

Campanile della Chiesa di S. Giovanni Battista

Torno (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/CO180-00180/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/CO180-00180/>

CODICI

Unità operativa: CO180

Numero scheda: 180

Codice scheda: CO180-00180

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103427

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: CO180-00178

Relazione con schede VAL: 3o370-00038

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: campanile

Denominazione: Campanile della Chiesa di S. Giovanni Battista

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013223

Comune: Torno

Indirizzo: Piazza San Giovanni

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestrenze locali

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: Il campanile, la cui struttura originaria potrebbe risalire al XII secolo, reca sulla cella campanaria la data del 1776.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVIII

Data: 1776/00/00

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Sorge a destra della facciata. Presenta più ordini di feritoie, monofore e bifore, divisi tra di loro da archetti pensili.

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: archetti pensili

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: monofore e bifore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: interno bene

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: torre campanaria

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: torre campanaria

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. GIOVANNI BATTISTA

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/06/03

Data notificazione: 1912/06/03

Codice ICR: 2ICR00102450000

Nome del file originale: 02585840258584.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00180_NVC-0000031973

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00180_IMG-0000187513

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO180-00180D01

Note: Prospetto sud

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: CO180-00180D01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00180_IMG-0000187514

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_CO180-00180_02

Note: Vista d'insieme

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO_A_CO180-00180_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00180_IMG-0000187515

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_CO180-00180_03

Note: Vista di dettaglio

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO_A_CO180-00180_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO180-00180_IMG-0000187516

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_CO180-00180_04

Note: Vista di dettaglio di trequarti

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO_A_CO180-00180_04.JPG

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2004/04/01

Nome: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o370-00038 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o370

Numero scheda: 38

Codice scheda: 3o370-00038

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: CO180-00180

Scheda di riferimento - NCTR: 03

Scheda di riferimento - NCTN: 00103427

Scheda di riferimento - RVEL: 2

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Torno (CO), Campanile della Chiesa di S. Giovanni

ABSTRACT

ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

Imponente nella sua slanciata struttura, lo storico campanile della chiesa di San Giovanni a Torno rappresenta emblematicamente la diffusione del linguaggio romanico in terra comasca. Edificato nel XII secolo, esso costituisce testimonianza del rigore espressivo della primigenia struttura religiosa, trasformata nei secoli successivi. Malgrado la linearità dell'apparato murario e le piccole concessioni lasciate agli elementi decorativi, per lo più costituiti dagli archetti ciechi e dalla sequenza di monofore e bifore, il campanile subì nel Settecento alcune modifiche che, tuttavia, non ne hanno compromesso la leggibilità.

ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

Imposing in its slender upward thrust, the historical bell tower of the church of San Giovanni in Torno is emblematic of

the diffusion of Romanesque influence in the land near Como. Built in the 12th Century, it bears witness to the expressive rigor of the primary religious structure, transformed in the following centuries. Despite the linearity of the walls and the small allowances left to the decorative elements, mostly consisting of circles and the sequence of one- and two-lancet windows, the bell tower underwent several renovations in the 18th Century, which did not, however, compromise its style.

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Il Campanile della chiesa di San Giovanni a Torno è in posizione anteriore ed addossato rispetto alla facciata dell'edificio. La sua considerevole altezza ne permette la visione da molto lontano, anche prima di entrare in paese, rendendolo un sicuro landmark per il territorio. La torre ha una pianta a base quadrata e la sua struttura è composta da pietre sbazzate a vista.; le decorazioni sono molto limitate, principalmente basate sulla ripartizione delle aperture marcate da delle cornici composte d'archetti ciechi. La reiterazione dei vuoti è simmetrica, con le monofore che di fatto vengono collocate nel primo livello e nell'ultimo, dove troviamo la cella campanaria. La realizzazione delle due bifore, invece, venne inserita nel secondo e nel terzo livello. In base alla tecnica compositiva della cella campanaria si può dedurre che la sua costruzione è postuma rispetto all'intera struttura della torre, collocata poi grazie ad una data incisa al 1776.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La traccia dell'origine temporale della chiesa di San Giovanni a Torno è affidata unicamente alla torre campanaria, in quanto essa rappresenta l'elemento di tradizione dell'intero edificio romanico ecclesiastico.

Secondo alcuni studiosi si può ricondurre al XII secolo il periodo di edificazione del manufatto; per quanto concerne la struttura complessiva del campanile fino al terzo ordine, scandito dalle cornici di archetti ciechi. Nella cella campanaria, che costituisce l'ultimo livello, si riconosce l'atrasformazione operata nel XVIII secolo, più precisamente nel 1776, data incisa nella cella stessa.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro