

# Palazzo Arrigoni Albergoni

Crema (CR)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CR070-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CR070-00092/>

## CODICI

Unità operativa: CR070

Numero scheda: 92

Codice scheda: CR070-00092

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: CR220-00020

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Arrigoni Albergoni

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: 2005, Lombardia, Milano, Touring Club Italiano

### ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Palazzo Benvenuti (già)

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

Indirizzo: Via Cavour, 8

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Giuseppe Mazzini, 11-17

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Crema

Particelle: 610(giardino)-611-612

Foglio/Data: 25

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: ricostruzione

Denominazione: settecentesca

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

### NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

Notizia

Le origine dell'edificio risalgono al Trecento quando, nell'area dell'attuale palazzo, esiste una casa di proprietà della famiglia Benvenuti costituita da una costruzione situata all'interno e delle case che affacciano su via Mazzini. Nel corso degli anni diversi Benvenuti acquistano altre proprietà nei dintorni della "casa madre" che lentamente si ingrandisce. Un

documento del 1499 descrive la casa definendola "casa grande" a significare che si tratta di un palazzo che presenta un impianto simile all'attuale con una corte fiancheggiata su tre lati da edifici con botteghe. A quell'epoca risalgono resti di muratura, avanzi di finestre centinate e l'arco a doppia ghiera di un portale, visibili sul fronte di via Mazzini.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]**

Secolo: sec. XIV

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]**

Secolo: sec. XV

Data: 1499/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [3 / 5]**

Riferimento: contesto

Notizia sintetica: titolo nobiliare

Notizia

Nel corso degli anni la famiglia Benvenuti accresce il proprio prestigio e nel 1695 Giovan Battista Benvenuti ottiene il titolo di conte in virtù del suo valore militare.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1695/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1695/00/00

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

E' nel XVIII secolo che il palazzo viene ad assumere la veste attuale. Nel 1742 iniziano i lavori di ricostruzione del palazzo in forme barocchette e a partire dal 1756 si costruisce lo scenografico scalone al centro del portico.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1742/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1756/00/00

Validità: ante

## NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La proprietà rimane dei Benvenuti fino al 1775 quando è venduta al nobile Carlantonio Monticelli al quale nel 1830 succede il figlio. In seguito subentrano gli Arrigoni che sono gli attuali proprietari.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1775/00/00

Validità: post

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1830/00/00

Validità: post

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio con pianta a U che si sviluppa attorno ad un cortile centrale tramite un corpo principale e due ali laterali, su due livelli fuori terra. La struttura è costituita da muratura continua in laterizio intonacato e colonne binate in corrispondenza del portico ad archi ribassati.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a corte

Forma: a U

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE [1 / 2]

Uso: abitazione

### USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: p. t.

Uso: negozi

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00092\_IMG-0000191631

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/02/05

Codice identificativo: CR070-00092\_03

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: CR070-00092\_03.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00092\_IMG-0000191632

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/02/05

Codice identificativo: CR070-00092\_01

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CR070-00092\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00092\_IMG-0000191633

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/02/05

Codice identificativo: CR070-00092\_02

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CR070-00092\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00092\_IMG-0000191634

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/02/05

Codice identificativo: CR070-00092\_04

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CR070-00092\_04.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Cremona e il suo territorio: Arte, suoni, colori e sapori tra Adda, Serio, Oglio e Po

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: CR220-00060

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Touring club italiano

Titolo libro o rivista: Lombardia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CR070-00023

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terni de Gregorj W.

Titolo libro o rivista: Crema monumentale e artistica

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: CR220-00047

V., pp., nn.: pp. 67-68

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Perogalli C.

Titolo libro o rivista: Palazzi privati di Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: CR220-00048

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perolini M.

Titolo libro o rivista: Vicende storiche degli edifici monumentali e storici di Crema

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: CR220-00046



V., pp., nn.: pp. 63-70

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bruschieri C./ Merico S.

Titolo libro o rivista: Crema

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: CR220-00013

V., pp., nn.: pp. 58-61

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bombelli A.

Titolo libro o rivista: Crema bella: guida artistica di Crema e dintorni

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: CR220-00049

V., pp., nn.: p. 40

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verga G.

Titolo libro o rivista: I monumenti architettonici di Crema e dintorni

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: CR220-00050

V., pp., nn.: p. 192

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Data del sopralluogo: 2013/01/28

Nome: Marino, Nadia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Provincia di Cremona

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - CR220-00020 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: CR220

Numero scheda: 20

Codice scheda: CR220-00020

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: CR070-00092

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Crema (CR), Palazzo Arrigoni Albergoni

### ABSTRACT

#### ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

Lungo la Contrada Serio - attuale via Mazzini, antico luogo di commercio - tra il XIV e il XV secolo sorge il palazzo Benvenuti, una grande casa con corte, fiancheggiata da botteghe. Completamente riedificato con linee barocchette a partire dal 1742, l'edificio si articola attorno ad una grande corte a giardino porticata su un lato. Un monumentale scalone si innalza ai piedi del portico e conduce al piano nobile: elemento di grande pregio per il palazzo, in quanto unico per dimensioni ed eleganza nell'ambito cremasco, è di grande effetto scenografico e ideato per stupire il visitatore che accede alla dimora.

#### ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

Palazzo Benvenuti and its court, flanked by workshops, was erected between the 14th and 15th Century along Contrada Serio, currently Via Mazzini. Entirely renovated with late-Baroque elements from 1742, the building is developed around a large garden courtyard, with a portico on one side. A monumental staircase connecting the portico to the first floor is the largest and most refined in the entire area of Crema, and it creates an effect of surprise and spectacle.

## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

Il palazzo, completamente circondato da edifici, risulta poco visibile dalla strada. Attraverso un piccolo passaggio carraio che affaccia su via Cavour, si giunge di fronte ad un elegante cancello in ferro battuto oltre il quale, attorno ad una grande corte a giardino, si articola l'edificio. Presenta una pianta a U formata da un corpo centrale sviluppato su due piani e due ali laterali che abbracciano il cortile. Sulla facciata si svolge un monumentale portico a tre grandi archi mistilinei sorretti da colonne binate al di sopra del quale, in corrispondenza delle arcate del portico, si aprono tre finestre divise da coppie di lesene e provviste di balconcini, con balaustra in pietra quello centrale e ringhiere in ferro battuto i due laterali. Un grande arco al centro del portico introduce al monumentale scalone che porta al piano nobile. Questo è formato da una prima rampa centrale che in seguito si divide in due laterali che salgono, circondando come in un abbraccio il visitatore. Una sontuosa balaustra in pietra a volute avvolge la scala conferendo un grande effetto scenografico alla struttura grazie al porticato che si apre ai suoi piedi. Nella volta superiore si ammira una decorazione a stucchi e un dipinto raffigurante Venere e Paride attribuito al pittore milanese Federico Ferrari, entrambi della metà Settecento.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Le origini dell'edificio risalgono al Trecento quando, nell'area dell'attuale palazzo, sorgeva una casa di proprietà della famiglia Benvenuti. Nel corso degli anni i vari discendenti della famiglia acquistano altre proprietà nei dintorni della "casa madre", che lentamente cambia forma e si ingrandisce. Un documento del 1499 descrive la casa definendola "casa grande" cioè di impianto simile all'attuale con una corte fiancheggiata su tre lati da edifici con botteghe; di quell'epoca sono parti di muratura, avanzi di finestre centinate e l'arco a doppia ghiera di un portale, visibili sul fronte di via Mazzini. Nel corso degli anni la famiglia Benvenuti accresce il proprio prestigio e nel 1695 Giovan Battista Benvenuti ottiene il titolo di conte in virtù del suo valore militare. E' nel XVIII secolo che il palazzo assume la veste attuale: nel 1742 iniziano i lavori di ricostruzione del palazzo in forme barocchette e, a partire dal 1756, si costruisce lo scenografico scalone al centro del portico. La proprietà rimane dei Benvenuti fino al 1775, quando è venduta al nobile Carlantonio Monticelli al quale nel 1830 succede il figlio. In seguito subentreranno gli Arrigoni, attuali proprietari

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Nome: Marino, Nadia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro