

# Chiesa di S. Filastrio

Tavernole sul Mella (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BS390-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BS390-00035/>

## CODICI

Unità operativa: BS390

Numero scheda: 35

Codice scheda: BS390-00035

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: BS390-00035

Relazione con schede VAL: 2k070-00002

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Filastrio

Fonte della denominazione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017183

Comune: Tavernole sul Mella

Indirizzo: Via IV Novembre, 93

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: apertura domenica 8-11 e 14.30-17

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: decorazione sala quadrangolare

Nome di persona o ente: Bembo, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: decorazione cappella laterale

Nome di persona o ente: Grisiani, Abramo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Riferimento all'intervento: decorazione cappella laterale

Denominazione: ambito bresciano

Motivazione/fonte: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Riferimento all'intervento: decorazione sala quadrangolare

Denominazione: ambito cremonese

Motivazione/fonte: bibliografia

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La chiesa di S. Filastrio è probabilmente eretta tra il XIII e il XIV secolo su iniziativa del Consorzio di Tavernole, una confraternita dedita alla carità e al suffragio.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XIV

### NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

L'edificio attuale è il frutto di ristrutturazioni risalenti alla fine del Quattrocento, come conferma la data ritrovata su una trave del soffitto.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: facciata della chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Tra il XV ed il XVI secolo viene affrescata la facciata a capanna della chiesa, mentre nel secolo XV viene affrescata la volta della sala quadrangolare con un ciclo attribuito alla scuola del Bembo.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XV

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XVI

### NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: consacrazione

Notizia: La chiesa viene consacrata nel 1572.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1572/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1572/00/00

**NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: oratorio di S. Rocco

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: L' annesso oratorio di S. Rocco viene ricostruito per grazia ricevuta contro la peste dal 1576 al 1577.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1576/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1577/00/00

**NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: sopraelevazione

Notizia

La chiesa viene sopraelevata nel corso del XVII secolo. In quest'epoca, inoltre, viene rifatto il portale d'ingresso e l'apertura del finestrone rettangolare iscritto nella bella cornice di stucco, sotto la quale è graffita la data "1666".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XVII

**NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. XIII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. XVII

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio è posto all'interno del cimitero di Tavernole s/Mella e può essere considerato un vero e proprio complesso monumentale. La chiesa ha facciata coperta da un'estesa decorazione ad affresco che consente di riconoscere la quota d'imposta originale delle coperture, sopraelevate nel corso del XVII secolo. L'interno è una struttura suddivisa in due campate con copertura a falde a vista con ricco apparato decorativo ad affresco. Sul lato sud è posto il portico con la cappella di S. Rocco ad abside poligonale interamente affrescata. La grande sala quadrangolare, invece, è voltata a crociera ed è interamente ricoperta da un ciclo pittorico, dedicato al santo titolare, attribuito al cremonese Andrea Bembo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: assenza di danno su tutte le strutture

Fonte: sopralluogo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: sala quadrangolare

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: assenza di danno su tutte le strutture

Fonte: sopralluogo

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Uso: chiesa

### USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: sala quadrangolare

Uso: cappella

### USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

### **USO STORICO [2 / 2]**

Riferimento alla parte: sala quadrangolare

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cappella

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia dei Santi Filippo e Giacomo

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CHIESA E CIMITERO DI S. FILASTRO CON AFFRESCHI (SEC. XV-XVI)

Indirizzo da vincolo: FRAZ: TAVERNOLE

Tipo provvedimento: L. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/02/21

Codice ICR: 2ICR00058480000

Nome del file originale: 01501380150138.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_NVC-0000001635

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182695

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: BS390-00035\_D01

Note: Veduta generale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BS390-00035\_D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182696

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_01

Note: Vista ovest del complesso

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_01.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182697

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_02

Note: Vista del prospetto ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182698

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_03

Note: Vista sud-ovest della chiesa

Specifiche: #EXPO#



Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182699

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_04

Note: Vista del portico

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182700

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_05

Note: Vista del portico

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182701

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_06

Note: Vista nord-ovest del complesso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_06.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182702

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_07

Note: Portale della sala quadrangolare

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_07.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_BS390-00035\_IMG-0000182703

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Trombini, Lara

Data: 2014/09/26

Codice identificativo: Expo\_A\_BS390-00035\_08

Note: Vista est del complesso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_BS390-00035\_08.JPG

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Data del sopralluogo: 2006/02/17

Nome: Trombini, Lara

Referente scientifico: Morandini, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Trombini, Lara

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: D'Attoma, Barbara

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 2k070-00002 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 2k070

Numero scheda: 2

Codice scheda: 2k070-00002

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valle Trompia

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: BS390-00035

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Tavernole s/Mella (BS), Chiesa di S. Filastrio

### ABSTRACT

#### ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

##### Abstract

L'antica chiesa di S. Filastrio è posta all'interno del complesso cimiteriale di Tavernole s/Mella. Data l'entità degli spazi annessi, il tempio può essere considerato un vero e proprio complesso monumentale eretto tra il XIII e il XIV secolo su iniziativa del Consorzio di Tavernole - confraternita che esercitava la carità e il suffragio -. Il complesso comprende tre ambienti: la chiesa vera e propria, il portico a tre arcate che termina con la cappella di S. Rocco, ricostruita per grazia ricevuta contro la peste del 1576-1577, e la suggestiva cappella di S. Domenico: una grande sala quadrangolare interamente ricoperta da un ciclo pittorico dedicato al santo titolare e attribuito al cremonese Andrea Bembo (noto tra il 1431 e il 1450).

#### ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

##### Abstract

The ancient church of St.Filastro is placed inside the cemetery of Tavernole s/Mella. Because of the extent of the annexes, the temple can be considered a real monumental complex built between the 13th and 14th century on the initiative of the Consortium of Tavernole - brotherhood who exercised charity and suffrage. The complex consists of three areas: the Church itself, the three-arched portico which ends with the chapel of St.Rocco,built for grace received

against the plague of 1576-1577, and the suggestive chapel of St. Dominico: a large quadrangular room entirely covered with a pictorial cycle dedicated to the Patron Saint and attributed to Andrea Bembo from Cremona (known between 1431 and 1450).

## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

L'antica chiesa di S. Filastrio è posta all'interno del complesso cimiteriale di Tavernole s/Mella. Data l'entità degli spazi annessi, il tempio può essere considerato un vero e proprio complesso monumentale. Varcato l'ingresso neo romanico del cimitero, la facciata dell'edificio si presenta coperta da un'estesa, ma purtroppo assai lacunosa, decorazione ad affresco, della quale resta integra la monumentale figura di S. Cristoforo. Ciò che sopravvive degli affreschi, databili entro il primo quarto del Cinquecento, consente di riconoscere la quota d'imposta originale delle coperture, sopraelevate nel corso del XVII secolo. Risalgono a quest'epoca il rifacimento del portale d'ingresso e l'apertura del finestrone rettangolare iscritto nella bella cornice di stucco, sotto la quale è graffita la data "1666". L'interno riproduce la tradizionale struttura con copertura a falde a vista, sorretta da un arcone a tutto sesto che divide lo spazio in due campate. Il ricco apparato decorativo accosta numerosi affreschi votivi di diverse dimensioni non riferibili ad un programma iconografico univoco. Oltre alla chiesa vera e propria, il complesso di S. Filastrio comprende altri due ambienti: la cappella di S. Rocco, piccolo santuario a sé stante con abside poligonale, posta al termine del portico sul lato meridionale della chiesa, e la cappella di S. Domenico, un tempo adibita a sagrestia, raggiungibile percorrendo un androne affiancato alla chiesa sul quale si affaccia l'ingresso di uno degli ambienti più suggestivi della valle: una grande sala quadrangolare interamente ricoperta da un ciclo pittorico dedicato al santo titolare e attribuito al cremonese Andrea Bembo (noto tra il 1431 e il 1450).

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

La chiesa di S. Filastrio è probabilmente eretta tra il XIII e il XIV secolo su iniziativa del Consorzio di Tavernole - confraternita dedita alla carità e al suffragio -, che nel 1523 commissiona la costruzione della chiesa parrocchiale di Tavernole s/Mella, dedicata ai SS. Filippo e Giacomo. Dal momento che fino ad oggi non è stato rintracciato alcun documento relativo all'epoca di fondazione, un modello verosimile dell'edificio originale potrebbe essere quello affrescato sul paliotto dell'altare nell'attigua cappella di S. Domenico, tenuto tra le mani da un santo domenicano che affianca il santo titolare. L'edificio attuale sembra comunque risalire alla fine del Quattrocento, come conferma la data ritrovata su una trave del soffitto, e risulta consacrato nel 1572. Ha invece un'origine precisa l'annesso oratorio di S. Rocco, ricostruito per grazia ricevuta contro la peste del 1576-1577. Sottoposto a un primo intervento conservativo nel 1980, che ha comportato un totale restauro esterno e il consolidamento delle strutture portanti, il complesso architettonico e gli apparati decorativi ad affresco sono stati nuovamente sottoposti a restauro tra il 2002 e il 2007.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Nome: Trombini, Lara

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara