

Villa Gallia - complesso

Como (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO180-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO180-00016/>

CODICI

Unità operativa: CO180

Numero scheda: 16

Codice scheda: CO180-00016

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102295

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: CO180-00016

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: Relazione urbanistico ambientale

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: CO260-00590

Relazione con schede VAL: 1q030-00015

Relazione con schede VAL: CO260-00095

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Gallia - complesso

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Crespi detta Gallia

Fonte dell'altra denominazione: elenchi enti locali

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Gallio

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: La città di Como, Guide della Provincia di Como, 2003

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

Indirizzo: Via Borgovico, 154

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: ampliamento

Nome di persona o ente: Cantoni, Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1739-1818

Codice scheda autore: RL010-00532

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: modifiche villa e darsena

Nome di persona o ente: Robecchi, Luigi

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: pitture Sala di Mezzo

Nome di persona o ente: Mazzucchelli, Pier Francesco detto il Morazzone

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: RL010-01470

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: putti reggicortina dipinti sopra il camino

Nome di persona o ente: Bianchi, Isidoro

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: villa

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Di proprietà dei Gallio fino al 1772, il bene passa ai Fossano subendo mutamenti e l'alienazione dell'acquedotto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: villa

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

La villa fu costruita nel XVII secolo sulle rovine della villa dell'umanista Paolo Giovio per volere di Marco Gallio. I lavori presero avvio nel 1615.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Data: 1622/00/00

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: villa

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Tra il 1814 e il 1815 l'architetto ticinese Simone Cantoni progetta l'ampliamento della villa mediante l'aggiunta di un'ala a sud e contestualmente si occupa dell'aggiornamento dell'edificio in forme neoclassiche, per conto di Carolina di Brunswick, principessa del Galles, che sembrava intenzionata all'acquisto di Villa Gallia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1814/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815/00/00

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: villa

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Dal 1874 al 1901 la proprietà fu del barone Sabino Leonino, che apportò modifiche architettoniche (principalmente negli arredi esterni e nell'ornato interno) su disegno dell'ingegnere Luigi Robecchi. A lui si deve la darsena (1875), che segna i confini con Villa Saporiti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1874/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1901/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: La villa, con tutte le sue pertinenze, è stata acquistata dall'Amministrazione provinciale di Como nel 1957.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1957/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1957/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: villa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Impianto a blocco, centrato attorno al salone che occupa per intero due piani del fabbricato. Attorno al salone si sviluppano, simmetricamente, alcune salette minori, mentre nelle due facciate si aprono profonde logge a triforio, con colonne doriche binate. I muri maestri sono i quattro perimetrali e gli altri quattro che racchiudono il salone prolungandosi, con qualche disassamento, specialmente sul lato posteriore, fino ad innestarsi nel perimetro. Tetto a padiglione.

PIANTA

Riferimento alla parte: villa

PIANTA

Schema: centrale

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: villa

Tipo di struttura: pareti

Genere: muratura

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: villa

TIPO

Genere: solaio

COPERTURE

Ubicazione: villa

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: collegate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2006, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: villa

Data inizio: 1967

Descrizione intervento

Chiusura portici con vetrate; eliminazione scala di servizio verso lago; costruzione nuova scala con ascensore; nuove suddivisioni interne; restauro fregi dei saloni; scoprimento cassettonati seicenteschi tramite rimozione delle soffittature posticce

Note

Nel 1967 l'architetto Guido Gay ottiene l'incarico per la sistemazione della villa come sede dell'Amministrazione provinciale di Como.

L'intervento consiste in: chiusura portici mediante vetrate; eliminazione scala di servizio verso il lago; costruzione nuova scala con ascensore; nuove suddivisioni interne; restauro fregi dei saloni; scoprimento cassettonati seicenteschi tramite rimozione delle soffittature posticce.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: parco

Data inizio: 1953

Data fine: 1972

Descrizione intervento

Abbattimento muro di cinta fra villa Gallia e villa Saporiti; realizzazione strada pedonale lungolago; sistemazione parco; riordino darsene; canalizzazione scolo acque pluviali; ridisegno aiuole; collocazione statue.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: villa

Uso: uffici amministrativi

USO STORICO

Riferimento alla parte: villa

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Amministrazione provinciale di Como

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: VILLA GALLIA

Indirizzo da vincolo: BORGOVICO 90

Dati catastali: MAPP. 2013 - 83 - 85 - 86

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1957/12/12

Data notificazione: 1957/12/12

Codice ICR: 2ICR0009759AAAA

Nome del file originale: 01916590191660.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00016_NVC-0000030749

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: VILLA CRESPI DETTA GALLIA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 688/1912)

Estremi provvedimento: 1931/06/17

Data notificazione: 1931/06/17

Codice ICR: 2ICR0009759AAAA

Nome del file originale: 01916620191662.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00016_NVC-0000030750

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: gallia_2

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: gallia_2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00016_IMG-0000189262

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mussi, Lorenzo

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO180-00017D01

Note: Prospetto est

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO180-00017D01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00016_IMG-0000189263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mussi, Lorenzo

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO180-00017D03

Note: Vista da sud

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO180-00017D03.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00016_IMG-0000189259

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mussi, Lorenzo

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO180-00016D01

Note: Vista d'insieme dal lago

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: CO180-00016D01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00016_IMG-0000189260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CO180-00016_01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO180-00016_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2004/03/29

Nome: Catalano, Michela

Referente scientifico: Meda Riquier, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Paci, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Leoni, Marco

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 1q030-00015 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 15

Codice scheda: 1q030-00015

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: CO180-00016

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Como, Villa Gallia

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Gli ingressi sono con loggia a triplice fornice su colonne tuscaniche e si trovano sui due lati opposti, verso lago e verso giardino, in diretto collegamento col viale che porta al ninfeo. Essi danno adito all'ampio salone seicentesco a pianterreno coperto da un magnifico soffitto ligneo a lacunari.

La stanza è interamente affrescata con mirabili interventi di illusionismo prospettico. Si impone con la sua presenza il caminetto in marmo di Varenna e rosso di Arzo.

Al piano nobile cinque sale conservano ancora gli originari cicli di affreschi, agli autori dei quali però non si è ancora riusciti a risalire.

Nella Sala dei Putti la sigla "BR" apposta su un fregio sembrerebbe indicare il pittore "Battista Recchi" quale autore, attribuzione -questa- dovuta ad alcune assonanze stilistiche, cromatiche e di repertorio, ma tuttora incerta.

Le altre sale affrescate al primo piano sono la Sala dei Paesaggi, la Sala della Caccia e della Pesca, le due Sale dei Festoni.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Si tratta dell'edificio più antico nella zona di Borgovico; è stato commissionato all'inizio del XVII secolo dal prelado Marco Gallio sulle rovine della villa-museo dell'umanista Paolo Giovio.

L'aspetto originario è forse rintracciabile negli affreschi strappati al primo piano, che raffigurano una dimora a tre piani, con al piano terra un portale bugnato, tipico di quella fattura seicentesca molto diffusa a Como.

Nel 1815 Simone Cantoni curò l'ampliamento a sud con l'aggiunta di un'ala e l'aggiornamento neoclassico per conto di Carolina di Brunswick.

Altre modifiche, riguardanti gli ornati esterni e la darsena, furono apportate alla fine dell'Ottocento dall'ingegner Robecchi su commissione del barone Sabino Leonino.

L'ultima ristrutturazione è avvenuta nei primi anni '60 su delibera della Giunta Comunale di Como per accogliere gli uffici dell'Amministrazione provinciale, poiché gli ambienti erano rimasti danneggiati dall'occupazione dei comandi tedeschi nel periodo bellico.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Nome: Paci, Giovanna

Referente scientifico: Meda Riquier Giovanni