

Oratorio di S. Giovanni Nepomuceno

Alta Valle Intelvi (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO160-00041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO160-00041/>

CODICI

Unità operativa: CO160

Numero scheda: 41

Codice scheda: CO160-00041

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Oratorio di S. Giovanni Nepomuceno

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Oratorio Bolla

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013253

Comune: Alta Valle Intelvi

Indirizzo: Piazza Ugo Ricci

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: RAMPONIO VERNA

Particelle: B

Foglio/Data: 1/ 1932

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 5]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Rapa Domenico

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-10635

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [2 / 5]

Ruolo: affreschi e tela S. Anna

Nome di persona o ente: Quaglio Domenico

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-10636

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [3 / 5]

Ruolo: altare maggiore, pala

Nome di persona o ente: Carloni Carlo Innocenzo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-02696

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [4 / 5]

Ruolo: volte, stucchi

Nome di persona o ente: Carloni Diego Francesco

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-10612

Motivazione/fonte: B 00000004

AUTORE [5 / 5]

Ruolo: altari, stucchi lucidi

Nome di persona o ente: Caprani Paolo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO160-10633

Motivazione/fonte: B 00000027

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

L'Oratorio fu costruito per la nobile famiglia Bolla intorno al 1724 da Domenico Rapa, uno scalpellino rinomato attivo a Praga negli anni 1711-1721 ed oltre.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1724/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1724/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Domenico Quaglio (1723-1765, attivo ad Osteno nel 1743) sposa a Ramponio Margherita Bolla vedova Orsolino, della famiglia Bolla proprietaria della chiesetta, la quale commissiona i lavori di pittura della chiesa. Sono attribuiti a Domenico, figlio di Giulio Quaglio, gli affreschi settecenteschi, raffiguranti la Gloria di S. Giovanni Nepomuceno, sulla cupola della navata, una Gloria angelica sulle pareti laterali e S. Giovanni con la regina di Saba sulla volta a botte presso l'ingresso, nonché la tela di S. Anna della cappella laterale sinistra.

Il Cavarocchi ritiene che gli affreschi siano stati eseguiti da Domenico Quaglio su disegni del padre Giulio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1743/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1765/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: La decorazione in stucco che accompagna gli affreschi è opera di Paolo Caprani di Laino.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La proprietà da parte della famiglia Bolla si protrae fino al 1920, quando la sig.ra Augusta Bolla ne fa donazione alla Fabbriceria della Chiesa di S. Benedetto in Ramponio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1920/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1920/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'Oratorio di S. Giovanni, orientato a nord, è un piccolo edificio con facciata barocca, leggermente concava, con frontone triangolare spezzato. Sui lati sporgono i volumi delle cappelle, della sacrestia e, sulla sinistra, di un locale a pianta rettangolare, con accesso indipendente dalla via laterale (via Cavour) e da cui è possibile, attraverso una grata, osservare il presbiterio. Dalle coperture del lato destro si innalza il piccolo volume della torretta campanaria, in lamiera di metallo.

Sul lato nord, corrispondente al presbiterio, è accostato un edificio di civile abitazione.

La struttura dell'edificio è in muratura intonacata e dipinta, con zoccolo in pietra sul prospetto principale e stollato su quelli laterali.

La chiesa e le cappelle sono coperte con volte a botte, con l'eccezione del volume centrale, dotato di una volta a calotta ribassata, su pennacchi, e della zona presbiteriale, coperta da una semicalotta.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: mistilinea

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: muratura intonacata

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: zona absidale

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: semicalotta

Ubicazione: seconda campata

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a calotta

Ubicazione: prima campata, cappelle e presbiterio

TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: articolata

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: intero bene

Genere: in piastrelle di cemento

Schema del disegno: a scacchiera

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: prospetti esterni

Data: 2005/08/19

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Pessimo stato di conservazione della zona basamentale, con esfoliazione, disgregazione, distacchi e diffuso degrado degli intonaci dovuto alla risalita capillare. Sulla zoccolatura strollata è presente una crescita biologica, favorita dalla notevole umidità.

In alcuni punti ed in particolare sul prospetto principale si osserva un'esfoliazione degli intonaci anche nelle parti alte.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: pareti interne

Data: 2005/08/19

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Gravi danni da umidità nelle parti basamentali, interessate da fenomeni di esfoliazione, disgregazione polverizzazione e distacco. Gli intonaci e gli stucchi si presentano in vari punti seriamente deteriorati.

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: volte

Data: 2005/08/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Le volte si presentano in buono stato sia dal punto di vista strutturale sia da quello della conservazione delle superfici. In particolare non si rilevano infiltrazioni, il che fa presumere che le coperture siano in buono stato di conservazione.

Si notano alcune lesioni nelle volte della prima campata e della cappella di destra, localizzate in chiave di volta, ma non sono tali da destare preoccupazione.

Fonte: indagine visiva

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Benedetto e Ambrogio, Ramponio Verna

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona Standard; manutenzione ordinaria/ ampliamento fino al 20%

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_IMG-0000173306

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00041D01

Note: prospetto principale

Nome del file originale: CO160-00041D01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_IMG-0000173307

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00041D02

Note: prospetto ovest, particolare del degrado

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00041D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_IMG-0000173308

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00041D03

Note: prospetto est, particolare del degrado

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00041D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_IMG-0000173309

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00041D04

Note: interno, veduta d'insieme

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00041D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_IMG-0000173310

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO160-00041D05

Note: interno, particolare del degrado

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00041D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_IMG-0000173311

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO160-00041D06

Note: facciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00041D06

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO160-00041_DRA-0000007871

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO160-00041_1.pdf

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Documento dattiloscritto intitolato "Oratorio di S. Giovanni Nepomuceno - Ramponio", firmato dal sac. Battista Cetti ed affisso all'interno della chiesa.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Autore: Guida Italia

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia. Lombardia (esclusa Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: CO160-00003

V., pp., nn.: p. 306

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Autore: Spiriti A./ Terzaghi M. C./ Virgilio G.

Titolo libro o rivista: Guide della Provincia di Como. Da Cernobbio alla Valle Intelvi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: CO160-00004

V., pp., nn.: pp. 146-147

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Autore: Lazzati M.

Titolo libro o rivista: La Valle Intelvi, le origini, la storia, l'arte, il paesaggio, gli artisti comacini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: CO160-00006

V., pp., nn.: p. 305

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Autore: Grotti G.

Titolo libro o rivista: La Valle Intelvi

Titolo contributo: L'Oratorio Bolla a Ramponio

Luogo di edizione: Pello Intelvi

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: CO160-00013

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Autore: Cavarocchi F.

Titolo libro o rivista: Arte e artisti della Valle Intelvi, con note storico-geografiche

Luogo di edizione: S. Colombano al Lambro

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO160-00018

V., pp., nn.: pp. 175-176

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Autore: Maroni E.

Titolo libro o rivista

La Valle Intelvi. Contributi per la conoscenza di arte, archeologia, ambiente, architettura, storia e lettere intelvesi

Titolo contributo: Chiese ed oratori di Ramponio-Verna

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: CO160-00027

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Cavadini F.

Titolo libro o rivista: Valle Intelvi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: CO160-00043

V., pp., nn.: p. 164

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2005/08/19

Nome: Tola, Giuseppina

Referente scientifico: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela