

# Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00183/>

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 183

Codice scheda: LMD80-00183

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

### Specifiche

Come raggiungerlo

Via Sant'Andrea, 6 - 20121 Milano

Mezzi di trasporto:

M1 San Babila, M3 Montenapoleone

Tram 1-2 Bus 94

Museo di Milano (al primo piano)

Orari di apertura

Il museo rimane chiuso per riposo settimanale ogni lunedì. Resta aperto tutti gli altri giorni dell'anno esclusi il 15 agosto, il 25 e 26 dicembre e il 1 gennaio.

Orario: 9.00-13.00/14.00-17.30

Ingresso gratuito

### Contatti

CORPO DI GUARDIA

Tel. 02 884 65735 - 02 76006245

Fax 02 884 65736

### SEGRETERIA

Maura Bertoli - Tel. 02 884 65933 - 02 76006964

Fax 02 783797

### Accessibilità alla struttura

Il museo dispone di una rampa di accesso e di un ascensore che facilita l'ingresso ai portatori di handicap e di servizi igienici attrezzati.

### Visite guidate

Il Museo organizza visite guidate su richiesta.

### Info

Visite al Museo di Milano:

tel. 02 884 64175 / 65933

Civico Museo di Storia Contemporanea (al piano terra)

### ORARI DI APERTURA

Gli spazi del Museo seguono l'orario di apertura delle manifestazioni in corso.

### SEGRETERIA

Tel. 02 884 65933 / Tel. 02 76006964

Fax 02 783797

### INFO

Visite alle mostre:

tel. 02 884 65933 / 64176

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 5]

Ruolo: allestimento museo di Milano

Nome di persona o ente: Monzeglio, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

**AUTORE [2 / 5]**

Ruolo: allestimento museo di Storia Contemporanea

Nome di persona o ente: Baffa, Matilde

Tipo intestazione: P

**AUTORE [3 / 5]**

Ruolo: allestimento museo di Storia Contemporanea

Nome di persona o ente: Meda, Luca

Tipo intestazione: P

**AUTORE [4 / 5]**

Ruolo: allestimento museo di Storia Contemporanea

Nome di persona o ente: Rivolta, Ugo

Tipo intestazione: P

**AUTORE [5 / 5]**

Ruolo: allestimento museo di Storia Contemporanea

Nome di persona o ente: Rossi, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1931-1997

**AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

**NOTIZIE STORICHE**

**NOTIZIA [1 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia: Settecentesco

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

**NOTIZIA [2 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Il palazzo di via S. Andrea era stato acquistato dai Morando nel 1881 dai De Cristoforis .

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1881/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1881/00/00

**NOTIZIA [3 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1945 morendo Lydia Caprara Morando, moglie del conte Gian Giacomo Morando de' Rizzoni (1855-1919), ultimo discendente della famiglia Morando Bolognini Attendolo, viene lasciato al Comune di Milano.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Viene destinato a ospitare il Museo di Storia Contemporanea e il Museo di Milano, già collocato in Palazzo Sormani. I lavori di adattamento per ospitare il museo iniziano nel 1956. Con il riordino della Pinacoteca, è stato ripristinato l'allestimento originario delle sale settecentesche dell'appartamento, che l'arch. Monzeglio nel 1955 realizza secondo i caratteri tipici delle dimore nobiliari del XVIII secolo.

Il Museo di Milano, al primo piano di Palazzo Morando Attendolo Bolognini, è suddiviso in due percorsi museali distinti: la Pinacoteca che comprende le sale verso il cortile interno dell'edificio, e le sale settecentesche dell'appartamento Morando Attendolo Bolognini che si affacciano su via Sant'Andrea.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1956/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1963/00/00

Validità: ante

#### **NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Alla sobrietà della facciata che prospetta con discrezione su Via Sant'Andrea e dal bel balcone sagomato con ringhiera di ferro battuto, si contrappone un cortile porticato di nobile aspetto.

Al suo interno il palazzo presenta i caratteri tipici delle dimore patrizie in stile rococò con scalone a due rampe in pietra: oltre ai saloni di rappresentanza, trovano posto stanze più intime per dimensione, decorazione e stucchi dorati, specchiere dalle cornici intagliate, caminetti, cineserie.

La Pinacoteca conserva un'importante collezione iconografica che illustra le trasformazioni del tessuto urbano e le principali manifestazioni della vita pubblica e privata della città di Milano tra il XVII e il XIX secolo.

### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: museo

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: PALAZZO MORANDO

Indirizzo da vincolo: VIA S. ANDREA 6

Dati catastali: mapp. 1261

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1955/01/27

Codice ICR: 2ICR0044172AAAA

Nome del file originale: 01049720104973.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00183\_NVC-0000032343

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00183\_IMG-0000155731

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00183\_01

Note: Particolare del cortile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00183\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00183\_IMG-0000155732

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ribaudò, Robert

Data: 2011

Codice identificativo: LMD80-00183\_02

Note: Facciata

Nome del file originale: LMD80-00183\_02.jpg

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert