

# Chiesa dei SS. Quirico e Giulitta - complesso

Cerano d'Intelvi (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO160-00080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO160-00080/>

## CODICI

Unità operativa: CO160

Numero scheda: 80

Codice scheda: CO160-00080

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103288

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: CO160-00080

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa dei SS. Quirico e Giulitta - complesso

Fonte della denominazione: consuetudine

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesa parrocchiale di Veglio

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesa dei SS. Quirico e Giovita

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte dell'altra denominazione

Spiriti A./ Terzaghi M. C./ Virgilio G., Guide della Provincia di Como. Da Cernobbio alla Valle Intelvi, 1997

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013063

Comune: Cerano d'Intelvi

Indirizzo: Via Provinciale

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: km 0,200 da incrocio con Via Latteria

Altra località: Veglio

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: CERANO D'INTELVI

Particelle: B

Foglio/Data: 2/ 1932

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: chiesa, stucchi

Nome di persona o ente: Carloni Diego Francesco

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: seguace

Codice scheda autore: CO160-10612

Motivazione/fonte: B 00000004

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: chiesa, prima cappella sinistra, pala

Nome di persona o ente: Quaglio Giulio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: scuola

Codice scheda autore: CO160-10622

Motivazione/fonte: B 00000004

#### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: chiesa, antica abside, costruzione

Denominazione: magistri antelami

Motivazione/fonte [1 / 2]: Cavadini F., 1969

Motivazione/fonte [2 / 2]: Lazzati M., 1986

### **NOTIZIE STORICHE**

#### **NOTIZIA [1 / 7]**

Riferimento: antica chiesa, abside

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: L'abside dell'antica chiesa, orientata ad est, è databile tra il 1125 ed il 1150..

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]**

Secolo: sec. XII

Data: 1125/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]**

Secolo: sec. XII

Data: 1150/00/00

#### **NOTIZIA [2 / 7]**

Riferimento: antica chiesa, abside

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Gli affreschi dell'antica abside, datati dal Cavarocchi al sec. XIII, rappresenterebbero l'unico esempio di pittura intelvese del Duecento e attesterebbero la presenza in valle di pittori di cultura superiore a quella del normale frescante; qualcuno ha avanzato l'ipotesi di attribuirli ai Gaddi, originari di San Fedele.

Più recentemente il ciclo pittorico, seppur caratterizzato da inflessioni arcaicizzanti, è stato datato alla prima metà del XV secolo..

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]**

Secolo: sec. XIII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

**NOTIZIA [3 / 7]**

Riferimento: antica chiesa

Notizia sintetica: stato di fatto nel 1599

Notizia

Prima degli interventi secenteschi la chiesa, a navata unica, era orientata ad est e presentava, oltre all'altare maggiore, una cappella sul lato settentrionale, dipinta con le immagini della Vergine e dei SS. Rocco e Sebastiano (1599)..

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1599/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1599/00/00

**NOTIZIA [4 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Il vescovo Carafino, durante la visita pastorale del 1627, trova l'edificio in via di ristrutturazione e nel 1648 commenta il compimento dei lavori dicendo che "è stato effetto della devozione e pietà di questo popolo con la diligenza del curato l'aver anco in questi tempi penuriosi de danari di nuovo costrutta questa chiesa per la maggior parte e decentemente anco ornata di stucco e arcone...".

Con la ricostruzione l'abside viene ubicata a nord, mentre quella originaria viene salvata e posta in comunicazione con la prima cappella laterale destra del nuovo edificio..

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1627/00/00

Validità: ante

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1648/00/00

**NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Il ricco apparato decorativo è dovuto all'intervento coordinato di pittori e plasticatori del Seicento e Settecento..

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

**NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Da una scritta in controfacciata apprendiamo che la chiesa è stata restaurata nel 1963 grazie alle donazioni del dott. F. Rombolotti..

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1963/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1963/00/00

**NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene, prospetti e coperture

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Le facciate e le coperture sono state oggetto di un intervento di restauro negli anni '80. La copertura in pietra è stata sostituita con tegole nere di cemento, mantenendo l'originaria copertura in pietra solo nella zona dell'antico abside..

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: ca.

---

**PREESISTENZE**

### **PREESISTENZE [1 / 2]**

Ubicazione: chiesa, prospetto est

Individuazione: antica abside

### **PREESISTENZE [2 / 2]**

Ubicazione: chiesa, antica abside, pareti interne

Individuazione: affreschi

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

### **SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]**

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +5

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2; p. 3; p. 4

Suddivisione verticale: a pianta centrale

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Il complesso della chiesa dei SS. Quirico e Giulitta è costituito dalla chiesa, orientata a nord, con sacrestia accostata sul lato est, e dal campanile, sul lato ovest. Sul prospetto est è inserito il volume dell'abside dell'antica chiesa, che aveva orientamento a 90 gradi rispetto all'attuale.

I prospetti della chiesa sono intonacati e dipinti, con zoccolatura in lastre di pietra tinteggiate in facciata e strollata sugli altri lati. Fanno eccezione l'antica abside e parte del lato sud della cappella collegata, costituite da una muratura in pietre regolarmente squadrate.

I prospetti del campanile sono intonacati e dipinti, con l'eccezione della base, in bugne di pietra regolari, e di alcune parti stonacate sugli spigoli ed in corrispondenza delle aperture. Il resto della muratura è in conci di pietra irregolari. Nella zona basamentale, interessata da lavori alla data del sopralluogo, si intravedono tracce di un precedente intonaco, a base di calce e di colore rosato.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: chiesa

## PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: chiesa

Data: 2006/05/13

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Le parti basamentali della chiesa presentano gravi danni da umidità di risalita, in particolare nella prima campata e nella prima cappella di sinistra, dove troviamo macchie, disgregazione e cadute di parti anche nella parte alta delle pareti. Alla data del sopralluogo erano in corso lavori per l'esecuzione di un cunicolo perimetrale che dovrebbe risolvere il problema. Le facciate e le coperture sono state oggetto di un intervento di restauro negli anni '80 e sono in buone condizioni.

Fonte: indagine visiva

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: campanile

Data: 2006/05/13

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Il campanile si presenta in buono stato di conservazione.

Le facciate e le coperture sono state oggetto di un intervento di restauro negli anni '80 e sono in buone condizioni.

Fonte: indagine visiva

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: chiesa, antica abside

Data: 2006/05/13

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Sui prospetti esterni dell'antica abside, nella zona basamentale, si rilevano fenomeni di umidità di risalita e attacchi biologici. All'interno le condizioni sono buone e gli intonaci dipinti sono ben conservati, con l'eccezione della parte basamentale che è ormai irrimediabilmente perduta. Il locale è utilizzato come deposito.

Fonte: indagine visiva

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene, coperture

Data inizio: 1980 ca.

Data fine: 1980 ca.

Descrizione intervento  
rifacimento copertura in coppi di cemento (con l'eccezione dell'antica abside)/ sostituzione lattoneria

### **RESTAURI [2 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene, facciate

Data inizio: 1980 ca.

Data fine: 1980 ca.

Descrizione intervento: riparazione intonaci/ tinteggiatura

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Tomaso, Cerano Intelvi

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE DI VEGLIO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/05/26

Data notificazione: 1912/05/26

Codice ICR: 2ICR0009648AAAA

Nome del file originale: 02581620258162.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO160-00080\_NVC-0000030642

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona Standard AC; attrezzature sociali, assistenziali, sanitarie, culturali, amministrative, religiose, di pubblico servizio e simili

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO160-00080\_IMG-0000173501

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO160-00080D01

Note: veduta d'insieme

Nome del file originale: CO160-00080D01

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO160-00080\_IMG-0000173502

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO160-00080D02

Note: campanile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00080D02

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO160-00080\_IMG-0000173503

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO160-00080D03

Note: vista d'insieme

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO160-00080D03

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO160-00080\_DRA-0000010993

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO160-00080\_1.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Autore: Guida Italia

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia. Lombardia (esclusa Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: CO160-00003

V., pp., nn.: p. 304

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Autore: Cavarocchi F.

Titolo libro o rivista: Arte e artisti della Valle Intelvi, con note storico-geografiche

Luogo di edizione: S. Colombano al Lambro

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO160-00018

V., pp., nn.: pp. 34, 40, 45

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Autore: Magni M.C.

Titolo libro o rivista: Architettura romanica comasca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: CO160-00005

V., pp., nn.: pp. 61, 84, 87, 130, 131, 134

V., tavv., figg.: fot. 141-143

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Autore: Maroni E./ Motta M.

Titolo libro o rivista

La Valle Intelvi. Contributi per la conoscenza di arte, archeologia, ambiente, architettura, storia e lettere intelvesi

Titolo contributo

Breve illustrazione di alcune chiese intelvesi (testi relativi ai cartelli segnaletici in realizzazione da parte dell'APPACUVI)

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: CO160-00028

V., pp., nn.: p. 33

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Autore: Cavadini F.

Titolo libro o rivista: Valle Intelvi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: CO160-00043

V., pp., nn.: pp. 23, 109-110

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Autore: Cetti B.

Titolo libro o rivista: Vita e opere dei maestri comacini

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: CO160-00002

V., pp., nn.: p. 188

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Autore: Zastrom O.

Titolo libro o rivista: L'arte romanica del Comasco

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: CO160-00019

V., pp., nn.: p. 170

V., tavv., figg.: fig. 104

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Autore: Monti S.

Titolo libro o rivista: Storia ed arte nella provincia ed antica diocesi di Como

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1902

Codice scheda bibliografia: CO160-00020

V., pp., nn.: p. 482

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Autore: Spiriti A./ Terzaghi M. C./ Virgilio G.

Titolo libro o rivista: Guide della Provincia di Como. Da Cernobbio alla Valle Intelvi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: CO160-00004

V., pp., nn.: pp. 67-70

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Autore: Lazzati M.

Titolo libro o rivista: La Valle Intelvi, le origini, la storia, l'arte, il paesaggio, gli artisti comacini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: CO160-00006

V., pp., nn.: pp. 40, 102

V., tavv., figg.: figg. 96-97

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2006/05/13

Nome: Tola, Giuseppina

Referente scientifico: Catalano, Michela

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela