

Chiesa di S. Abbondio

Gravedona ed Uniti (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO250-00383/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00383/>

CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 383

Codice scheda: CO250-00383

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Abbondio

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Oratorio di S. Maria del Ponte

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: Gravedona. Paese d'Arte, Gravedona, 2006

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Indirizzo: Via Sant'Abbondio

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: GRAVEDONA

Particelle: I

Foglio/Data: 5/ 1939

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

L'oratorio, ubicato all'ingresso del paese, subito dopo il ponte sul Liro, venne eretto probabilmente nel Seicento. Tuttavia, negli atti di visita di Giovan Battista Albrici Pellegrini il piccolo edificio, denominato S. Maria del Ponte, viene definito "di recente struttura".

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVIII

Data: 1764/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVIII

Data: 1764/00/00

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa, con annessa piccola sacrestia sul lato ovest, si sviluppa con pianta poligonale all'esterno e mistilinea all'interno. Le strutture murarie sono in pietra, mattoni e ciottoli legati da abbondante malta di calce; le coperture sono a tetto con struttura lignea e manto in lastre di pietra

PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: poligonale

Riferimento alla parte: sacrestia

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: quadrangolare

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Tecnica costruttiva: muratura mista

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: mista

Materiali [1 / 3]: pietra

Materiali [2 / 3]: laterizio

Materiali [3 / 3]: ciottoli

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: corpo principale

TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a cupola

Ubicazione: sacrestia

TIPO [2 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a tre falde

Qualificazione della forma: collegate

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Tipo: lastre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 6]

Ubicazione: ingresso

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre quadrangolari a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 6]

Ubicazione: corpo principale

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre quadrangolari in diagonale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 6]

Ubicazione: sacrestia

Genere: in cemento

Schema del disegno: piastrelle a motivi floreali e geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 6]

Ubicazione: presbiterio

Genere: in pietra

Schema del disegno: piastrelle bicrome a losanga

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 6]

Ubicazione: presbiterio, gradini

Genere: in pietra

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 6]

Ubicazione: altare, gradino

Genere: in pietra

Schema del disegno: a motivi floreali e geometrici

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: campanile a vela

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: anno ...

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: sacrestia, parete

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare con iscrizione e stemma

Trascrizione testo

A GIUSEPPE CURTI MAGRINI DI GIACOMO ANTONIO E DI GIOVANNA BARONESSA D'AVILA MORTO IL GIORNO 6 FEBBRAIO 1859 D'ANNI 89 ED ALLA DILE(I) MOGLIE EUGENIA PARAVICINI MORTA IL 12 NOVEMBRE 1844 D'ANNI 62 IL FIGLIO SUPERSTITE IMPLORA DAL MISERICORDIOSO IDDIO L'ETERNITA'

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2007/06/12

Stato di conservazione: pessimo

Indicazioni specifiche

degrado delle murature, degli intonaci e dei dipinti murali a causa di umidità di risalita e d'infiltrazione

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1966/00/00

Data fine: 1966/00/00

Descrizione intervento: rifacimento del manto con lastre di pietra della Valmalenco

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: chiesa

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: chiesa

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Vincenzo, Gravedona

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: zona G1 servizi pubblici di interesse comunale: manutenzione/ restauro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175298

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D01

Note: vista di scorcio

Nome del file originale: CO250-00383D01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175299

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D02

Note: vista di scorcio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175300

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D03

Note: facciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175301

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D04

Note: prospetti sud e est, vista di scorcio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175302

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D05

Note: aula, vista verso l'altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175303

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D06

Note: presbiterio, altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175304

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D07

Note: presbiterio, parete, particolare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_IMG-0000175305

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00383D08

Note: presbiterio, altare, mensa, particolare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00383D08

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00383_DRA-0000014974

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO250_00383_1.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pescarmona, D./ Rossi, M./ Rovetta, A.

Titolo libro o rivista: Alto Lario Occidentale

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO250-00049

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albonico Comalini, P./ Conca Muschialli, G.

Titolo libro o rivista: Gravedona. Paese d'arte

Luogo di edizione: Gravedona

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: CO250-00059

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2007/06/12

Nome [1 / 3]: Catalano, Michela

Nome [2 / 3]: Leoni, Marco

Nome [3 / 3]: Leoni, Marco

Referente scientifico: Catalano, Michela