

# Palazzo Vimercati Sanseverino - complesso

Crema (CR)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CR070-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CR070-00101/>

## CODICI

Unità operativa: CR070

Numero scheda: 101

Codice scheda: CR070-00101

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: CR070-00101

Relazione con schede VAL: CR220-00022

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Vimercati Sanseverino - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: 2005, Lombardia, Milano, Touring Club Italiano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

Indirizzo: Via Benzoni, 9, 11

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Piazza Premoli 5

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Crema

Particelle: 511

Foglio/Data: 31

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: cinquecentesca

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

Data: 1590/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

Data: 1602/00/00

Validità: ante

### **NOTIZIA [2 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il palazzo Vimercati Sanseverino fu fatto costruire tra il 1580 e il 1623 inglobando le case più antiche della famiglia Vimercati Sanseverino. E' considerato "il prototipo dell'edilizia patrizia cremasca e la più rappresentativa testimonianza dell'affermazione in città della cultura architettonica veneta. Significativo, in particolare, il trattamento della facciata in cui si aprono il monumentale portale a semicolonne architraveate inquadranti un arco tra metope e trofei e le finestre sormontate da busti di membri della famiglia. I cortili interni, con eleganti ringhiere in ferro battuto settecenteschi, rappresentano un tema che verrà ripreso in quasi tutti i palazzi signorili della città."

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/00/00

Validità: post

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1623/00/00

Validità: ante

### **NOTIZIA [3 / 7]**

Riferimento: corte interna

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1704 il maestro fabbro Alvisio Chaneval realizza le magnifiche ringhiere in ferro battuto che ornano i balconi che affacciano sulla corte interna.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1704/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1704/00/00

### **NOTIZIA [4 / 7]**

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: ampliamenti

Notizia

Nel 1830 i Vimercati Sanseverino acquistano la Chiesa di S. Spirito e S. Maddalena e i locali dell'adiacente ospedale.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1830/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1830/00/00

**NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: parte del bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Agli inizi del Novecento, in una parte del palazzo viene collocata la palestra per la ginnastica e la sala da scherma dell'Associazione Sportiva fondata nel 1908 dal conte Gaddo Vimercati Sanseverino, che si scioglie alle soglie della Prima Guerra Mondiale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1908/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1915/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: parte del bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nell'immediato dopoguerra il palazzo ospita gli uffici della Banca Italiana di Sconto.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1918/00/00

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: situazione

Notizia: L'edificio attualmente ospita la Società del Ridotto, la Società del Bridge e alcuni uffici e appartamenti.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2015/00/00

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Complesso d'impianto articolato che si sviluppa attorno a diverse corti. Un primo cortile quadrato è porticato su tre lati, mentre un secondo cortile è a giardino sul quale prospetta il retro della chiesa di S. Spirito e S. Maria Maddalena appartenente alla stessa proprietà. Il palazzo si articola con altre due ali che affacciano sulle vie circostanti. La struttura degli edifici è costituita da muratura in laterizio e colonne in pietra nei portici al piano terra.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE [1 / 4]**

Riferimento alla parte: parte del bene

Uso: abitazione

### **USO ATTUALE [2 / 4]**

Riferimento alla parte: parte del bene

Uso: uffici

### **USO ATTUALE [3 / 4]**

Riferimento alla parte: parte del bene

Uso: Società del Ridotto

#### **USO ATTUALE [4 / 4]**

Riferimento alla parte: parte del bene

Uso: Società del Bridge

#### **USO STORICO [1 / 3]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

#### **USO STORICO [2 / 3]**

Riferimento alla parte: parte del bene

Riferimento cronologico: uso storico 1 (1908-1915)

Uso: palestra

#### **USO STORICO [3 / 3]**

Riferimento alla parte: parte del bene

Riferimento cronologico: uso storico 2 (sec. XX)

Uso: banca

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 4]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO SANSEVERINO

Indirizzo da vincolo: PIAZZA PREMOLI/ VIA BUSO/ VIA BENZONI

Dati catastali: FOGLIO UNICO SEZ DI CREMA MAPP. 1050-1774

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939 art. 71)

Estremi provvedimento: 1954/01/16

Data notificazione: 1954/02/15

Data di registrazione o G.U.: 04/03/1954

Codice ICR: 2ICR0010388AAA

Nome del file originale: 02284520228455.pdf

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 4]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO S. SEVERINO (SECOLO FINE 500 PRIMI 600)

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Data notificazione: 1911/06/06

Codice ICR: 2ICR0010388AAA

Nome del file originale: 02284560228456.pdf

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 4]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO VIMERCATI ORA BONZI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Data notificazione: 1910/02/17

Codice ICR: 2ICR0010388AAA

Nome del file originale: 02287670228767.pdf

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 4]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO VIMERCATI ORA BONZI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Data notificazione: 1912/06/04

Codice ICR: 2ICR0010388AAA

Nome del file originale: 02287700228770.pdf

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00101\_IMG-0000191646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/01/28

Codice identificativo: CR070-00101\_01

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: CR070-00101\_01.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00101\_IMG-0000191647

Genere: documentazione allegata



Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/01/28

Codice identificativo: CR070-00101\_02

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CR070-00101\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00101\_IMG-0000191648

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/01/28

Codice identificativo: CR070-00101\_03

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CR070-00101\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_CR070-00101\_IMG-0000191649

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2013/01/28

Codice identificativo: CR070-00101\_04

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CR070-00101\_04.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Cremona e il suo territorio: Arte, suoni, colori e sapori tra Adda, Serio, Oglio e Po

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: CR220-00060

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Touring club italiano

Titolo libro o rivista: Lombardia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CR070-00023

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terni de Gregorj W.

Titolo libro o rivista: Crema monumentale e artistica

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: CR220-00047

V., pp., nn.: pp. 59-60

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Perogalli C.

Titolo libro o rivista: Palazzi privati di Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: CR220-00048

V., pp., nn.: p. 304

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perolini M.

Titolo libro o rivista: Vicende storiche degli edifici monumentali e storici di Crema

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: CR220-00046

V., pp., nn.: pp. 27-31

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bruschieri C./ Merico S.

Titolo libro o rivista: Crema

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: CR220-00013

V., pp., nn.: pp. 158-161

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bombelli A.

Titolo libro o rivista: Crema bella: guida artistica di Crema e dintorni

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: CR220-00049

V., pp., nn.: p. 37

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verga G.

Titolo libro o rivista: I monumenti architettonici di Crema e dintorni

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: CR220-00050

V., pp., nn.: p. 136

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Data del sopralluogo: 2013/01/28

Nome: Marino, Nadia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Provincia di Cremona

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - CR220-00022 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: CR220

Numero scheda: 22

Codice scheda: CR220-00022

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: CR070-00101

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Crema (CR), Palazzo Vimercati Sanseverino

### ABSTRACT

#### ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

##### Abstract

Ancora oggi proprietà dei Conti Vimercati Sanseverino, che alla fine del Cinquecento lo fecero erigere incorporando le antiche case quattrocentesche della famiglia, il palazzo, con il fasto della nobile fronte che affaccia su via Benzoni, attesta il prestigio dell'antico casato. Un grandioso portale d'onore sormontato da un doppio timpano ricurvo spezzato che reca al centro l'imponente stemma dei Vimercati Sanseverino, è il fulcro della composizione. All'interno si apre un'elegante corte porticata attorno alla quale si articolano le ali del palazzo, formata da archi a tutto sesto poggianti su colonne in pietra e ornata da raffinati ferri battuti settecenteschi che fregiano i balconi che qui si affacciano e le cancellate che la separano dallo scenografico giardino retrostante.

#### ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

##### Abstract

Still owned by Counts Vimercati Sanseverino, whose ancestors erected it at the end of the 16th Century, incorporating the old, 15th-Century family houses, the palace still represents the family's prestige, particularly through the majestic façade on via Benzoni. A grandiose portal, topped by a curve, broken double tympanum showing the Vimercati Sanseverino's coat of arms, is the fulcrum of the entire building. Inside is an elegant porticoed courtyard, with round

arches supported by stone columns, and adorned by refined 18th-Century wrought iron pieces on the balconies and the gates to the back garden.

## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

Il grandioso palazzo, costruito dalla nobile famiglia Vimercati che ne è ancora oggi proprietaria, affaccia con il fronte principale su piazza Premoli e su via Benzoni. La facciata è scandita, su due ordini, da finestre sovrastate dagli stemmi gentilizi di famiglie cremasche a piano terra e al piano nobile da aperture più elaborate incorniciate da semicolonne scanalate che reggono un timpano spezzato racchiudente i busti in marmo degli esponenti più importanti della famiglia. Fulcro della facciata è il magnifico portale fiancheggiato da due massicce semicolonne scanalate sovrastate da un doppio timpano ricurvo spezzato che reca al centro il grande stemma dei Vimercati Sanseverino. Un doppio cornicione sorretto da mensole binate conclude superiormente il prospetto. Superato l'androne d'ingresso voltato si raggiunge il primo cortile quadrato, porticato su tre lati con archi retti da colonne in pietra e collegato ad una seconda corte a giardino da dove si gode una splendida vista del tiburio della chiesa di Santa Spirito e Santa Maria Maddalena. Raffinati ferri battuti barocchi ornano i balconi che si affacciano sulla corte interna e le cancellate che separano il portico che dà sul giardino; un monumentale scalone a due rampe, decorato da una balaustra sormontata da due putti settecenteschi, conduce agli ambienti del piano nobile. Il palazzo si articola con altre due ali che affacciano sulle vie Lucini, Buso e Piazza Dalmazia, realizzando un grande complesso comprendente anche la chiesa di Santa Maddalena e Santo Spirito.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Il grande palazzo nobiliare è voluto da Marcantonio Vimercati Sanseverino, nell'area dove già nel Quattrocento esisteva un primo nucleo dell'edificio e dove erano vissuti i genitori Sermone Vimercati e Ippolita Sanseverino, figlia di un generale del duca Galeazzo Sforza. Risalente a quest'epoca è il soffitto con tavolette dipinte che decora un salone del piano nobile. Il palazzo fu edificato alla fine del Cinquecento inglobando gli edifici preesistenti e completato nel 1602 dai figli di Marcantonio, Orazio e Ottaviano. Il complesso architettonico, di imponente ricchezza, attesta il grande prestigio dell'antico casato, attivo in tutti i campi della vita cittadina cremonese; l'elegante ringhiera settecentesca in ferro battuto che orna i balconi della corte interna, è realizzata dal maestro fabbro Alvisio Chaneval F. nel 1704. Nel 1830 i Vimercati Sanseverino ampliano la proprietà acquistando la vicina chiesa di S. Spirito e S. Maddalena con l'annesso chiostro e i locali dell'adiacente ospedale.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Nome: Marino, Nadia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro