

Chiesa di S. Vincenzo

Gera Lario (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO250-00421/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00421/>

CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 421

Codice scheda: CO250-00421

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103302

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: CO250-00420

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: complesso di appartenenza

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Vincenzo

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesa parrocchiale di S. Vincenzo

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013107

Comune: Gera Lario

Indirizzo: Statale Regina

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: GERA LARIO

Particelle: A

Foglio/Data: 4/ 1939

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: presbiterio, decorazione

Nome di persona o ente: Arcimboldi Ambrogio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

Codice scheda autore: CO250-16074

Motivazione/fonte: B 00000061

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: presbiterio, decorazione

Nome di persona o ente: De Magistris Sigismondo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

Codice scheda autore: CO250-11911

Motivazione/fonte [1 / 2]: B 00000060

Motivazione/fonte [2 / 2]: B 00000060

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: cappella, decorazione

Nome di persona o ente: Tagliaferri Luigi

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: CO250-16058

Motivazione/fonte: B 00000049

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Tra il 1865 e il 1869 Luigi Tagliaferri eseguì una serie di ridipinture sugli affreschi, molte delle quali sono state rimosse in successivi interventi di restauro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1865/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1869/00/00

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: notizie

Notizia

Nel 1874 una bufera distrusse una vetrata policroma posta sul fianco occidentale della chiesa. Le vetrate dipinte della facciata invece furono vendute alla fine del XIX secolo e sostituite con nuovi vetri.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1874/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: scavi archeologici

Notizia

Negli anni 1964-65, in occasione dei restauri della chiesa, sono stati condotti scavi archeologici che hanno riportato alla luce testimonianze materiali di precedenti edifici; in particolare, sotto la casa parrocchiale è stata rinvenuta l'abside romanica di un precedente oratorio orientato con asse est-ovest e sono state riconosciute le murature del suo prospetto laterale sud nell'attuale facciata. Nell'abside riscoperta sono stati rinvenuti i resti di un pavimento musivo romano a tessere bianche e nere datato al II-III secolo d.C.; nella navata, in prossimità dell'attuale ingresso, sotto al piano pavimentale (- 1,60 m. circa) sono stati rinvenuti i resti di una pavimentazione in cocciopesto e un tronco di colonna con lacerti di affreschi figurati, tutt'ora visibili per mezzo di una botola. Il tronco di colonna potrebbe però appartenere ad un secondo edificio ecclesiastico già orientato con asse nord-sud come l'attuale chiesa. I restauri riscoprono inoltre molti affreschi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1964/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1965/00/00

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: consacrazione

Notizia

La chiesa, dopo i restauri del 1964-65, fu riconsacrata solennemente il 28 maggio del 1966 dal vescovo di Como Felice Bonomini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1966/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1966/00/00

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

Le prime notizie sulla chiesa, denominata "S. Vincenzo di Sorico" in quanto dipendente da tale Pieve, risalgono al XII e al XIII secolo; è citata per la prima volta in un documento del 1176; poi in documenti del 1211 e del 1236; probabilmente però, secondo quanto emerso da campagne di scavo archeologico condotte negli anni '60 del Novecento, esisteva un precedente edificio sacro dotato di fonte battesimale eretto sulle rovine di una residenza romana, poi ampliato e modificato nei secoli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XII

Data: 1176/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XIII

Data: 1236/00/00

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

L'attuale configurazione dell'edificio appartiene ad un radicale intervento di ricostruzione avvenuto probabilmente nella seconda metà del secolo XV; il precedente edificio romanico, con orientamento est-ovest, fu sostituito con una chiesa più ampia orientata nord-sud che inglobò nella nuova facciata le murature del prospetto meridionale; l'abside romanica venne nascosta dalle murature della casa parrocchiale. L'esistenza di un fonte battesimale presso la chiesa trova conferma in un documento del 1482 in cui si accenna al fatto che ogni anno, da tempo immemorabile, in Quaresima e nel giorno di Sabato Santo, l'arciprete della pievana S. Stefano di Olonio, con altri sacerdoti, si recava presso S. Vincenzo di Gera per la Benedizione del Fonte Battesimale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XV

Data: 1482/00/00

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: elevazione a Parrocchiale

Notizia

Il 17 giugno del 1482 il Comune di Gera chiede al Delegato Apostolico Giovanni Maria De Curte di ottenere la separazione della Chiesa di S. Vincenzo dalla parrocchiale di S. Stefano di Sorico; tuttavia la chiesa di Gera rimase canonicamente dipendente da Sorico ancora per molto tempo; è controversa la data di erezione a parrocchia autonoma; la bibliografia consultata riporta due date differenti: il 1578, anno della visita apostolica di Monsignor Bonomi in cui S. Vincenzo risulta già parrocchia; il 1587 anno in cui il vescovo di Como Antonio Volpi la eresse a Parrocchia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XV

Data: 1482/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1587/00/00

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Tra il 1546 e il 1547 venne realizzata la decorazione del presbiterio, commissionata dalla Società dei Naviganti di Gera; alcuni dei dipinti murali vennero realizzati prima di tale data, a partire dal primo decennio del Cinquecento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1546/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1547/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE [1 / 5]

Ubicazione: facciata

Individuazione: murature romaniche

PREESISTENZE [2 / 5]

Ubicazione: lato est

Individuazione: abside romanica

PREESISTENZE [3 / 5]

Ubicazione: abside romanica

Individuazione: pavimentazione musiva romana

PREESISTENZE [4 / 5]

Ubicazione: navata, sotto pavimento

Individuazione: tronco di colonna romanica

PREESISTENZE [5 / 5]

Ubicazione: navata, sotto pavimento

Individuazione: pavimentazione in cocciopesto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: una navata

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa si sviluppa con pianta ad unica navata con archi trasversali, cappelle laterali e profondo presbiterio rettangolare; a destra della navata, sotto la casa parrocchiale, si apre il vano dell'abside romanica, rinvenuta durante campagne di scavo archeologico, che conserva i resti di un pavimento musivo romano; poco più avanti, sullo stesso lato, si accede ad un locale adibito a deposito con accesso anche dall'esterno; a sinistra del presbiterio vi è la sacrestia; a destra un locale con funzione di deposito originariamente anch'esso con funzione di sacrestia. Le murature sono a tessitura disomogenea in ciottoli, blocchi e bozze di pietra e mattoni; l'accesso principale, preceduto da pronao, è collocato in facciata, rivolto verso il lago. La struttura di copertura è costituita da travatura lignea con assito e manto in lastre di pietra

PIANTA

Riferimento alla parte: navata

PIANTA [1 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: presbiterio

PIANTA [2 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: cappelle

PIANTA [3 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: abside romanica

PIANTA [4 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: radiale

Forma: semicircolare

Riferimento alla parte: sacrestia

PIANTA [5 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: sacrestia (ex)

PIANTA [6 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: vano deposito

PIANTA [7 / 7]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: irregolare

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: abside romanica

Tipo: continua

Tecnica costruttiva: muratura mista

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: pronao

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: in pietra

Materiali: pietra molera

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: mista

Materiali [1 / 3]: ciottoli

Materiali [2 / 3]: pietra di Moltrasio

Materiali [3 / 3]: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: navata

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: pronao

TIPO [1 / 8]

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA [1 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata

TIPO [2 / 8]

Genere: archi trasversali

STRUTTURA [2 / 8]

Riferimento: interi archi

Ubicazione: presbiterio

TIPO [3 / 8]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [3 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

TIPO [4 / 8]

Genere: solaio

STRUTTURA [4 / 8]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: sacrestia (ex)

TIPO [5 / 8]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [5 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: vano deposito

TIPO [6 / 8]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [6 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: vano deposito

TIPO [7 / 8]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [7 / 8]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside romanica

TIPO [8 / 8]

Genere: solaio

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Tipo: lastre

SCALE

SCALE [1 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad una rampa

SCALE [2 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]

Riferimento: intera struttura

SCALE [3 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a volo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 13]

Ubicazione: sagrato

Genere: in pietra

Schema del disegno: acciottolato e lastre rettangolari

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 13]

Ubicazione: pronao

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre poligonali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 13]

Ubicazione: navata

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre rettangolari a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 13]

Ubicazione: navata

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre rettangolari a giunti allineati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 13]

Ubicazione: presbiterio

Genere: in pietra

Schema del disegno: piastrelle triangolari bicrome

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 13]

Ubicazione: presbiterio, altare

Genere: in granito

Schema del disegno: lastre rettangolari a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 13]

Ubicazione: presbiterio, altare

Genere: in pietra

Schema del disegno: piastrelle triangolari bicrome

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [8 / 13]

Ubicazione: cappelle

Genere: in cotto

Schema del disegno: medoni a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [9 / 13]

Ubicazione: sacrestia

Genere: assito

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [10 / 13]

Ubicazione: sacrestia (ex)

Genere: in cemento

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [11 / 13]

Ubicazione: vano deposito

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre rettangolari a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [12 / 13]

Ubicazione: abside romanica

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre poligonali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [13 / 13]

Ubicazione: abside romanica

Genere: a mosaico

Schema del disegno: a motivi geometrici bicromi

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 31]

Ubicazione: tutti i prospetti, sottogronda

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: ad archetti pensili

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 31]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterna

Tipo: vetrata

Materiali: vetro

Qualificazione del tipo: policromi

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 31]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: meridiana

Materiali: intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 31]

Ubicazione: facciata, pronao, sottarchi

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pigmenti

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a motivi geometrici

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi vegetali

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 31]

Ubicazione: facciata, portale

Collocazione: esterna

Tipo: bassorilievo

Materiali: marmo

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a motivi zoomorfi

Qualificazione del tipo [2 / 2]: simboli dell'infinito

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 31]

Ubicazione: facciata, portale, lunetta

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto (resti)

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pigmenti

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [26 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [27 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [28 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [29 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [30 / 31]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [31 / 31]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 6]

Ubicazione: navata, ingresso, parete

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare con iscrizione

Trascrizione testo

...SE UNO NON NASCE DA ACQUA E SPIRITO NON PUO' ENTRARE NEL REGNO DI DIO (G. V. 3,5)

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 6]

Ubicazione: facciata, portale

Genere: stele

Tipo: stele con iscrizione

Trascrizione testo: [...] L. DUANZI VALENTIN INFANTI DULCISSIM PARENTES FILIODESIDERANTISSIMO

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo di Musso

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 6]

Ubicazione: navata, ingresso, parete

Genere: lapide

Tipo: lapide quadrangolare con iscrizione e stemma

Trascrizione testo

1865 R.I A C.C. IO BATTÀ DECOMITE PHI.AE DOCTOR NOB. AMC (?) DALENA DE RIPPA CONIUGEM FIDELISS.
P. AN AET LXVI DIE VI M L' AN MDCXX

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo di Musso

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 6]

Ubicazione: navata, pavimento

Genere: lapide

Tipo: lapide quadrangolare con simbolo della morte

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra di Moltrasio

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 6]

Ubicazione: presbiterio, pavimento

Tipo: lapide ovale con iscrizione e decorazione a voluta

Trascrizione testo

ORATE PRO SACERDOTIBUS FRANCISCO RAZZANO S.T.D. PROT. APOST. PRIMO GLERAE PRAEPOSITO
EXORANTE 1734

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [6 / 6]

Ubicazione: presbiterio, altare, polittico

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: HOMINES DE GE NOMINE ISTIUS ECCLESIE SANCTI VINCINCII FECERUNT FIERI 1547

Tecnica: dipinta

Materiali: legno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2007/10/04

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fessurazioni diffuse sulla volta e sulle pareti dell'ex sacrestia

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 5]

Riferimento alla parte: presbiterio, altare

Data inizio: 1920/00/00

Data fine: 1920/00/00

Descrizione intervento: restauro del polittico

RESTAURI [2 / 5]

Riferimento alla parte: presbiterio, altare

Data inizio: 1954/00/00

Data fine: 1954/00/00

Descrizione intervento: restauro del polittico ad opera di Pinin Brambilla

RESTAURI [3 / 5]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1964/04/00

Data fine: 1965/00/00

Descrizione intervento
interventi di restauro e scavi archeologici; restauro degli affreschi sull'arco di trionfo e sui pilastri ad opera di Enzo Vicentini

RESTAURI [4 / 5]

Riferimento alla parte: presbiterio, decorazione

Data inizio: 1980/00/00

Data fine: 1984/00/00

Descrizione intervento
pulitura, consolidamento e integrazione degli affreschi ad opera del restauratore Vincenzo Villa con il contributo dell'Amministrazione Provinciale di Como e la direzione della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Milano

RESTAURI [5 / 5]

Riferimento alla parte: coperture

Data inizio: 1999/00/00

Data fine: 2000/01/00

Descrizione intervento
sistemazione del tetto con inserimento di guaina impermeabile; opere finanziate con fondi della L. 102/90

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Vincenzo, Gera Lario

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE DI S. VINCENZO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/06/02

Data notificazione: 1912/06/02

Codice ICR: 2RTI0130342AAAA

Nome del file originale: 02582390258239.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_NVC-0000031332

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.G.T.

Sintesi normativa zona: zona ST attrezzature private di interesse comune; ambito del tessuto urbano consolidato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175501

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D02

Note: facciata, portale, stele marmorea

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175502

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D03

Note: facciata, portale, bassorilievo

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175503

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D04

Note: navata, vista verso l'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175504

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D05

Note: navata, vista verso l'altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175505

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D06

Note: presbiterio, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175506

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D07

Note: presbiterio, altare, polittico

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175507

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D08

Note: presbiterio, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D08

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175508

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D09

Note: presbiterio, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D09

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175509

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D10

Note: presbiterio, volta, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D10

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175510

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D11

Note: navata, tronco di colonna romanica

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D11

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175511

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D12

Note: navata, parete d'ingresso all'abside romanica, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D12

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175512

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D13

Note: abside romanica

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D13

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175513

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D14

Note: abside romanica, pavimentazione musiva romana

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D14

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175514

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D15

Note: navata, vetrata policroma

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CO250-00421D15

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_IMG-0000175500

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00421D01

Note: facciata

Nome del file originale: CO250-00421D01

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_DRA-0000015168

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO250_00421_1.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_DRA-0000015169

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: planimetria

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO250_00421_2.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_CO250-00421_DRA-0000015170

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: planimetria e prospetto sud

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: Allegati

Nome del file originale: CO250_00421_3.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Diocesi di Como

Titolo libro o rivista: La Diocesi di Como. Dati e notizie per il 2005

Luogo di edizione: Lipomo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CO250-00033

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pescarmona, D./ Rossi, M./ Rovetta, A.

Titolo libro o rivista: Alto Lario Occidentale

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO250-00049

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zecchinelli, M.

Titolo libro o rivista: Le tre Pievi: Gravedona Dongo Sorico

Luogo di edizione: Menaggio

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: CO250-00055

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi, M./ Rovetta, A.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario tra Quattro e Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO250-00060

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario e in Valtellina dall'Alto Medioevo al Settecento

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: CO250-00061

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista: Gera Lario. La sua Chiesa, la sua terra, la sua gente

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO250-00064

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista: Il S. Vincenzo in Gera Lario

Luogo di edizione: Maslianico

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: CO250-00065

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guida Italia

Titolo libro o rivista: Lombardia Guida d'Italia del Touring Club Italiano

Titolo contributo: L'Alto Lago: da Menaggio a Colico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CO250-00069

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zecchinelli, M.

Titolo libro o rivista: L'Alto Lario

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: CO250-00076

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi, L./ Zecchinelli, M.

Titolo libro o rivista: Chiesa di San Vincenzo. Gera Lario (Co)

Luogo di edizione: Menaggio

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: CO250-00085

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zastrow, O.

Titolo libro o rivista: L'arte romanica del comasco

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: CO250-00087

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rovi, A.

Titolo libro o rivista: Arte Sacra in territorio lariano

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: CO250-00089

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni, L. M.

Titolo libro o rivista

Archeologia e Storia nella Lombardia Pedemontana Occidentale. Atti del Convegno, Varenna, Lago di Como, 1-4 maggio 1967

Titolo contributo: Problemi di Ricerca Archeologica in Provincia di Como

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: CO250-00091

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marocco Clerici, G.

Titolo libro o rivista: Recupero del Patrimonio Artistico della Provincia di Como

Titolo contributo: Schede degli interventi di restauro

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: CO250-00101

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Como

Data del sopralluogo: 2007/10/04

Nome [1 / 3]: Catalano, Michela

Nome [2 / 3]: Leoni, Marco

Nome [3 / 3]: Leoni, Marco

Referente scientifico: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Galli, Maria

Ente compilatore: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela