

Palazzo dei Giureconsulti

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00158/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00158/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 158

Codice scheda: LMD80-00158

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice IDK della scheda madre: LMD80-00058

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: relazione urbanistico ambientale

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: q2010-00044

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Giureconsulti

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Collegio dei Nobili Dottori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Mercanti

Altre vie di comunicazione: Passaggio Farine

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Farine

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: rifacimento

Nome di persona o ente: Seregni, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1509-1594

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: decorazione facciata

Nome di persona o ente: Biffi, Gian Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: decorazione facciata

Nome di persona o ente: Scorzini, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: rifacimento interno

Nome di persona o ente: Menghi, Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [2 / 13]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Il nucleo più antico è rappresentato da una loggia a colonne binate e da una torre con orologio del XII sec. Fu costruito sopra edifici precedenti che ospitavano altri uffici di Provvisione, gli uffici del Tabellionato (tasse, tributi, dazi), dei notai e dei magazzini del sale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]

Secolo: sec. XII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]

Secolo: sec. XII

NOTIZIA [3 / 13]

Riferimento: torre

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Dal Palazzo si eleva la Torre civica, voluta da Napo Torriani, anziano del popolo di Milano, nel 1272, che con le sue campane regolava la vita cittadina segnalando incendi, coprifuoco, esecuzioni (i nobili venivano giustiziati in piazza Mercanti, i plebei in piazza Vetra). La campana veniva chiamata Zavataria perché il podestà che l'aveva fatta sistemare si chiamava Zavatario Della Strada.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]

Secolo: sec. XIII

Data: 1272/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]

Secolo: sec. XIII

Data: 1272/00/00

NOTIZIA [4 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

La ricostruzione barocca dell' edificio medioevale, ha inizio nel 1560 quando con una Bolla, papa Pio IV dona 5000 scudi per l'edificazione di una nuova sede del Collegio dei Giureconsulti. Il 21 novembre 1561 è posta la prima pietra del palazzo, che sarà realizzato su progetto di Vincenzo Seregni per ospitare uffici comunali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]

Secolo: sec. XVI

Data: 1561/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]

Secolo: sec. XVI

Data: 1561/00/00

Validità: post

NOTIZIA [5 / 13]

Riferimento: cappella

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Alla fine degli anni 80 del XVI sec., Ambrogio Figino dipingeva la Madonna col Bambino e Santi per la cappella di S. Giovanni Evangelista nel Palazzo dei Giureconsulti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [6 / 13]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Nel 1611 è collocata sulla facciata del Palazzo dei Giureconsulti la statua di Filippo II, opera di Gian Andrea

Biffi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]

Secolo: sec. XVII

Data: 1611/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]

Secolo: sec. XVII

Data: 1611/00/00

NOTIZIA [7 / 13]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1655-56 il portone della Pescheria, il distrutto ingresso al vecchio mercato del pesce, venne inglobato nel Palazzo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]

Secolo: sec. XVII

Data: 1655/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]

Secolo: sec. XVII

Data: 1656/00/00

NOTIZIA [8 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1797, Napoleone fa incorporare il palazzo tra i beni nazionali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

NOTIZIA [9 / 13]

Riferimento: salone

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1809 la Camera di Commercio acquista il salone del palazzo dei Giureconsulti ad ovest della torre. Poveniente dal Monte di Pietà qui si svolgevano le contrattazioni della Borsa di Commercio (la Borsa), prima che venisse costruita nel 1901 la sede di Piazza Cordusio del Broggi.

Nel 1823, sotto i suoi portici, si vede aprire la prima banca dell'era del capitalismo moderno: nasceva la Cassa di Risparmio delle Province Lombarde. Primo presidente, fino al 1826, è Diego Guicciardi, vicepresidente del governo di Lombardia. Alla costituzione della Cassa contribuiscono la Commissione Centrale di Beneficenza, la Congregazione centrale e quelle provinciali. Rimarrà qui fino al 1851, quando viene costruita una sede ad hoc.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1809/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1851/00/00

NOTIZIA [10 / 13]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1833 si ha l'inaugurazione della statua di S. Ambrogio posta nella nicchia in facciata, opera dello scultore Luigi Scorzini. La statua prende il posto della statua di Bruto (in realtà già Filippo II diventato, per la festa della Costituzione della Repubblica Cisalpina nel 1797, Bruto, per ricordare il tirannicida già immortalato qui ai tempi di Augusto in visita alla città), con la seguente iscrizione: "Alla ipocrisia coronata di Filippo Secondo succeda la virtù di Marco Bruto. Cittadini, specchiatevi nell'antico nostro proconsole. Anno V repubblicano, 21 messidoro, giorno 1 della Repubblica Cisalpina". Verrà tirata giù solo nel 1799, dopo l'arrivo degli austro-russi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1833/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1899/00/00

NOTIZIA [11 / 13]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Nel 1865, quando si apre la Via Mercanti, il Comune approva nel 1872 il risvolto della facciata sud di Palazzo dei Giureconsulti verso la Via Carlo Alberto (ora Via Mengoni); si aprono i triplice sottopassaggi verso la Via Santa Margherita nel Palazzo del Seregni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1865/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [12 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Angelo Savoldi viene incaricato di trasformarla nella nuova sede della Camera di commercio. Tra questi lavori si ricordano la facciata su Via Farine, il terrazzo verso Via mercanti, gli interni tardoeclettici con lo scalone ricavato nella cappella e le sale ornate dagli affreschi sei-settecenteschi strappati dalle volte demolite.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1912/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1914/00/00

NOTIZIA [13 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Tra gli anni '50 e '60 l'arch. Roberto Menghi si impegna nella ristrutturazione dell'edificio. Nel 1956 la Camera di Commercio si trasferisce da qui alla nuova sede di via Meravigli. Ora è uno spazio di rappresentanza della Camera di Commercio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Frutto di vari rifacimenti e snaturato nel suo rapporto con la piazza dall'apertura della Via Mercanti, oggi si presenta come una loggia a colonne binate sovrastata da un piano bucato da un ordine di finestre coronate da doppie volute, entro una trama di erme che reggono il cornicione, in un vibrare di modanature che anticipano i temi barocchi

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: uffici

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione Ente pubblico non territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: PALAZZO DEI GIURECONSULTI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/19

Codice ICR: 2ICR00441400000

Nome del file originale: 01036820103682.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00158_NVC-0000032285

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00158_IMG-0000190172

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: LMD80-00158_02

Note: Vista da Via Mercanti

Nome del file originale: LMD80-00158_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00158_IMG-0000190173

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ribaudò, Robert

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: LMD80-00158_01

Note: Vista

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00158_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011/00/00

Nome: Ribaudò, Robert

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Bianchini, Fabio

Ente compilatore: Centro Studi PIM

Referente scientifico: Bianchini, Fabio