

# Chiostro ex convento delle Dame Vergini alla Vettabbia (resti)

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00331/>

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 331

Codice scheda: LMD80-00331

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiostro

Denominazione: Chiostro ex convento delle Dame Vergini alla Vettabbia (resti)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via S. Martino 5/7

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Nel 1234, il domenicano Pietro da Verona appoggia la fondazione di questo monastero domenicano femminile. Nel 1246 risulta già aperto. E' chiamato delle Dame Vergini perché ospitava donne esclusivamente nubili.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XIII

Data: 1234/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XIII

Data: 1246/00/00

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: committenza

Notizia

Nel 1302, quando la signoria di Matteo e del figlio Galleazzo Visconti viene abbattuta, la moglie di Matteo, Bonacosa Borri chiede e ottiene riparo, per qualche tempo, tra le mura del monastero.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XIV

Data: 1302/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XIV

Data: 1302/00/00

Validità: post

### NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1798 una volta soppresso, viene prima affittato e poi venduto al cotonificio De Luis. La chiesa viene chiusa nel 1805.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1798/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1805/00/00

#### **NOTIZIA [4 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

##### Notizia

Nel 1911, si studia l'apertura della Via Cosimo del Fante, tagliando l'originale chiostro quattrocentesco, nello stile del Palazzi. I Visconti di Modrone, allora proprietari, cominciano ad avviare le pratiche per far partire una speculazione edilizia, interessante tutta l'area. Queste rimangono in sospeso per tutta la I Guerra Mondiale, per sbloccarsi nel 1922, quando cominciarono le demolizioni: tre arcate del chiostro, la cappella e i relativi affreschi venivano traslati non lontano da qui, in Via San Martino e riassemblati nel giardino di un collezionista, tale Pellegrini, per mano dell'Annoni.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]**

Secolo: sec. XX

Data: 1911/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]**

Secolo: sec. XX

Data: 1922/00/00

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

##### Configurazione strutturale primaria

Il convento insisteva su un'area prossima all'attuale Via Cosimo del Fante, aperta proprio sui resti del convento.

Il chiostro si presentava con un doppio ordine di portici: al piano terreno colonne di pietra portavano archi a tutto sesto. Al primo piano le aperture si riproducevano attraverso colonnine del loggiato reggenti un architrave ligneo e la falda del tetto.

Parte delle arcate del chiostro acquistate da un collezionista furono riassemblate in un giardino condominiale della vicina Via S. Martino.

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: non utilizzato

## **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: alcune arcate del chiostro

Uso: monumento

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: convento

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione discreta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]**

Denominazione da vincolo

CAPPELLA E PARTE DEL CHIOSTRO 400NTESCO DEL CONVENTO DELLE DAME VERGINI DELLA VETTABBIA

Indirizzo da vincolo: VIA SAN MARTINO 5 e 7

Dati catastali: Fg. 476, mapp. 225

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1994/08/12

Codice ICR: 2ICR0044436AAAA

Nome del file originale: 01023450102348.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00331\_NVC-0000032624

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]**

Denominazione da vincolo

AVANZI DELL'ANTICO CHIOSTRO DELLA VETTABBIA COMPRESI NEGLI EDIFICI DI VIA VETTABBIA

Indirizzo da vincolo: VIA VETTABBIA

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1911/10/18

Codice ICR: 2ICR0044436AAAA

Nome del file originale: 01023490102349.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00331\_NVC-0000032625

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00331\_IMG-0000155906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00331\_01

Note: Vista aerea del giardino dove è collocata (in centro) la porzione di chiostro

Nome del file originale: LMD80-00331\_01.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaldo, Robert