

Chiesa dei SS. Nazaro e Celso

Alta Valle Intelvi (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO160-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO160-00030/>

CODICI

Unità operativa: CO160

Numero scheda: 30

Codice scheda: CO160-00030

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103322

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: CO160-00029

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa dei SS. Nazaro e Celso

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesa Parrocchiale dei SS. Nazaro e Celso

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specificazione della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013253

Comune: Alta Valle Intelvi

Indirizzo: Via dei Santi Nazaro e Celso

Altra località: Scaria

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: LANZO D'INTELVI

Particelle: B

Foglio/Data: 4/ 1932

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 5]

Ruolo: navata, pareti e volte, affreschi

Nome di persona o ente: Tarilli Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-09838

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [2 / 5]

Ruolo: navata, pareti e volte, affreschi

Nome di persona o ente: Tarilli Giovanni Domenico

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-10610

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [3 / 5]

Ruolo: presbiterio, affreschi

Nome di persona o ente: De Magistris Giovanni Andrea

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-10614

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [4 / 5]

Ruolo: cappella di sinistra, affreschi

Nome di persona o ente: Crespi Daniele

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: cerchia

Codice scheda autore: CO160-03548

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [5 / 5]

Ruolo: atrio, affreschi

Nome di persona o ente: Carloni Carlo Innocenzo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-02696

Motivazione/fonte: B 00000004

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 19]

Riferimento: antica chiesa

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

E' possibile ipotizzare che l'edificio originario risalga ad epoca paleocristiana (secc. VIII-IX). In tale epoca la chiesa era probabilmente un piccolo edificio ad aula, con abside semicircolare, distaccato dalla torre ma posto sullo stesso allineamento. Dell'impianto originario restano le fondamenta dell'antica abside, rinvenute nel presbiterio e lasciate a vista.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 19]

Secolo: sec. VIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 19]

Secolo: sec. IX

NOTIZIA [2 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

L'attuale chiesa è stata con ogni probabilità costruita tra l'XI ed il XII secolo trasformando ed ampliando la struttura preesistente fino a colmare la distanza tra questa e la torre. Questa trasformazione, con l'utilizzo di due strutture preesistenti, potrebbe aver determinato l'icnografia trapezia della chiesa, che dal lato del presbiterio misura circa 4 metri e dal lato della torre circa 5, per rispettare le misure dei due edifici.

I prospetti esterni, non intonacati, conservano ampie tracce della struttura romanica, che è databile intorno alla metà dell'XI secolo e più precisamente tra il 1050 ed il 1075.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 19]

Secolo: sec. XI

Data: 1050/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 19]

Secolo: sec. XI

Data: 1075/00/00

NOTIZIA [3 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Nel '300 e '400 la chiesa subisce importanti rifacimenti. Viene demolita l'abside semicircolare e costruita un'abside quadrangolare di forma leggermente trapezia, in conformità all'allineamento con i muri della navata. Una finestra circolare, poi murata, ne garantiva l'illuminazione, e forse tale occhio si ripeteva anche sui lati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 19]

Secolo: sec. XIV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 19]

Secolo: sec. XV

NOTIZIA [4 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Notevoli sono gli affreschi che decorano la chiesa, databili tra il XV ed il XVII secolo.

Intorno all'ultimo decennio del '400 è databile un Cristo in Pietà e offerenti all'esterno del presbiterio, mentre il ciclo di affreschi del presbiterio è datato 1516 da un'iscrizione sul battente della porta della sacrestia ed è attribuito a Giovanni Andrea De Magistris, ipotesi suffragata dal nome "Io(han)nis" dell'iscrizione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 19]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 19]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [5 / 19]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: elevazione a Parrocchiale

Notizia

Nel 1555 l'edificio viene eretto a parrocchia, staccandosi dalla plebana di Montronio (Castiglione); tuttavia, già a partire dalla fine del '500, la maggior parte delle funzioni liturgiche (battesimo compreso) venivano espletate presso la più comoda comparrocchiale di S. Maria, posta nel centro del paese.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1555/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1555/00/00

NOTIZIA [6 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato di fatto negli anni 1582-84

Notizia

Dai resoconti delle visite dei vescovi Volpi e Bonomi, negli anni 1582 e 1584, apprendiamo che la chiesa era dotata di una sola porta, con ogni probabilità quella tuttora presente a meridione, e che le finestre erano da munire di imposte.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1582/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1584/00/00

NOTIZIA [7 / 19]

Riferimento: cappella laterale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La cappella laterale dei SS. Sebastiano e Rocco viene costruita dalla famiglia di Giacomo e Francesca De Angeli alla fine del '500, tra il 1584 ed il 1593.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1584/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

NOTIZIA [8 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato di fatto nel 1593

Notizia

Nella relazione della visita di mons. Ninguarda del 1593 è confermata la presenza di una sola porta, quella laterale. Esistevano già, a nord, sia la sacrestia sia la cappella di S. Rocco e Sebastiano, nuova e non ancora finita; il presbiterio, in volta ed affrescato, e la cappella laterale erano chiusi da cancelli di legno. All'interno della chiesa, presso la controfacciata, vi era un "grò in volta pinto sopra et di sotto", ossia una specie di balconata interna, simile agli attuali cori. La chiesa era circondata dal cimitero ed era priva di tabernacolo in quanto ormai i sacramenti venivano amministrati presso la chiesa di S. Maria in centro al paese.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

NOTIZIA [9 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato di fatto nel 1599

Notizia

Nel 1599 il vescovo Archinti, per quanto riguarda le strutture murarie, parla di una chiesa involtata ("fornicata") e dipinta, con pavimento in lastre o mattonelle ("pavimentum testaceum"). Viene confermata la presenza di una sola porta a meridione con davanti un "portico" ("...porta una a parte meridionali et ante eam adest porticus..."); si tratta certamente della tettoia con travatura lignea che precedette il portichetto seicentesco lungo la parete meridionale della chiesa. Vengono nominate anche tre finestre con vetri ed inferriate, probabilmente le due dell'abside e quella della sagrestia, munite di grate perchè basse ed accessibili. In controfacciata vi era un coro involtato sostenuto da una colonna di pietra, corrispondente al "grò" citato dal Ninguarda.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1599/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1599/00/00

NOTIZIA [10 / 19]

Riferimento: ingresso ovest e pronao

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La porta maggiore ed il pronao sono da attribuire al periodo compreso tra il 1599 ed il 1669.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 19]

Secolo: sec. XVI

Data: 1599/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 19]

Secolo: sec. XVII

Data: 1669/00/00

NOTIZIA [11 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel '500 vengono demolite le coperture romaniche, che secondo la tradizione costruttiva comacina dovevano essere a capriate lignee, e realizzate le attuali volte a crociera, con la realizzazione di costoloni sporgenti all'interno della navata e forse con un innalzamento della navata stessa. In questo periodo viene anche realizzata la piccola sacrestia sul lato sinistro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 19]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 19]

Secolo: sec. XVI

NOTIZIA [12 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato di fatto nel 1669

Notizia

Nella relazione della visita del vescovo Torriani del 1669 la chiesa è descritta come alta e stretta, involtata, dipinta e pavimentata, con due cappelle di cui la maggiore involtata e dipinta. La torre campanaria è descritta come "Campanile supra locum constructum supra ianuam maiorem positum ante portam quadratum humile sub tecto cum cruce in summitate ad eum ascenditur per foramen apertum in loco supra portam et porticum scala mobili", da cui deduciamo che in tale data era funzionante anche la porta occidentale e che al campanile, posto in facciata, si saliva (come oggi) mediante una scala a pioli attraverso un'apertura nella volta della tribuna situata sopra il pronao e affacciantesi nella chiesa. Il vescovo scrive che davanti alla porta maggiore vi era un pronao che occupava l'intera facciata ed avente "in fronte" la collina.

La parte sud della chiesa era coperta da un porticato aperto verso il cimitero, dipinto e retto da colonne, terminante con l'ossario, com'è attualmente.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 19]

Secolo: sec. XVII

Data: 1669/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 19]

Secolo: sec. XVII

Data: 1669/00/00

NOTIZIA [13 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato di fatto nel 1715

Notizia

Nella relazione della visita del vescovo Olgiati del 1715 viene confermata la presenza dei portici e dell'ossario e si fa notare come l'umidità creasse dei problemi presso la porta maggiore in facciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 19]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1715/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 19]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1715/00/00

NOTIZIA [14 / 19]

Riferimento: abside

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Il vescovo Neuroni, nel 1753, dichiara la chiesa assai antica e ricca di dipinti, tranne che nella parte terminale (controfacciata) che andrebbe riparata. Si fa cenno alle due cappelle chiuse con cancelli ferrei: quella absidale, con molti dipinti raffiguranti Santi ed Apostoli, e quella laterale, dedicata alla Vergine Deipara, con immagini di S. Rocco e S. Carlo; oltre al portico ed al cimitero, si nomina anche la torre campanaria che si eleva sopra la porta maggiore.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 19]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1753/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 19]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1753/00/00

NOTIZIA [15 / 19]

Riferimento: atrio

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Il passaggio sotto la torre, che costituisce l'atrio della chiesa, viene decorato da Carlo Innocenzo Carloni negli anni 1760-63.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 19]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 19]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1763/00/00

NOTIZIA [16 / 19]

Riferimento: navata, catene

Notizia sintetica: consolidamento

Notizia: Le attuali catene vengono messe in opera agli inizi del '900.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 19]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 19]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [17 / 19]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1936 viene eseguito un restauro, durante il quale vengono rinvenute tracce di affreschi precedenti a quelli del 1516, oggi completamente perduti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 19]

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 19]

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

NOTIZIA [18 / 19]

Riferimento: abside

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel settembre del 1966 viene eseguito un saggio di scavo archeologico, condotto sul lato sinistro del presbiterio della chiesa, durante il quale vengono rimesse in luce le fondamenta dell'antica abside semicircolare, ornata da almeno due lesene. Gli scavi sono promossi dalla parrocchia di Scaria e diretti dal Soprintendente alle Antichità per la Lombardia, prof. Mario Mirabella Roberti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 19]

Secolo: sec. XX

Data: 1966/09/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 19]

Secolo: sec. XX

Data: 1966/09/00

NOTIZIA [19 / 19]

Riferimento: pavimentazione

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Nel 1973 viene restaurato il pavimento, da parte dell'APPACUVI.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 19]

Secolo: sec. XX

Data: 1973/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 19]

Secolo: sec. XX

Data: 1973/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE [1 / 2]

Ubicazione: presbiterio

Individuazione: porzione di muratura di forma semicircolare (antica abside)

PREESISTENZE [2 / 2]

Ubicazione: atrio chiesa

Individuazione: base torrione altomedioevale

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa dei SS. Nazaro e Celso è costituita da due parti ben distinguibili: il corpo di fabbrica che contiene il corpo principale della chiesa e la zona presbiteriale, che è costituita da un corpo di fabbrica più basso, con una decorazione ad archetti nel sottogronda.

Sul lato nord della chiesa sono accostati i corpi di fabbrica della cappella sinistra e della sacrestia, in muratura di pietra grossolanamente intonacata, e sul lato sud è accostato il porticato. Il livello più basso della torre campanaria costituisce l'atrio della chiesa.

Gli edifici sono costituiti da una muratura in pietra a conci piuttosto irregolari, grossolanamente intonacata nei corpi di fabbrica della sacrestia e della cappella, e lasciata faccia a vista sugli altri prospetti. Le paraste e lo zoccolo della zona absidale, più antica, sono invece costituite da conci di pietra squadrati.

Sul prospetto sud della chiesa, in corrispondenza dell'arco del presbiterio, si trova un contrafforte in pietra, intonacato.

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI [1 / 2]

Ubicazione: volte

Tipo: catene

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI [2 / 2]

Ubicazione: prospetto sud

Tipo: contrafforte

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a cinque campate

Forma: irregolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: navata

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali [1 / 2]: pietra da taglio

Materiali [2 / 2]: muratura intonacata

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: presbiterio

Tipo di struttura: paraste

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: pietra da taglio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: a crociera

Ubicazione: presbiterio

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a stella

Ubicazione: cappella

TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: intero bene

Genere: in pietra

Schema del disegno: a giunti sfalsati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: abside, fascia sottogronda

Collocazione: esterna

Tipo: archetti

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: arco presbiterio

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione all'interno di affresco

Trascrizione testo

IO: ANT: ET: IO: DOMINICO FRATELLI/ DE CARLONO DETTO DE POMÈ FECCERO/ INVOLTARE ET DEPINGERE QVESTA/ GIESIA IN HONORE ET LAVDE DI IESV CHRIST/ ACCIO HABBIA DI NOI MISERICORDIA

Tecnica: dipinto

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: ingresso principale

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione all'interno di affresco

Trascrizione testo

IN QVESTO TEMPIO DE PRIMI DELLA DIOCESI/ DEDICATO A SS. NAZARO E CELSO PATRONI/ I FEDELI DI

QVESTA VALLE HANNO/ OFERTO A DIO LE PRIMITIE/ DELLA FEDE

Tecnica: dipinto

Materiali: intonaco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: pareti

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Gravi danni da umidità nella prima campata, sia in controfacciata, dove si è persa quasi tutta la decorazione, sia sulle pareti laterali, dove notiamo distacchi, macchie e attacchi biologici, in particolare nelle parti basamentali.

La cappella sinistra è interessata da degrado da umidità sia sulle pareti sia nella volta.

La controfacciata presenta lesioni nella parte superiore, che continuano nelle volte della prima campata, in particolare nello spigolo nord-ovest.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: volte

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Una lesione centrale interessa quasi tutta la lunghezza della navata principale e si notano lesioni localizzate tra le volte e le pareti laterali, il che potrebbe aver motivato la messa in opera delle catene, che sono state inserite in rottura agli inizi del '900.

Fonte: indagine visiva

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Nazaro e Celso, Scaria, Lanzo d'Intelvi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE DEI SS. NAZARO E CELSO

Indirizzo da vincolo: SCARIA ORA LANZO D'INTELVI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/05/31

Data notificazione: 1912/05/31

Codice ICR: 2ICR0009949AAAA

Nome del file originale: 02585670258567.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_NVC-0000031563

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona F2; restauro conservativo/ ripristino statico/risanamento igienico/adeguamento tecnologico e dell'accessibilità

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173249

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D07

Note: vista d'insieme

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00030D07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D02

Note: interno, veduta d'insieme

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00030D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173251

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D03

Note: interno, abside, particolare della volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00030D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173252

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D04

Note: interno, navata, particolare delle volte

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00030D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173253

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D05

Note: interno, particolare dei resti dell'antica abside

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00030D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173254

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D06

Note: interno, parete nord, particolare del degrado

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00030D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_IMG-0000173255

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00030D01

Note: veduta d'insieme

Nome del file originale: CO160-00030D01

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_DRA-0000006526

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO160-00030_1.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_DRA-0000006527

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO160-00030_2.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_DRA-0000006528

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: sezione longitudinale

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO160-00030_3.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00030_DRA-0000006529

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: prospetto nord

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO160-00030_4.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Autore: Guida Italia

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia. Lombardia (esclusa Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: CO160-00003

V., pp., nn.: p. 307

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Autore: Spiriti A./ Terzaghi M. C./ Virgilio G.

Titolo libro o rivista: Guide della Provincia di Como. Da Cernobbio alla Valle Intelvi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: CO160-00004

V., pp., nn.: pp. 118-121

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Autore: Lazzati M.

Titolo libro o rivista: La Valle Intelvi, le origini, la storia, l'arte, il paesaggio, gli artisti comacini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: CO160-00006

V., pp., nn.: pp. 40-41, 119-120

V., tavv., figg.: figg. 136-137

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Autore: Magni M.C.

Titolo libro o rivista: Architettura romanica comasca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: CO160-00005

V., pp., nn.: p. 75

V., tavv., figg.: figg. 83, 84

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Autore: Cavarocchi F.

Titolo libro o rivista: Arte e artisti della Valle Intelvi, con note storico-geografiche

Luogo di edizione: S. Colombano al Lambro

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO160-00018

V., pp., nn.: pp. 40-41

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Autore: Zastrom O.

Titolo libro o rivista: L'arte romanica del Comasco

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: CO160-00019

V., pp., nn.: p. 171

V., tavv., figg.: tav. 108

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Autore: Monti S.

Titolo libro o rivista: Storia ed arte nella provincia ed antica diocesi di Como

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1902

Codice scheda bibliografia: CO160-00020

V., pp., nn.: pp. 349, 485

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Autore: Cavadini F.

Titolo libro o rivista: Valle Intelvi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: CO160-00043

V., pp., nn.: pp. 175-177

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Autore: Lazzati M.

Titolo libro o rivista

La Valle Intelvi. Contributi per la conoscenza di arte, archeologia, ambiente, architettura, storia e lettere comacine

Titolo contributo: Osservazioni sulle strutture murarie della chiesa dei S.S. Nazaro e Celso di Scaria

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: CO160-00032

V., pp., nn.: pp. 31-65

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Autore: Cetti B.

Titolo libro o rivista: Vita e opere dei maestri comacini

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: CO160-00002

V., pp., nn.: p. 185

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Autore: Vincenti A./ Dolazza V. I./ Ascarelli D'Amore E.

Titolo libro o rivista: Arte Cristiana

Titolo contributo: La Chiesa dei Santi Nazaro e Celso a Scaria d'Intelvi

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: CO160-00036

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2005/08/20

Nome: Tola, Giuseppina

Referente scientifico: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela