

Chiesa di S. Giovanni e resti di S. Eufemia

Tremezzina (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO250-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00047/>

CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 47

Codice scheda: CO250-00047

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: CO250-00046

Relazione con schede VAL: LMD80-00390

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Giovanni e resti di S. Eufemia

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Località: Isola Comacina

Altre vie di comunicazione: Ubicazione non viabilistica: Isola Comacina

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Ossuccio

Particelle: D

Foglio/Data: 14/ 1939

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

La chiesa venne edificata a partire dal XVI sec. sui resti di un preesistente edificio sacro di epoca romana. Le prime notizie storiche risalgono al 1575, epoca in cui la chiesetta era priva di facciata e la parte anteriore era chiusa da una cancellata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1575/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1575/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: scavi archeologici

Notizia

Nel 1914 Monneret De Villard eseguì uno scavo archeologico. L'importanza dei ritrovamenti diede inizio, circa cinquant'anni dopo, a nuove campagne di scavo

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1914/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1914/00/00

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: scavi archeologici

Notizia

Nel secolo scorso sono state condotte quattro campagne di scavo archeologico; i lavori sono stati coordinati dall'architetto Luigi Mario Belloni, sotto la direzione della Soprintendenza Archeologica della Regione Lombardia (prof. Mario Mirabella Roberti). Gli scavi hanno messo in luce le complesse stratificazioni edilizie del manufatto tra le quali sono state identificate almeno quattro fasi costruttive precedenti l'attuale chiesa; in particolare, alle spalle della sacrestia, sono emerse le strutture appartenenti all'edificio biabsidato del Battistero di S. Giovanni, datato tra il V ed il IX sec., e, all'interno della chiesa, le tracce di un edificio romano, di una torre di fortificazione tardo antica, di una chiesa romanica e di un mosaico pavimentale a motivi geometrici e floreali

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1972/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: strutture romane

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta longitudinale con abside rettangolare preceduto da portico a tre fornici. Le murature perimetrali sono costruite con elementi sbozzati di pietra di Moltrasio e malta di calce, intonacate all'esterno e arricchite con decorazioni dipinte e stucchi all'interno. La copertura è a tetto a due falde con manto in lastre di pietra. Accanto agli scavi hanno messo in luce i resti dell'antica chiesa di S. Eufemia.

PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA [1 / 3]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: portico

PIANTA [2 / 3]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: sacrestia

PIANTA [3 / 3]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ambiente unico

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: corpo principale

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali: pietra di Moltrasio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: portico

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali: pietra di Moltrasio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: corpo principale

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: portico

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a volo

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a volo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: corpo principale

Genere: in legno

Schema del disegno: assito

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: sacrestia

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre quadrate a scacchiera

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: portico

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre a giunti sfalsati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: presbiterio

Genere: lapide

Tipo: lapide con iscrizione

Trascrizione testo

M C D ANT ANNOS L X QUE NOTANDOS INSULA QUAM BORUIT MAGNA PESTILENTIA FUIT DIVINO MONITU
TEMPLI REPARATA VETUSTAS GRANDINE QUASSATOS SERVET SACRA DONA (FERSTES?) LUX MAI
PRINCIPIUM PRIMA FINEM ULTIMA DEDIT OPERI MILLENO ANNO QUATER CENTESIMO QUE SEX DECEM
ATQUE SEPTEM IUNGAS ET CUNCT DSENE

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: murature

Data: 2006/04/08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: presenza di umidità d risalita e d'infiltrazione

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2006/04/08

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: deposito superficiale, disgregazione e distacco della pellicola pittorica

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: impianti

Data inizio: 1992/00/00

Data fine: 1993/00/00

Descrizione intervento: adeguamento dell'impianto elettrico alla normativa vigente

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Eufemia, Isola, Ossuccio

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona A2 di interesse archeologico: manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174660

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D01

Note: vista di scorcio

Nome del file originale: CO250-00047D01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D02

Note: prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00047D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D03

Note: prospetto nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00047D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D04

Note: interno, vista dall'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00047D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D05

Note: interno, vista dal presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00047D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174665

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D06

Note: interno, tracce di affresco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00047D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_IMG-0000174666

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00047D07

Note: vista da sud ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00047D07

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_DRA-0000008453

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file originale: CO250-00047_1 Model (1).pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_DRA-0000008454

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file originale: CO250-00047_2 Model (1).pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00047_DRA-0000008455

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: sezioni longitudinali

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file originale: CO250-00047_3 Model (1).pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Alpi Lepontine Meridionali

Titolo contributo: Ossuccio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: CO250-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Belloni L. M./ Belloni Zecchinelli M./ Caporusso D

Titolo libro o rivista

L'Isola Comacina e il territorio di Ossuccio. Cronache e ricerche archeologiche negli scritti di Luigi Mario Belloni e Mariuccia Belloni Zecchinelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: CO250-00003

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Belloni L. M.

Titolo libro o rivista: L'Isola Comacina e la sua antica pieve

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: CO250-00016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2006/04/08

Nome: Catalano, Michela

Referente scientifico: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: Sirbec

SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LMD80-00390 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 390

Codice scheda: LMD80-00390

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: CO250-00047

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO**OGGETTO**

Identificazione del bene: Ossuccio, Basilica di S Eufemia nell'Isola Comacina

DESCRIZIONE**DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

Descrizione

L'edificio è a tre navate, con la centrale - particolarmente ampia - spartita dalle laterali (singolarmente sopraelevate) da due file di pilastri ottagonali (cinque per parte), che nell'ultima coppia verso il presbiterio divengono polistili. Le tre absidi erano precedute da campate voltate, mentre la copertura del corpo longitudinale era probabilmente a capriate (ma è dato discusso). Il presbiterio è sopraelevato dall'inserzione di una grande cripta ad oratorio voltata a crociera e scandita perimetralmente da nicchie. Il campanile si addossava alla porzione meridionale della facciata, secondo una disposizione comune anche ad altre chiese del comasco, ricordato comunque ad un portico di cui sopravvivono le fondamenta. Il materiale da costruzione è costituito da conci di pietra di piccole dimensioni disposti in corsi abbastanza regolari. Monneret de Villard (1914) ritenne la struttura dell'edificio coerente con l'indicazione documentaria di Litigerio (1031), e ritenne di poterla riferire a quella data; Porter invece contesta la validità di tali riferimenti e propone (seguito da Puig i Cadafalch 1930) una datazione più avanzata, verso la fine del secolo e quindi contemporaneamente all'edificazione del S. Abondio (1915-17, ii, p. 456). Arslan (1954) prima e poi Magni (1960) hanno ripreso l'analisi dell'edificio, sottolineando i legami con la tradizione tardoantica e isolando indizi che indurrebbero a una cronologia anticipata al 1030 ca. (come i sostegni ottagonali, propri del primo romanico, e presenti ad esempio nel S. Pietro di Acqui, ante 1020, e nel S. Martino di Pombia), insieme all'elaborazione abbastanza matura delle coperture e degli spessori murari.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Momento capitale nella sua storia è la fondazione nel 1031 da parte del vescovo di Como Litigerio della canonica di S. Eufemia.

Nel documento stilato in tale occasione si raccoglie la tradizione secondo cui il vescovo Abondio avrebbe introdotto il culto della santa alla metà del V secolo di ritorno dal IV concilio di Calcedonia, erigendo sull'isola un oratorio che Litigerio stesso avrebbe poi restaurato. Agli inizi del VII secolo venne sepolto sull'isola il vescovo Agrippino (606-616), la cui lunga epigrafe funeraria (ora nella chiesa di S. Eufemia d'Isola) dà conto della sua missione evangelizzatrice nell'alto Lario, in relazione allo speciale legame che si era determinato con il patriarcato di Aquileia (proseguito sino al 1790; Monneret de Villard 1914). Il culto di santa Eufemia era particolarmente caro agli aderenti allo scisma ricapitolino, e a Como era dedicata alla santa la basilica cattedrale sulla quale sarebbe poi sorto il S. Fedele.

In S. Eufemia sono state svolte più recentemente ulteriori ricerche, che hanno portato all'individuazione di un portico in fase con la chiesa e soprattutto della precedente basilica di età tardoantica; la demolizione del fienile sul lato sud ha consentito inoltre di liberare l'abside minore di destra.

La distruzione sin quasi alle fondamenta (ad eccezione della cripta) ha preservato la basilica da tutte le trasformazioni successive e soprattutto dagli interventi di restauro otto-novecenteschi che tanto hanno compromesso la leggibilità dei monumenti romanici.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: R03

Nome: Cassanelli, Roberto

Referente scientifico: Cassanelli, Roberto

Referente scientifico: Piva, Paolo