

# Palazzo Berri Meregalli

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00311/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00311/>

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 311

Codice scheda: LMD80-00311

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Berri Meregalli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Cappuccini 8

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Vivaio

## DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 8]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Arata, Giulio Ulisse

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883-1962

**AUTORE [2 / 8]**

Ruolo: decorazioni pittoriche e mosaici

Nome di persona o ente: Rimoldi, Adamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

**AUTORE [3 / 8]**

Ruolo: decorazioni pittoriche e mosaici

Nome di persona o ente: D'Andrea, Angiolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

**AUTORE [4 / 8]**

Ruolo: progetto e disegni dei ferri battuti

Nome di persona o ente: Arata, Giulio Ulisse

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883-1962

**AUTORE [5 / 8]**

Ruolo: progetto e disegni dei ferri battuti

Nome di persona o ente: Mazzucotelli, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1865-1938

**AUTORE [6 / 8]**

Ruolo: decorazioni scultoree

Nome di persona o ente: Calegari

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

**AUTORE [7 / 8]**

Ruolo: decorazioni scultoree

Nome di persona o ente: Wildt, Adolfo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

**AUTORE [8 / 8]**

Ruolo: decorazioni scultoree

Nome di persona o ente: Prendoni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

**NOTIZIE STORICHE**

**NOTIZIA [1 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: Progettata in una parte degli orti del Convento dei Cappuccini

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]**

Secolo: sec. XX

Data: 1910/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]**

Secolo: sec. XX

Data: 1910/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [2 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

L'Arata negli anni 1911-'13, da vita all' eclettica casa della via. Le sculture sono di Prendoni, Calegari, Wildt; le pitture e i mosaici di Angiolo D'Andrea e Adamo Rimoldi.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]**

Secolo: sec. XX

Data: 1911/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913/00/00

**NOTIZIA [3 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]**

Secolo: sec. XX

Data: 1911/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913/00/00

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Forte idea di monumentalità declinato in esasperato eclettismo con elementi tratti dal romanico (con le pietre, mattoni a vista, gli archi, le logge), dal gotico, dal rinascimento, frammisti al nuovo gusto liberty (con putti scolpiti, affreschi, ferri battuti di Angelo Mazzucotelli). Nell'androne inoltre si possono ammirare i mosaici e i soffitti di Angiolo D'Andrea, oltre alle sculture di Adolfo Wildt.

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CASA BERRI MEREGALLI

Indirizzo da vincolo: VIA CAPPUCCINI 8

Dati catastali: Fg. 353, mapp. 125

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 2001/02/24

Codice ICR: 2ICR0044378AAAA

Nome del file originale: 01911540191158.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00311\_NVC-0000032572

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00311\_IMG-0000197350

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00311\_01

Note: Corpo d'angolo

Nome del file originale: LMD80-00311\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00311\_IMG-0000197351

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Madia, Chiara

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LMD80-00311\_02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00311\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00311\_IMG-0000197352

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Madia, Chiara

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LMD80-00311\_03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00311\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00311\_IMG-0000197353

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Madia, Chiara

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LMD80-00311\_04

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00311\_04.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert