra era impostato l'elegante giro di colonnine in marmo bianco di Musso e rosso di Verona, che poggia oggi sopra il basamento seicentesco in marmo nero. In corrispondenza degli spigoli dell'ottagono i pilastrini ospitano, entro nicchie, otto allungate figure femminili in marmo rosso di Verona, personificazioni delle Virtù. Sopra il cornicione è impostata la cuspide piramidale (in origine alquanto più bassa), con gli spigoli segnati da otto statue raffiguranti le Beatitudini ed un Angelo a coronamento della lanterna. All'interno gli angoli erano segnati da figure di Angeli in marmo chiaro; sopra i capitelli delle colonnine correva una larga fascia marmorea ornata con archetti pensili, nella quale erano inseriti gli otto bassorilievi con Storie di Cristo che oggi trovano posto sulle pareti piene sotto le colonnine stesse. Completavano la decorazione interna due gruppi scultorei in marmo: un San Giovanni Battista e la Vigilanza con Satana in catene (quest'ultimo oggi perduto).

Se nelle Virtù dei pilastrini esterni si riscontrano numerose affinità con le sculture che decorano il protiro settentrionale di S. Maria Maggiore, i rilievi dell'interno, genericamente assegnati a maestri della cerchia di Giovanni da Campione, denotano un fare più corsivo e popolareggiante; le composizioni, sostanzialmente bidimensionali, alternano ai ritmi allentati delle prime scene i violenti intrecci di corpi degli episodi relativi alla Passione di Cristo, nei quali l'artista ottiene un effetto di completo annullamento del senso dello spazio.



## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Strettamente intrecciata con le vicende costruttive della basilica è la storia del battistero, oggi collocato sul lato occidentale della piazza del Duomo. Poiché i fonti battesimali della vicina cattedrale di S. Vincenzo non erano sufficienti all'uso, nel 1340 venne eretto, su progetto di Giovanni da Campione, un battistero da collocare all'interno di S. Maria Maggiore, sotto l'ultima volta della navata minore destra. Nonostante alla metà del Quattrocento la basilica fosse sottratta alla giurisdizione della cattedrale, il battistero, privato della conca battesimale, restò al suo interno fino al 1661. Depositato per circa trent'anni presso la Casa della Misericordia in via Arena, fu poi smembrato, quindi ricomposto secondo un assetto del tutto arbitrario per essere collocato in una cappella esterna al duomo; la sistemazione nella piazza antistante la basilica risale alla fine dell'Ottocento.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: R03

Nome: Balzarini, Maria Grazia

Referente scientifico: Cassanelli, Roberto