

Ponte Vecchio

San Giovanni Bianco (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG120-00526/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG120-00526/>

CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 526

Codice scheda: BG120-00526

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: BG120-00061

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: infrastrutture e impianti

Tipologia: ponte

Denominazione: Ponte Vecchio

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016188

Comune: San Giovanni Bianco

Indirizzo: Via Ponte Vecchio

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Completamente accessibile

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

Notizia: Il Ponte Vecchio è un manufatto quattrocentesco di impronta ancora fortemente romanica

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Una ristrutturazione va ricondotta all'inizio del XXI secolo con il rifacimento della pavimentazione in acciottolato e lastroni

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XV

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: L'intera struttura è in muratura

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: ponte

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: ponte

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Fonte: dati raccolti e verificati durante il sopralluogo

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG120-00526_IMG-0000185150

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo_A_BG120-00526_01

Note: Vista panoramica

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_BG120-00526_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG120-00526_IMG-0000185151

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo_A_BG120-00526_02

Note: Vista d'insieme

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: Expo_A_BG120-00526_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG120-00526_IMG-0000185152

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo_A_ BG120-00526_03

Note: Particolare della pavimentazione in acciottolato e lastroni

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_BG120-00526_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_BG120-00526_IMG-0000185153

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo_A_ BG120-00526_04

Note: Particolare dell'aggetto in corrispondenza del pilone centrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_A_BG120-00526_04.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Salvetti T.

Titolo libro o rivista

San Giovanni Bianco e le sue contrade: storia di una comunità dalle sue origini al XIX secolo nel contesto della Valle Brembana

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1994

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Data del sopralluogo: 2014/06/18

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Frescura, Maria Grazia

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - BG120-00061 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 61

Codice scheda: BG120-00061

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: BG120-00526

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: San Giovanni Bianco, Ponte Vecchio

ABSTRACT

ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

San Giovanni Bianco si sviluppa attorno alla confluenza tra il fiume Brembo e il torrente Enna, questo determina la conformazione del paese con strade strette e lunghi porticati, ma l'aspetto che maggiormente lo caratterizza sono gli antichi ponti con le vecchie case allineate lungo i corsi d'acqua. Il Ponte Vecchio è quello più importante per la sua storia e per la sua posizione. Da qua passavano i collegamenti con l'oltralpe come la via Mercatorum, l'antica strada medievale dei mercanti e poi, in epoca veneta, la Via Priula. Notevole la conformazione con due alte arcate a semicerchio, pilone centrale e spalle bene agganciate alla roccia dei margini del Brembo. Il manufatto è quattrocentesco, ma conserva un'impronta ancora fortemente romanica.

ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

San Giovanni Bianco develops around the confluence of the river Brembo and Enna torrent, this determines the shape of the village with narrow streets and lengthy porticoes, but the look that best characterizes are ancient bridges with old houses lined up along the waterways. The Ponte Vecchio is the most important in its history and to its location. From here they passed the French connections as the way the ancient road Mercatorum merchants medieval and Venetian times, the Via Priula. Great conformation with two high semicircular arches, the Central pylon and shoulders well attached to the rock of the Brembo. The artifact is 15th, but preserves an imprint still heavily romanica.

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

San Giovanni Bianco si sviluppa attorno alla confluenza tra il fiume Brembo e il torrente Enna, questo determina la conformazione del paese con strade strette e lunghi porticati, ma l'aspetto che maggiormente lo caratterizza sono gli antichi ponti con le vecchie case allineate lungo i corsi d'acqua. Il Ponte Vecchio è quello più importante per la sua storia e per la sua posizione. Posto al centro del paese, si trova a pochi metri da altri due ponti in pietra che attraversano il torrente Enna. Quello più antico è ad una sola arcata, del tutto simile al Ponte Vecchio, tanto da sembrare una sorta di continuazione dello stesso, si trova infatti nella parte storica accanto al quattrocentesco palazzo Boselli ricco di saloni affrescati. Da qua passavano i collegamenti con l'oltralpe come la via Mercatorum, l'antica strada medievale dei mercanti e poi, in epoca veneta, la Via Priula. Notevole la conformazione con due alte arcate a semicerchio, pilone centrale e spalle bene agganciate alla roccia dei margini del Brembo. Ben conservata la struttura in pietra, a grossi conci squadri sulle arcate e sul pilone centrale e in pietrame nelle spalle. Anche il parapetto è in lastre di pietra, di notevole pregio, che si sviluppano lungo tutto il perimetro del ponte. La pavimentazione è in ciottoli e in lastroni per il passaggio centrale. La vista da sud lo mostra con alle spalle la mole neoclassica della chiesa parrocchiale di San Giovanni, innalzata nell'Ottocento sul precedente edificio di epoca medioevale.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Ponte Vecchio di San Giovanni Bianco è un manufatto quattrocentesco con impronta ancora fortemente romanica. Attorno ad esso si svolgevano le attività legate al fiume Brembo e sono ancora visibili, al margine del corso d'acqua, i resti di antichi mulini, fucine e segherie, che erano alla base dell'economia locale. Sul Ponte Vecchio passava la Via Mercatorum, l'antica strada medievale dei mercanti, poi la Via Priula, costruita nell'ultimo decennio del Cinquecento per iniziativa della Repubblica di Venezia, che intendeva istituire una via di comunicazione diretta tra Bergamo e i Grigioni attraverso la Valle Brembana per evitare il tradizionale percorso lungo il lago di Como, all'epoca appartenente allo Stato di Milano controllato dalla Spagna. Fondamentale per queste vie storiche, che per buona parte si sovrapponevano, era il passo di Albarino, che poi venne denominato di San Marco proprio per l'importanza che ebbe per la Serenissima Repubblica di Venezia in quanto era uno dei punti di passaggio fondamentali per il controllo dei commerci verso l'oltralpe. Qui è ancora conservata la casa per dare rifugio ai viandanti, denominata Cà San Marco, realizzata nel 1593. Partendo dal Ponte Vecchio di San Giovanni Bianco il tracciato di questa antica strada è ancora oggi facilmente percorribile e offre l'occasione di un itinerario naturalistico e storico di grande suggestione. Di particolare interesse è il tratto che collega San Giovanni Bianco a Cornello dei Tasso, passando per il borgo storico di Oneta, che ha conservato e in parte recuperato diversi elementi architettonici di sapore medioevale.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia