

# Colonne di S. Lorenzo

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00131/>

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 131

Codice scheda: LMD80-00131

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: LMD80-00130

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: portico

Denominazione: Colonne di S. Lorenzo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso di Porta Ticinese

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze romane

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Già in età tardoromana davanti alla Basilica vi era un atrio quadrilatero porticato, su colonne realizzato con materiale di spoglio.

Le sedici colonne di Musso, scanalate, alte m. 8,75, sono parte di un tempio romano esastilo anfibrosto (cioè con portico di colonne sulla facciata), dedicato a Cibele, trasportato qui nel V sec, forse da Via delle Asole/Santa Maria Beltrade, a lato del Foro. I capitelli corinzi della fine del II sec. d. C., posti in cima, seppur molto guasti già per la prima traslazione, rappresentano gli unici esempi rimasti in Milano, ancora legati alle loro colonne, in un tutt'uno architettonico. Anche l'alto stilobate su cui si elevano, composto in muratura di ceppo, fanno parte del pronao del grande edificio, così come gli architravi. Sull'asse della Basilica di S. Lorenzo, al centro del colonnato si apre un arco, che segnava originariamente l'ingresso all'atrio.

Dovevano richiamare lungo il Corso Ticinese la stessa solennità della via porticata per Roma.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. II

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. V

### NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: scavo

Notizia

Nel 1605, fu dissotterrata un'epigrafe vicino alle colonne in cui i decurioni della città ringraziano i diarchi M. Aurelio e Lucio Vero per aver fermato nel 167 l'invasione dei Marcomanni e Quadi ad Aquileia.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XVII

Data: 1605/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XVII

Data: 1605/00/00

### **NOTIZIA [3 / 7]**

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: demolizioni

Notizia

Col Piano del 1807, si dà avvio alla demolizione dell'isolato che era sorto sul piazzale antistante l'ingresso della chiesa e le sedici colonne, compreso i bracci delle seicentesche canoniche. Si sancisce in tal modo una situazione che di fatto si è protratta sino ai nostri giorni e cioè il non scontato isolamento delle colonne.

Dopo una serie di interventi sulle singole colonne compiuti tra il 1809 e il 1811, si fa strada l'idea di un trasferimento: c'è chi propone di allinearle davanti al palazzo di Brera.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1807/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **NOTIZIA [4 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Rinsaldi vengono compiuti tra il 1828 e il '55, e tra il 1878 e l'80.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1828/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1880/00/00

### **NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Con il 1936, si procede al completamento delle canoniche che erano rimaste monche, con due muraglioni di attacco agli archi medioevali del colonnato. Questo viene a sua volta puntellato con una incastellatura di tubi di ferro d'ancoraggio alle case di fronte (situazione che si protrarrà a lungo negli anni).

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

#### **NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Tra il 1952 e il '55, le colonne smontate una ad una, sono state sottoposte a interventi di consolidamento.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1952/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1955/00/00

#### **NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. II

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. V

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

E' ciò che rimane di un atrio quadrilatero porticato, su colonne, davanti alla più antica basilica romana, sulla via per Pavia. Le colonne alte 8,50 m, con capitelli corinzi e con architravi solo in parte pertinenti, poggiano su un rustico stilobate di pietra. Hanno al centro un intercolumnio più grande, sormontato da un arco di mattoni, a sottolineare l'arco d'ingresso. All'estremità sinistra del colonnato è posta un'epigrafe di Lucio Vero, del 167 d.C., con la titolatura completa dell'imperatore. Lo spazio è oggi occupato, dopo secoli di incuria, da un piazzale dove ancora però sferragliano i tram. Al centro una statua di Costantino, copia in bronzo dell'originale conservato in Laterano, posta qui per celebrare il bimillenario di Augusto

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: monumento

## USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: lato di ingresso del quadriportico

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: COLONNE DI S. LORENZO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/09

Codice ICR: 11CR00444700001

Nome del file originale: 01033850103385.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_NVC-0000032211

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: COLONNE DI S. LORENZO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/09

Codice ICR: 11CR00444700001

Nome del file originale: 01033860103386.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_NVC-0000032212

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: COLONNE DI S. LORENZO

Dati catastali: Fg. 436, mapp. 296, 297

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1989/05/16

Codice ICR: 11CR00444700001

Nome del file originale: 03205270320528.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_NVC-0000032213

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_IMG-0000186660

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00131\_01

Note: Vista dalla piazza

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00131\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_IMG-0000186661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bianchini,Fabio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo\_A\_LMD80-00131\_01

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_LMD80-00131\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_IMG-0000186662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bianchini,Fabio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo\_A\_LMD80-00131\_02

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_LMD80-00131\_02.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_IMG-0000186663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bianchini,Fabio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo\_A\_LMD80-00131\_03

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_LMD80-00131\_03.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00131\_IMG-0000186664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bianchini,Fabio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo\_A\_LMD80-00131\_04

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: Expo\_A\_LMD80-00131\_04.jpg

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011/00/00

Nome: Ribaldo, Robert

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Bianchini, Fabio

Ente compilatore: Centro Studi PIM

Referente scientifico: Bianchini, Fabio