

# Chiesa di S. Giulia

Brescia (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/BS270-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/BS270-00003/>

## CODICI

Unità operativa: BS270

Numero scheda: 3

Codice scheda: BS270-00003

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: BS190-00008

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Giulia

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Auditorium del museo di S. Giulia

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

Specificazione della fonte dell'altra denominazione: catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

Indirizzo: Via Piamarta

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Indirizzo: Via dei Musei, 81B

CAP: 25121

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: costruzione del coro delle monache

Nome di persona o ente: del Formaggio Giovanni e da Caravaggio Filippo

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: progetto di ampliamento

Nome di persona o ente: Todeschino Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: ampliamento

Nome di persona o ente: Thobanello de Santo Felice Hieronimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

L'iniziale coro delle monache rinascimentale diviene con l'ampliamento il presbitero della nuova chiesa, concepita ad una navata con cappelle.

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: auditorium

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CONVENTO DI S. GIULIA

Indirizzo da vincolo: VIA MUSEI

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909

Estremi provvedimento: 1914/02/05

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS270-00003\_IMG-0000113018

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: BS270-00003\_D01

Note: Prospetto principale (2006)

Nome del file originale: BS270-00003\_D01

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Data del sopralluogo: 2005/04/03

Nome: Tognazzi, G.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: R09

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo