

# Casa Guazzoni

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00392/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00392/>

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 392

Codice scheda: LMD80-00392

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzina

Denominazione: Casa Guazzoni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Malpighi 12

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Melzo

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Bossi, Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: decorazione in ferro battuto

Nome di persona o ente: Mazzucotelli, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1865-1938

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

All'inizio del XX sec. Giovan Battista Bossi costruisce una serie di case liberty nella via, compresa questa casa del capomastro Guazzoni (1903-6)

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1906/00/00

### **NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Rappresenta un esempio di come gli elementi in cemento e ferro, in un contesto decorativo, avessero raggiunto un virtuoso equilibrio tra figurazioni ed elementi architettonici.

Le decorazioni a fresco vennero affidate all'acquarellista Paolo Sala, ed i ferri battuti al celebre Alessandro Mazzucotelli.

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: EDIFICIO DI VIA MALPIGHI N. 12, ANG. VIA MELZO

Indirizzo da vincolo: VIA MALPIGHI N. 12, ANG. VIA MELZO

Dati catastali: mapp. 2000

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1965/05/03

Codice ICR: 2ICR0044602AAAA

Nome del file originale: 01896680189672.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00392\_NVC-0000032765

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00392\_IMG-0000155985

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Sacerdoti, M.

Data: 2010

Codice identificativo: LMD80-00392\_01

Note: Scorcio della facciata

Nome del file originale: LMD80-00392\_01.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaldo, Robert