

# Ponte Vecchio

San Giovanni Bianco (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG120-00526/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG120-00526/>

## CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 526

Codice scheda: BG120-00526

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: BG120-00061

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: infrastrutture e impianti

Tipologia: ponte

Denominazione: Ponte Vecchio

Fonte della denominazione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016188

Comune: San Giovanni Bianco

Indirizzo: Via Ponte Vecchio

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: Completamente accessibile

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

Notizia: Il Ponte Vecchio è un manufatto quattrocentesco di impronta ancora fortemente romanica

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

### **NOTIZIA [2 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Una ristrutturazione va ricondotta all'inizio del XXI secolo con il rifacimento della pavimentazione in acciottolato e lastroni

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

### **NOTIZIA [3 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]**

Secolo: sec. XV

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]**

Secolo: sec. XV

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria: L'intera struttura è in muratura

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: ponte

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: ponte

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Fonte: dati raccolti e verificati durante il sopralluogo

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG120-00526\_IMG-0000185150

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo\_A\_BG120-00526\_01

Note: Vista panoramica

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BG120-00526\_01.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG120-00526\_IMG-0000185151

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo\_A\_BG120-00526\_02

Note: Vista d'insieme

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: Expo\_A\_BG120-00526\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG120-00526\_IMG-0000185152

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo\_A\_ BG120-00526\_03

Note: Particolare della pavimentazione in acciottolato e lastroni

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BG120-00526\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BG120-00526\_IMG-0000185153

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2014/06/18

Codice identificativo: Expo\_A\_ BG120-00526\_04

Note: Particolare dell'aggetto in corrispondenza del pilone centrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BG120-00526\_04.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Salvetti T.

Titolo libro o rivista

San Giovanni Bianco e le sue contrade: storia di una comunità dalle sue origini al XIX secolo nel contesto della Valle Brembana

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1994

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Data del sopralluogo: 2014/06/18

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Frescura, Maria Grazia

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - BG120-00061 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 61

Codice scheda: BG120-00061

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: BG120-00526

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: San Giovanni Bianco, Ponte Vecchio

### ABSTRACT

#### ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

##### Abstract

San Giovanni Bianco si sviluppa attorno alla confluenza tra il fiume Brembo e il torrente Enna, questo determina la conformazione del paese con strade strette e lunghi porticati, ma l'aspetto che maggiormente lo caratterizza sono gli antichi ponti con le vecchie case allineate lungo i corsi d'acqua. Il Ponte Vecchio è quello più importante per la sua storia e per la sua posizione. Da qua passavano i collegamenti con l'oltralpe come la via Mercatorum, l'antica strada medievale dei mercanti e poi, in epoca veneta, la Via Priula. Notevole la conformazione con due alte arcate a semicerchio, pilone centrale e spalle bene agganciate alla roccia dei margini del Brembo. Il manufatto è quattrocentesco, ma conserva un'impronta ancora fortemente romanica.

#### ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

##### Abstract

San Giovanni Bianco develops around the confluence of the river Brembo and Enna torrent, this determines the shape of the village with narrow streets and lengthy porticoes, but the look that best characterizes are ancient bridges with old houses lined up along the waterways. The Ponte Vecchio is the most important in its history and to its location. From here they passed the French connections as the way the ancient road Mercatorum merchants medieval and Venetian times, the Via Priula. Great conformation with two high semicircular arches, the Central pylon and shoulders well attached to the rock of the Brembo. The artifact is 15th, but preserves an imprint still heavily romanica.



## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

San Giovanni Bianco si sviluppa attorno alla confluenza tra il fiume Brembo e il torrente Enna, questo determina la conformazione del paese con strade strette e lunghi porticati, ma l'aspetto che maggiormente lo caratterizza sono gli antichi ponti con le vecchie case allineate lungo i corsi d'acqua. Il Ponte Vecchio è quello più importante per la sua storia e per la sua posizione. Posto al centro del paese, si trova a pochi metri da altri due ponti in pietra che attraversano il torrente Enna. Quello più antico è ad una sola arcata, del tutto simile al Ponte Vecchio, tanto da sembrare una sorta di continuazione dello stesso, si trova infatti nella parte storica accanto al quattrocentesco palazzo Boselli ricco di saloni affrescati. Da qua passavano i collegamenti con l'oltralpe come la via Mercatorum, l'antica strada medievale dei mercanti e poi, in epoca veneta, la Via Priula. Notevole la conformazione con due alte arcate a semicerchio, pilone centrale e spalle bene agganciate alla roccia dei margini del Brembo. Ben conservata la struttura in pietra, a grossi conci squadri sulle arcate e sul pilone centrale e in pietrame nelle spalle. Anche il parapetto è in lastre di pietra, di notevole pregio, che si sviluppano lungo tutto il perimetro del ponte. La pavimentazione è in ciottoli e in lastroni per il passaggio centrale. La vista da sud lo mostra con alle spalle la mole neoclassica della chiesa parrocchiale di San Giovanni, innalzata nell'Ottocento sul precedente edificio di epoca medioevale.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Ponte Vecchio di San Giovanni Bianco è un manufatto quattrocentesco con impronta ancora fortemente romanica. Attorno ad esso si svolgevano le attività legate al fiume Brembo e sono ancora visibili, al margine del corso d'acqua, i resti di antichi mulini, fucine e segherie, che erano alla base dell'economia locale. Sul Ponte Vecchio passava la Via Mercatorum, l'antica strada medievale dei mercanti, poi la Via Priula, costruita nell'ultimo decennio del Cinquecento per iniziativa della Repubblica di Venezia, che intendeva istituire una via di comunicazione diretta tra Bergamo e i Grigioni attraverso la Valle Brembana per evitare il tradizionale percorso lungo il lago di Como, all'epoca appartenente allo Stato di Milano controllato dalla Spagna. Fondamentale per queste vie storiche, che per buona parte si sovrapponevano, era il passo di Albarino, che poi venne denominato di San Marco proprio per l'importanza che ebbe per la Serenissima Repubblica di Venezia in quanto era uno dei punti di passaggio fondamentali per il controllo dei commerci verso l'oltralpe. Qui è ancora conservata la casa per dare rifugio ai viandanti, denominata Cà San Marco, realizzata nel 1593. Partendo dal Ponte Vecchio di San Giovanni Bianco il tracciato di questa antica strada è ancora oggi facilmente percorribile e offre l'occasione di un itinerario naturalistico e storico di grande suggestione. Di particolare interesse è il tratto che collega San Giovanni Bianco a Cornello dei Tasso, passando per il borgo storico di Oneta, che ha conservato e in parte recuperato diversi elementi architettonici di sapore medioevale.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia