

Chiesa di S. Francesco

San Giovanni Bianco (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00914/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG020-00914/>

CODICI

Unità operativa: BG020

Numero scheda: 914

Codice scheda: BG020-00914

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Francesco

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte della denominazione: LA DIOCESI DI BERGAMO, Guida Ufficiale 2010

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016188

Comune: San Giovanni Bianco

Località: Portiera

Diocesi: Bergamo

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: San Giovanni Bianco

Particelle ed altri elementi di confine: particella n.235, particella n.284, 258

Particelle: A

Proprietari: Parrocchia di San Pietro d'Orzio

Foglio/Data: 6

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Baschenis di Averara

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1450 -1650

Riferimento all'autore: cerchia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La prima visita pastorale avvenuta l'11 febbraio 1548 da parte del vescovo di Bergamo, mons. Vittore Soranzo, fu la prima nella storia della chiesa che al tempo era dedicata a San Francesco d'Assisi e a Santa Maria Elisabetta.

La seconda visita pastorale avvenne il 29 settembre 1575 da parte di San Carlo Borromeo, il quale trovò la costruzione in uno stato di avanzata decadenza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1548/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1548/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel 1932, come si evince dal "chronicus", la struttura era seriamente danneggiata tanto da minacciare un crollo imminente. Il parroco don Angelo Mosca incaricò la ditta Frana di Gandino, che restaurò completamente la piccola chiesa. Durante i lavori si scoprì l'affresco che venne poi attribuito ai Baschenis di Averara.

L'affresco della Portiera non è datato ma si può pensare che sia del 1300-1400. Questa opera rappresenta al centro la Madonna Regina degli angeli o della Mercede su un trono con a lato San Francesco d'Assisi e Santa Chiara; queste tre immagini sono racchiuse all'interno di una struttura sostenuta da colonne semplici di cui si può notare facilmente il senso di profondità che vogliono dare, come altrettanto è lo sfondo. Ai lati vengono rappresentati i Santi Pietro e Rocco sopra a piccoli rialzi di marmo con sfondo delle complesse decoarazioni tipiche del 1300-1400.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1548/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1548/00/00

Validità: ante

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Piccola chiesa a pianta rettangolare, un arco divide l'aula dal presbiterio, quest'ultimo risulta rialzato rispetto alla quota della chiesa. L'aula e il presbiterio sono coperte da soffitto decorato che segue l'andamento a capanna della copertura, realizzata con orditura in legno e manto in coppi. Sulla parete "post altarem" è un affresco databile tra il 300 e il 400 e attribuito ai Baschenis di Averara che rappresenta la Madonna regina degli angeli con ai lati S. Francesco d'Assisi e S. Chiara, ai lati della parte centrale sono rappresentati S. Pietro e S. Rocco. Sul lato sinistro del presbiterio è l'ingresso alla sagrestia, piccola stanza alla stessa quota del presbiterio. L'esterno è estremamente semplice, la facciata principale

presenta tre aperture, un portale in pietra e due finestre con cornici dipinte, dipinte sono anche le due paraste ai lati e la cornice che segue l'andamento della copertura. Sopra il portale è una nicchia con un affresco rappresentante S. Francesco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2010, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: coperture

Data inizio: 1987/00/00

Descrizione intervento

Rifacimento copertura: sostituzione delle parti ammalorate dell'orditura e riposizionamento del manto in coppi.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: LA DIOCESI DI BERGAMO, Guida Ufficiale 2010

Indirizzo: Via D'Orzio,3 - 24015 San Pietro D'Orzio (BG)

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Pietro Ap.

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art. 4)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I19

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I19.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I18

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I18.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I13

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I13.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I12

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I12.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I11

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I11.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I08

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I08.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I06

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I03

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I02

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 914_I02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00914_IMG-0000170902

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_E01

Note: Facciata principale

Formato: jpg

Nome del file originale: 914_E01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00914_IMG-0000170903

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I17

Note: Aula, parete d'ingresso

Formato: jpg

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 914_I17.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00914_IMG-0000170904

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I01

Note: Presbiterio

Formato: jpg

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 914_I01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00914_IMG-0000170905

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 914_I07

Note: Aula, vista del lato destro dal presbiterio

Formato: jpg

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 914_I07.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG020-00914_DRA-0000029336

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file originale: 914_EM01.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Portiera, località di San Pietro d'Orzio, frazione di San Giovanni Bianco, provincia di Bergamo

Anno di edizione: 2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Nome: Bigoni, Federica