

# Sacro Monte di Ossuccio - complesso

Tremezzina (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO250-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00005/>

## CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 5

Codice scheda: CO250-00005

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103344

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: CO250-00005

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo scheda: VAL

Codice IDK della scheda correlata: 3o430-00032

Relazione con schede VAL: 3o430-00032

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: sacro monte

Denominazione: Sacro Monte di Ossuccio - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte della denominazione: Il Sacro Monte di Ossuccio. Guida alle Cappelle, 1996

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Santuario della Madonna del Soccorso

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Lombardia Guida d'Italia del Touring Club Italiano, 2005

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Indirizzo: Viale del Santuario

Altre vie di comunicazione

Le cappelle e il Santuario della Madonna del Soccorso di Ossuccio sono raggiungibili da Como percorrendo la Strada Regina. Per chi arriva in auto è possibile parcheggiare presso la quarta cappella. Il viale delle Cappelle è di circa un chilometro.

Altra località: Garzola

Collocazione: Fuori dal centro abitato, distinguibile dal contesto

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Ossuccio

Particelle: G

Foglio/Data: 12/ 1939

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 7]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Snider, Fra Timoteo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-16051

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000001 (incerta)

**AUTORE [2 / 7]**

Ruolo: cappelle, statue

Nome di persona o ente: Silva, Agostino

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-14937

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000005

**AUTORE [3 / 7]**

Ruolo: cappelle, statue

Nome di persona o ente: Silva, Francesco il Vecchio

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-14941

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000005

**AUTORE [4 / 7]**

Ruolo: cappelle, statue

Nome di persona o ente: Silva, Francesco il Giovane

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-14940

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000005

**AUTORE [5 / 7]**

Ruolo: cappelle, pitture

Nome di persona o ente: Recchi, Gian Paolo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-14080

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000005

**AUTORE [6 / 7]**

Ruolo: cappelle, pitture

Nome di persona o ente: Torriani, Francesco Innocenzo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-15429

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000005

#### **AUTORE [7 / 7]**

Ruolo: cappelle, pitture

Nome di persona o ente: Gaffuri, Carlo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-16052

Specifiche: #EXPO#

Motivazione/fonte: B 00000005

#### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Riferimento all'intervento: costruzione chiesa

Denominazione: maestranze ticinesi

Motivazione/fonte: bibliografia

#### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Riferimento all'intervento: costruzione cappelle

Denominazione: maestranze ticinesi

Motivazione/fonte: bibliografia

### **NOTIZIE STORICHE**

#### **NOTIZIA [1 / 6]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La Chiesa del complesso del Sacro Monte di Ossuccio è stata costruita fra il 1501 e il 1537. L'edificio è composto da due parti distinte: la più antica comprende il portico, la facciata e il corpo principale con i due altari laterali; il presbiterio, la sacrestia e la cappella adiacente della Beata Vergine del Soccorso appartengono ad una seconda fase costruttiva. La chiesa è stata consacrata dal vescovo Francesco Bonesana il 1° agosto 1699

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1501/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1537/00/00

**NOTIZIA [2 / 6]**

Riferimento: presbiterio e sacrestia

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Il Presbiterio e la Sacrestia sono stati costruiti all'inizio del XVIII secolo

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

**NOTIZIA [3 / 6]**

Riferimento: cappella

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La Cappella dedicata alla Beata Vergine del Soccorso, adiacente alla Chiesa, è stata costruita nel 1878

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**NOTIZIA [4 / 6]**

Riferimento: cappelle

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Le 14 cappelle sono state costruite tra il 1623/1635 e il 1680

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1656/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1710/00/00

### **NOTIZIA [5 / 6]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Il campanile è stato aggiunto al complesso nel Settecento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

### **NOTIZIA [6 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad una navata

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Il complesso architettonico del Sacro Monte di Ossuccio è situato nella frazione di Garzola; comprende 14 Cappelle, la Chiesa e l'antistante portico, la Cappella della Beata Vergine del Soccorso e il Campanile. Le Cappelle sono distribuite lungo il Viale del Santuario che dalla frazione di Garzola giunge fino al luogo del Santuario

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: cappelle

**PIANTA [1 / 3]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: centrale

Riferimento alla parte: chiesa

**PIANTA [2 / 3]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

**PIANTA [3 / 3]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ambiente unico

Forma: quadrangolare

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]**

Riferimento alla parte: chiesa

Data: 2005/10/20

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: localizzate esfoliazioni delle finiture e disgregazione degli stucchi causate da vecchie infiltrazioni

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]**

Riferimento alla parte: cappella

Data: 2005/10/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta



## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 6]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1800/00/00

Data fine: 1800/00/00

Descrizione intervento: restauro delle cappelle/ riparazione viale

### RESTAURI [2 / 6]

Riferimento alla parte: cappelle

Data inizio: 1864/00/00

Data fine: 1864/00/00

Descrizione intervento: restauro delle statue

### RESTAURI [3 / 6]

Riferimento alla parte: cappelle

Data inizio: 1897/00/00

Data fine: 1897/00/00

Descrizione intervento: restauro delle statue

### RESTAURI [4 / 6]

Riferimento alla parte: chiesa

Data inizio: 1900/00/00

Data fine: 1900/00/00

Descrizione intervento: rifacimento del manto di copertura

### RESTAURI [5 / 6]

Riferimento alla parte: cappelle

Data inizio: 1935/00/00

Data fine: 1935/00/00

Descrizione intervento: restauro dei gruppi scultorei e degli intonaci interni ed esterni ad opera di Silvestro Marmorì

### RESTAURI [6 / 6]

Riferimento alla parte: cappella

Data inizio: 2000/00/00

Data fine: 2000/00/00

Descrizione intervento: restauro

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato parzialmente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: SANTUARIO DELLA MADONNA DEL SOCCORSO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/05/30

Data notificazione: 1912/05/30

Codice ICR: 2ICR0010131AAAA

Nome del file originale: 02584920258492.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_NVC-0000031788

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona A1 vecchi nuclei: manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo/ adeguamento igienico e tecnologico/ demolizione superfetazioni/ ristrutturazione edilizia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_IMG-0000187616

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO250-00005D01

Note: Complesso architettonico, vista parziale

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: CO250-00005D01.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_IMG-0000187617

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO250-00005D02

Note: Complesso architettonico, vista parziale

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00005D02.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_IMG-0000187618

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: CO250-00005D03

Note: Complesso architettonico, vista del campanile

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00005D03.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_IMG-0000187619

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00005D04

Note: Vista d'insieme

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00005D04.tif

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_DRA-0000001348

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file originale: CO250-00005\_1 Model (1).pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_DRA-0000001349

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio aerofotogrammetrico

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file originale: CO250-00005\_2 Model (1).pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CO250-00005\_DRA-0000001350

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: planimetria generale

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file originale: CO250-00005\_3 Model (1).pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Alpi Lepontine Meridionali

Titolo contributo: Ossuccio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: CO250-00001

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Autore: Papavassiliou P.G.

Titolo libro o rivista: Il Sacro Monte di Ossuccio. Guida alle Cappelle

Luogo di edizione: Gorle (Bergamo)

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: CO250-00005

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Autore: Guida Italia

Titolo libro o rivista: Lombardia Guida d'Italia del Touring Club Italiano

Titolo contributo: Il ramo sud-occidentale del Lario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CO250-00006

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Autore: Abbate M./ Angelillo S./ Bellet M./ Morano M.

Titolo contributo

Cappelle del Satuario della B.V. del Soccorso. Ossuccio, Lago di Como, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Corso di Restauro Architettonico

Codice scheda bibliografia: CO250-00007

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Autore: Marocco Clerici G.

Titolo libro o rivista: Recupero del Patrimonio Artistico della Provincia di Como

Titolo contributo: Ossuccio, Santuario del Soccorso

Luogo di edizione: Albese con Cassano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: CO250-00008

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Autore: Bernasconi F.

Titolo libro o rivista: Le maestranze ticinesi nella storia dell'arte

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 1926

Codice scheda bibliografia: CO250-00012

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista: Il mestiere di costruire. Documenti per una storia del cantiere. Il caso di Como

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO250-00013

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Autore: Belloni L. M.

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo

L'ignota opera di "Intelvesi" nelle cappelle del "Soccorso" quale apporto alla conoscenza dell'etnografia e del costume del XVII secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: CO250-00014

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Autore: Gavazzi Nizzola F./ Magni M. C.

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo: Contributo all'arte barocca ticinese: Agostino Silva da Morbio Inferiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: CO250-00015

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Autore: Belloni L. M.

Titolo libro o rivista: L'Isola Comacina e la sua antica pieve

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: CO250-00016

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2005/10/20

Nome: Catalano, Michela

Referente scientifico: Catalano, Michela

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela